

**HUBUNGAN MAKNA KAUSALITAS ING RUBRIK PANGUDARASA  
KALAWARTI PANJEBAR SEMANGAT  
WEDALAN JANUARI-JUNI 2014**

***SKRIPSI***

Dipunaturaken dhateng Fakultas Bahasa dan Seni  
Universitas Negeri Yogyakarta  
Minangka Jejangkeping Pandadaran  
*Anggayuh Gelar  
Sarjana Pendidikan*



Dening  
Ufi Azmi Efi Yanasari  
NIM 10205244053

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JAWA  
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAERAH  
FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
2015**

## PASARUJUKAN

*Skripsi* kanthi irah-irahan “*Hubungan Makna Kausalitas ing Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebar Semangat wedalan Januari-Juni 2014*” menika saged dipunuji awit sampun pikantuk palilah dening dosen pembimbing.



Yogyakarta, 8 Januari 2015

Dosen Pembimbing

Dr. Mulyana, M. Hum

NIP. 19661003 199203 1 002



## PANGESAHAN

*Skripsi* kanthi irah-irahan “*Hubungan Makna Kausalitas ing Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebar Semangat Wedalan Januari-Juni 2014*” menika sampun dipunandharaken wonten ing pendadaran sangajenging Dewan Penguji tanggal 21 Januari 2015 saha dipuntetepaken lulus.

Asma	Jabatan	Tapak Asma	Tanggal
Prof. Dr. Suwardi, M.Hum.	Ketua Penguji		11-2-2015
Venny Indria Ekowati, S.Pd., M. Litt	Sekretaris Penguji		10-2-2015
Drs. Hardiyanto, M.Hum.	Penguji Utama		9-2-2015
Dr. Mulyana, M. Hum.	Penguji Pendamping		10-2-2015

Yogyakarta, 11 Februari 2015

Fakultas Bahasa Dan Seni

Universitas Negeri Yogyakarta

Dekan



Prof. Dr. Zamzani, M. Pd.

NIP 19550505 198011 1 001

## WEDHARAN

Ingang tandha tangan ing ngandhap menika, kula

Nama : Ufi Azmi Efi Yanasari

NIM : 10205244053

Progra Studi : Pendidikan Bahasa Daerah

Fakultas : Bahasa dan Seni Universitas Negeri

Yogyakarta

ngandharaken bilih *skripsi* menika garapanipun kula piyambak. Sapangertos kula, wosing *skripsi* menika boten ngewrat seratan dening tiyang sanes, kajawi perangan-perangan tartamtu ingkang kula pendhet sarana kangge dhasar panyeratan kanthi nggatosaken tata cara saha paugeran panyeratan *karya ilmiah* ingkang umum.

Menawi kabukten bilih wedharan menika boten leres, sedayanipun dados tanggeljawab kula piyambak.

Yogyakarta, 8 Januari 2015

Panyerat,



Ufi Azmi Efi Yanasari

## **SESANTI**

*Setiap dari kita pasti telah dikaruniai kemampuan dan kekuatan yang istimewa untuk menjalani ujian di dunia. Sehebat apapun ujian yang dihadapi, pasti ada jalan keluarnya. Pada setiap kesulitan, ada kemudahan dan Tuhan tidak akan menimpakan kesulitan di luar kemampuan umat-Nya. (Akhmad Sirodz)*

*Jika kamu tak tahan penatnya belajar, maka kamu akan merasakan pedihnya kebodohan (Imam Syafi'i)*

*Usaha dan doa tidak akan mengingkari hasil (Panyerat)*

## **PISUNGSUNG**

Kanthi raos syukur wonten ngarsanipun Gusti Allah SWT, *skripsi* menika kula pisungsungaken dhumateng tiyang sepuh kula, Bapak Supriyono saha Ibu Asiyah ingkang tansah paring pandonga, panjurung, saha panyengkuyung saengga *skripsi* menika saged paripurna.

## PRAWACANA

Puji sukur konjuk ngarsaning Gusti Allah SWT ingkang sampun paring kasarasan, kanikmatan, saha kabegjan satemah *skripsi* kanthi irah-irahan “*Hubungan Makna Kausalitas ing Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014” saged pungkasan anggenipun nyerat. *Skripsi* menika dipunserat kangge njangkepi salahsatunggaling sarat anggayuh gelar sarjana pendidikan.

Panyerat ugi ngaturaken agunging panuwun dhumateng Bapak Dr. Mulyana, M. Hum minangka dosen pembimbing ingkang sampun kersa paring bimbingan saha ngelmi ingkang migunani satemah *skripsi* menika saged dipunpungkasi kanthi sae. Boten kesupen panyerat ugi ngaturaken agunging panuwun dhateng mapinten-pinten pihak ingkang sampun paring panyengkuyung, ing antawisipun.

1. Bapak Prof. Dr. Rochmat Wahab, M.Pd., M.A., minangka Rektor Universitas Negeri Yogyakarta ingkang sampun paring wekdal dhateng panyerat kangge ngangsu kawruh.
2. Bapak Prof. Dr. Zamzani, M. Pd., minangka Dekan Fakultas Bahasa dan Seni ingkang sampun paring kalodhangan anggen kula nyerat *skripsi* menika.
3. Bapak Prof. Dr. Suwardi, M. Hum., minangka Pangarsa Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah ingkang sampun paring kawruh saha pandom salebeting kula sinau wonten ing Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah.
4. Ibu Prof. Endang Nurhayati, M. Hum., minangka Dosen Penasehat Akademik ingkang sampun paring nasehat saha wewarah sadangunipun kula kuliah.
5. Bapak saha ibu dosen Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah ingkang sampun paring kawruh saha panjurung mawarni-warni ingkang murakabi tumrap panyerat.
6. *Staf administrasi* Jurusan Pendidikan Bahasa Daerah ingkang sampun paring pambiyantu babagan *administrasi*.
7. Bapak Supriyono, Ibu Asiyah, rayi kula Dwi Aspri Kurniawan, Dwi Aspri Kurniadi, Kaila Regita Nareswari saha sedaya kulawarga ingkang sampun

paring pandonga, panjurung saha panyengkuyung saengga *skripsi* menika saged kaimpun.

8. Mas Khamid ingkang tansah paring *semangat*, pandonga saha panjurung saengga kula saged mungkasi *skripsi* menika.
9. Kanca-kanca PBD kelas H angkatan 2010 ingkang sampun paring panjurung saha pambiyantu anggenipun kula nyerat *skripsi* menika.
10. Sedaya pihak ingkang sampun paring panyengkuyung.

*Skripsi* menika taksih dereng kawastanan sae menapa malih sempurna. Pramila, panyerat nyuwun panyaruwe saha pamrayogi ingkang tumuju amrih langkung sae saha sampurna tumrap asiling panaliten menika. Mekaten kalawau atur sapala saking panyerat, mugi-mugi *skripsi* menika saged murakabi.

Yogyakarta, 8 Januari 2015

Panyerat



Ufi Azmi Efi Yanasari



## WOSING ISI

	kaca
IRAH-IRAHAN .....	i
PASARUJUKAN .....	ii
PENGESAHAN .....	iii
WEDHARAN .....	iv
SESANTI .....	v
PISUNGSUNG .....	vi
PRAWACANA .....	vii
WOSING ISI .....	ix
<i>DAFTAR TABEL</i> .....	xiii
<i>DAFTAR LAMPIRAN</i> .....	xiv
<i>DAFTAR SINGKATAN</i> .....	xv
SARINING PANALITEN .....	xvi
BAB I PURWAKA .....	1
A. Dhasaring Panaliten .....	1
B. Underaning Prekawis .....	7
C. Watesaning Prekawis .....	8
D. Wosing Prekawis .....	8
E. Ancasing Panaliten .....	9
F. Paedahing Panaliten .....	9
G. Pangertosan .....	10
BAB II GEGARAN TEORI .....	10
A. Wacana .....	11
B. <i>Keutuhan</i> Wacana .....	13
C. <i>Prinsip Pemahaman</i> Wacana .....	16
1. <i>Prinsip Analogi</i> (PA) .....	17
2. <i>Prinsip Penafsiran Lokal</i> (PPL) .....	18
D. <i>Rubrik Pangudarasa</i> .....	19
E. <i>Hubungan Makna Kausalitas</i> .....	20

	kaca
1. Pangertosan <i>Hubungan Makna Kausalitas</i> .....	20
2. Jinis <i>Hubungan Makna Kausalitas</i> Adhedhasar Wosing	
Wacana .....	24
a. <i>Hubungan Makna Kausalitas Wacana Politik</i> .....	24
b. <i>Hubungan Makna Kausalitas Wacana Sosial</i> .....	25
c. <i>Hubungan Makna Kausalitas Wacana Ekonomi</i> .....	27
d. <i>Hubungan Makna Kausalitas Wacana Budaya</i> .....	28
e. <i>Hubungan Makna Kausalitas Wacana Militer</i> .....	29
f. <i>Hubungan Makna Kausalitas Wacana Hukum Saha</i> <i>Kriminalitas</i> .....	30
g. <i>Hubungan Makna Kausalitas Wacana Olahraga Saha</i> <i>Kasarasan</i> .....	32
h. <i>Hubungan Makna Kausalitas Wacana Pendidikan</i> .....	33
3. <i>Fungsi Hubungan Makna Kausalitas</i> .....	34
a. <i>Fungsi Informatif</i> .....	35
b. <i>Fungsi Panyaruwe</i> .....	36
c. <i>Fungsi Pamrayogi</i> .....	37
d. <i>Fungsi Pangajeng-ajeng</i> .....	38
4. <i>Pola Hubungan Makna Kausalitas</i> .....	39
a. <i>Pola Eksplisit</i> .....	40
b. <i>Pola Implisit</i> .....	41
F. Panaliten Ingkang Jumbuh .....	42
G. Nalaring Pikir .....	43
BAB III CARA PANALITEN .....	45
A. Jinising Panaliten .....	45
B. <i>Data Saha Sumbering Data</i> .....	45
C. Caranipun Ngempalaken <i>Data</i> .....	47
D. Pirantining Panaliten .....	48
E. Caranipun Nganalisis <i>Data</i> .....	49
F. Cara Ngesahaken <i>Data</i> .....	51

	kaca
BAB IV ASILING PANALITEN SAHA PIREMBAGAN .....	54
A. Asiling Panaliten .....	54
B. Pirembagan .....	62
1. <i>Jinis Hubungan Makna Kausalitas Adhedhasar Wosing Wacana ing Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebur Semangat wedalan Januari-Juni 2014</i> .....	62
a. <i>Hubungan Makna Kausalitas Wacana Politik</i> .....	62
b. <i>Hubungan Makna Kausalitas Wacana Sosial</i> .....	69
c. <i>Hubungan Makna Kausalitas Wacana Ekonomi</i> .....	76
d. <i>Hubungan Makna Kausalitas Wacana Budaya</i> .....	81
e. <i>Hubungan Makna Kausalitas Wacana Hukum Saha Kriminalitas</i> .....	83
f. <i>Hubungan Makna Kausalitas Wacana Olahraga Saha Kasarasan</i> .....	88
g. <i>Hubungan Makna Kausalitas Wacana Pendidikan</i> .....	89
2. <i>Fungsi Hubungan Makna Kausalitas ing Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebur Semangat wedalan Januari-Juni 2014</i> .....	94
a. <i>Fungsi Informatif</i> .....	95
b. <i>Fungsi Panyaruwe</i> .....	97
c. <i>Fungsi Pamrayogi</i> .....	99
d. <i>Fungsi Pangajeng-ajeng</i> .....	101
3. <i>Pola Hubungan Makna Kausalitas ing Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebur Semangat wedalan Januari-Juni 2014</i> ...	103
a. <i>Pola Eksplisit</i> .....	103
1) <i>Konjungsi Kausalitas ‘merga’ saha ‘amarga’</i> .....	104
2) <i>Konjungsi Kausalitas ‘sebab’ saha disebabake’</i> .....	106
3) <i>Konjungsi Kausalitas ‘awit’</i> .....	108
4) <i>Konjungsi Kausalitas ‘jalaran’</i> .....	109

	kaca
5) <i>Konjungsi Kausalitas ‘saengga’</i> .....	110
6) <i>Konjungsi Kausalitas ‘akibate’</i> .....	110
7) <i>Konjungsi Kausalitas ‘njalari’</i> .....	112
8) <i>Konjungsi Kausalitas ‘mula’</i> .....	112
b. <i>Pola Implisit</i> .....	113
BAB V PANUTUP .....	117
A. Dudutan .....	117
B. <i>Implikasi</i> .....	118
C. Pamrayogi .....	119
KAPUSTAKAN .....	121
LAMPIRAN .....	123

## DAFTAR TABEL

	kaca
<i>Tabel 1</i> : Tuladha Kertu <i>Data</i> .....	49
<i>Tabel 2</i> : Jinising HMK adhedhasar wosing wacana, <i>fungsi</i> , <i>pola</i> saha <i>indikator</i> HMK ing <i>Rubrik</i> Pangudarasa Kalawarti <i>Panjebar</i> <i>Semangat</i> wedalan Januari-Juni 2014.....	54



## **DAFTAR LAMPIRAN**

	kaca
Lampiran 1: <i>Analisis Hubungan Makna Kausalitas ing Rubrik</i> <i>Pangudarasa Kalawarti Panjebar Semangat Wedalan</i> <i>Januari-Juni 2014 .....</i>	123

## ***DAFTAR SINGKATAN***

- DL : *Daftar Lampiran*  
HMK : *Hubungan Makna Kuasalitas*  
PA : *Prinsip Analogi*  
PPL : *Prinsip Penafsiran Lokal*  
PS : *Panjebar Semangat*

**HUBUNGAN MAKNA KAUSALITAS ING RUBRIK PANGUDARASA  
KALAWARTI PANJEBAR SEMANGAT  
WEDALAN JANUARI-JUNI 2014**

**Dening  
Ufi Azmi Efi Yanasari  
NIM 10205244053**

**SARINING PANALITEN**

Ancasing panaliten menika ngandharaken *hubungan makna kausalitas* ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebur Semangat* wedalan Januari-Juni 2014. Panaliten menika ngandharaken jinis *hubungan makna kausalitas* adhedhasar wosing wacana, *fungsi* saha *pola hubungan makna kausalitas* ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebur Semangat* wedalan Januari-Juni 2014.

Panaliten menika ngginakaken jinis panaliten *deskriptif*. *Sumber data* panaliten inggih menika *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebur Semangat* wedalan Januari-Juni 2014. *Data* wonten panaliten menika awujud ukara saha *paragraf* ingkang ngewrat *hubungan makna kausalitas*. Panaliten menika dipuntliti kanthi migunakaken *analisis* wacana. *Teknik* anggenipun ngempalaken *data* kanthi migunakaken *teknik* maos saha *teknik* nyerat. *Data* dipunanalisis ngangge *teknik deskriptif*, inggih menika panaliti ngandharaken jinis *hubungan makna kausalitas* adhedhasar wosing wacana, *fungsi* saha *pola hubungan makna kausalitas* ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebur Semangat* wedalan Januari-Juni 2014. Kangge manggihaken *validitas data*, panaliten menika ngginakaken *validitas semantik kontekstual* saha *triangulasi teori*, lajeng kangge manggihaken *reliabilitas data* ngginakaken *reliabilitas intrarater* saha *reliabilitas interrater*.

Asiling panaliten menika nedahaken bilih (1) jinis *hubungan makna kausalitas* adhedhasar wosing wacana ingkang dipunpanggihaken ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebur Semangat* wedalan Januari-Juni 2014 wonten 7 jinis, inggih menika a) *hubungan makna kausalitas* wacana *politik*, b) *hubungan makna kausalitas* wacana *sosial*, c) *hubungan makna kausalitas* wacana *budaya*, d) *hubungan makna kausalitas* wacana *ekonomi* e) *hubungan makna kausalitas* wacana *hukum* saha *kriminalitas*, f) *hubungan makna kausalitas* wacana *olahraga* saha *kasarasan*, g) *hubungan makna kausalitas* wacana *pendidikan*. 2) *Fungsi hubungan makna kausalitas* ingkang dipunpanggihaken ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebur Semangat* wedalan Januari-Juni 2014 wonten 4, inggih menika a) *fungsi informatif*, b) *fungsi panyaruwe*, c) *fungsi pamrayogi*, d) *fungsi pangajeng-ajeng*. 3) *Pola hubungan makna kausalitas* ingkang dipunpanggihaken ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebur Semangat* wedalan Januari-Juni 2014 wonten 2, inggih menika a) *pola eksplisit* saha b) *pola implisit*.

## **BAB 1 PURWAKA**

### **A. Dhasaring Panaliten**

*Komunikasi* menika kagiyatan ingkang wajar dipuntindakaken dening satunggaling tiyang dhateng tiyang sanes. Kahanan menika jumbuh kaliyan tiyang minangka *makhluk sosial*. Saben tiyang mbetahaken sarana kangge ngandharaken *gagasan*, wosing penggalih saha *informasi* tartemtu ingkang badhe dipuncaosaken dhateng tiyang sanes. Sarana menika dipunwastani basa. Awit kados makaten, basa gadhah kaginaan minangka sarana *komunikasi* utawi *interaksi* antawisipun tiyang. Miturut Sumarlan (2010: 10) saben anggota masarakat saha *komunitas* tansah nindakaken *komunikasi* basa, saengga wonten pihak ingkang dados *komunikator* (panutur utawi panyerat) saha pihak sanes minangka *komunikan* (pamireng utawi pamaos). *Komunikator* inggih menika tiyang utawi saklompok tiyang ingkang ngandharaken *pesan* dhateng *komunikan*. Wondene *komunikan* inggih menika tiyang utawi saklompok tiyang ingkang nampi *pesan* ing *komunikasi*.

Basa minangka sarana *komunikasi* limrahipun kaperang kalih, inggih menika ragam basa lisan saha ragam basa sinerat (Moeliono, 1988: 6). Basa lisan menika dipunginakaken menawi ujaran utawi tuturan dipunwujudaken wonten ing pawicantenan. Wondene basa sinerat dipunginakaken kangge ngandharaken ujaran utawi tuturan ing wujud seratan. Ujaran utawi tuturan ing salebeting *komunikasi* saenipun ngewrat satunggaling makna ingkang wetah (Sudaryat, 2008: 18). Gayut kaliyan menika, Verhaar (1982: 131) ngandharaken bilih aspek

makna kaperang tiga, inggih menika *maksud*, makna saha *informasi*. *Maksud* menika tegesipun amanat, makna inggih menika wosipun basa lajeng *informasi* inggih menika *tema*, prekawis ingkang saweg dipunandharaken.

Ujaran utawi tuturan ingkang gadhah makna wetah menika dipunwastani wacana. Awit kados makaten *keutuhan* makna ing ujaran dados titikan satunggaling wacana. Aspek-aspek makna ingkang sampun katerangaken ing nginggil ugi aspek panyengkuyung wacana. Menawi dipuntingali adhedhasar cara anggenipun ngandharaken, wacana kaperang kalih inggih menika wacana sinerat saha wacana lisan (Mulyana, 2005: 51-52). Wacana lisan inggih menika jinis wacana ingkang dipunandharaken mawi lisan utawi basa *verbal*, tuladhanipun sesorah, khotbah saha sanesipun. Wondene wacana sinerat inggih menika jinis wacana ingkang dipunandharaken mawi seratan. Jinis wacana menika dados *media* ingkang paling *efektif* saha *efisien* kangge ngandharaken gagasan, kawruh saha *informasi*.

Gayut kaliyan andharan ing nginggil menika *media massa cetak* dados salahsatunggaling bentuk wacana sinerat ingkang paling *efektif* saha *efisien* kangge ngandharaken gagasan, kawruh saha *informasi* dhateng pamaos. Miturut wekdalipun, *media massa cetak* dipunperang kalih jinis inggih menika *media massa cetak* ingkang *terbit* saben dinten saha *media massa cetak* ingkang *terbit berkala*. Ariwanti inggih menika satunggaling jinis *media massa cetak* ingkang *terbit* saben dinten kadosta *Suara Merdeka*, *Kompas*, saha *Kedaulatan Rakyat*. Wondene *media massa cetak* ingkang *terbit berkala* menika kalawarti abasa Jawi, tuladhanipun *Panjebar Semangat*, *Djaka Lodang*, *Ancas* saha *Mekar Sari*.



*Media massa cetak* minangka sarana komunikasi sinerat ingkang gadhah tugas ngandharaken *informasi* dhateng pamaos. *Informasi* ingkang dipunandharaken menika boten uwal saking *topik-topik* ingkang saweg dumados ing masarakat, awit prekawis menika ingkang narik kawigatosan masarakat mliginipun pamaos. *Topik* inggih menika *pokok pembicaraan* (Mulyana, 2005: 39). *Topik* ingkang wonten ing salebeting *media massa cetak* abasa Jawi inggih menika: (1) *religi*, (2) *politik*, (3) *ekonomi*, (4) *sosial*, (5) *seni saha budaya*, (6) *ilmu pengetahuan saha teknologi*, (7) *pertahanan saha keamanan nasional* (Soeharno, 1990: 6).

*Topik religi* menika andharan gayut kaliyan pagesangan agama. Beda kaliyan *topik politik* ingkang ngandharaken kagiyatan ing bidang pamerintahan satunggaling nagari. Lajeng *topik ekonomi* menika pawartos ingkang ngandharaken kagiyatan ekonomi (*prodhuksi, distribusi saha konsumsi*). *Topik sosial* inggih menika pawartos ingkang ngandharaken kagiyatan ingkang wonten ing pagesangan warga masarakat. *Topik* salajengipun inggih menika *topik seni saha budaya*, topik menika gayut kaliyan asiling karya ingkang dipunciptakaken dening tiyang. Andharan ingkang ngrembag bab seni kadosta ceriyos *fiksi*, tembang, saha geguritan. Lajeng *topik budaya* gayut kaliyan bahasa, adat-istiadat, sejarah saha kapitadosan. *Topik ilmu pengetahuan saha teknologi* menika gayut kaliyan bab *keilmuan* (*ilmiah, semi ilmiah saha non-ilmiah*), *elektronika saha listrik*. *Topik pertahanan saha keamanan nasional* menika gayut kaliyan tugasipun penegak hukum kangge mbrastas tindakan kriminal.

Wonten mawerni-werni wacana ing *media massa cetak*, salahsatunggalipun inggih menika wacana *tajuk*. Prelu dipunmangertos bilih saben *media massa cetak* gadhah nama ingkang beda-beda kangge mastani wacana *tajuk*. Kadosta ‘Pangudarasa’ ing *Panjebar Semangat*, ‘Srumuwus’ ing *Djaka Lodhang*, saha ‘Gagasan’ ing *Mekar Sari*. Sinaosa nama ingkang dipunginakaken beda-beda, tegesipun wacana *tajuk* tetep sami inggih menika wacana ingkang ngewrat *tajuk*. Miturut Dr. Lyle Spencer, Assegaff (lumantar Soeharno, 1990: 47), wacana *tajuk* inggih menika wacan ingkang ngandharaken kasunyatan saha pamanggih. Pamanggih menika dipunandharaken kanthi cekak, logis saha gadhah ancas kangge paring pangaribawa dhateng pamaos tumrap topik ingkang saweg dipunrembag. Teks *tajuk* dipunsebut teks *editorial* (Arifin, 1995: 3), tegesipun *artikel* ingkang ngandharaken *pendirian editor* utawi pemimpin *redaksi* tumrap prekawis ingkang saweg anget dipunrembag saha ancasipun paring pangaribawa dhateng pamaos.

Istandiarti (2004: 39-40) nambahaken bilih teks *tajuk* ugi kalebet wacana *argumentatif*, wacana menika nerangaken unsur *sebab-akibat* satunggaling prekawis ingkang saweg dipunrembag. *Hubungan sebab-akibat* kalebet *hubungan koherensi*. Miturut tegesipun *koherensi* inggih menika *pertalian* utawi *kesinambungan isi* wacana. Ing *struktur* wacana, aspek *koherensi* dipunbetahaken kangge nata gegayutan batin antawisipun *proposisi* setunggal kaliyan *proposisi* sanesipun saengga mujudaken makna ingkang wetah.

Wacana ingkang *koheren* saged katiti kanthi panganggenipun *alat bantu kohesi*, ananging prelu dipunmangertos bilih tanpa migunakaken *alat bantu*

*kohesi*, satunggaling wacana tartemtu saged dipunwastani koheren menawi ujaran utawi tuturan menika saged dipunmangertos. Pramila, wacana ingkang ngewrat *hubungan makna sebab-akibat* saged dipuntiti kanthi wontenipun penandha (*eksplisit*) saha tanpa penandha (*implisit*). Penandha *hubungan makna sebab-akibat* saged katingal kanthi panganggenipun *konjungsi* ingkang nedahaken makna *sebab* saha makna *akibat*. Miturut Wedhawati (2006: 403) *konjungsi* ingkang nerangaken makna *sebab* inggih menika *awit, jalaran, marga, merga, rehne, rehning, sebab, amarga, sarehne, sarehning, awit dene, awit saka, jalaran saka, saha saka dening*. Wondene *konjungsi* ingkang nedahaken makna *akibat* inggih menika *nganti, engga, mula, saengga, saha akibat*.

Jumbuh kaliyan andharan ing nginggil menika panaliten ingkang badhe dipuntindakaken naliti *hubungan makna sebab-akibat* utawi *hubungan makna kausalitas* ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panyebar Semangat*. *Hubungan makna kausalitas* inggih menika gegayutan makna antawisipun *klausa*, *ukara* utawi *paragraf* ingkang ngewrat unsur *sebab* saha *unsur akibat*. Pamilihing *Rubrik Pangudarasa* ing *Kalawarti Panjeban Semangat* minangka *objek* panaliten menika amargi *rubrik* menika salahsatunggaling wacana *tajuk* saengga prelu dipuntliti *aspek-aspek* wacana inggih menika *aspek* bentuk saha *aspek* makna. Tuladha *hubungan makna kausalitas* ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panyebar Semangat*.

*Warga sing manggon ing radius 3 km saka puncak Gunung Sinabung kudu direlokasi, awit panggonan mau wis ora aman dipanggoni maneh.*  
(PS no. 6/ 8 Pebruari 2014)

Ukara ing inggil menika kaperang saking kalih *klausa* inggih menika (a) *warga sing manggon ing radius 3 km saka puncak Gunung Sinabung kudu direlokasi* saha (b) *awit panggonan mau wis ora aman dipanggoni maneh*. *Klausa* (a) minangka *klausa utama*, wondene *klausa* (b) minangka *klausa pendukung*. Ukara ing inggil menika gadhah *struktur hubungan makna akibat-sebab*. *Klausa utama* minangka *akibat*, inggih menika ‘*warga sing manggon ing radius 3 km saka puncak Gunung Sinabung kudu direlokasi*’. Dene *klausa pendukung* minangka *sebab*, inggih menika ‘*panggonan mau wis ora aman dipanggoni maneh*’. Hubungan makna akibat-sebab saged dipunmangertos kanthi *konjungsi* ‘*awit*’, saengga *pola hubungan makna kausalitas* wonten ing ukara inggil menika gadhah *pola eksplisit*.

Wosing ukara ing inggil menika ngandharaken bilih warga ingkang papanipun ing *radius 3 km* saking puncak Gunung Sinabung kedah dipunrelokasi dhateng papan ingkang langkung aman. Ukara menika kalebet wacana *sosial*, awit wonten gayutanipun kaliyan bebendu ingkang saweg dipunalami dening warga masarakat Ing Karo, Sumatra Utara. Salajengipun, makna ingkang wonten ing salebeting ukara menika minangka panyaruwe dhateng pamerintah Kabupaten Karo supados *merelokasi* warga masarakat ingkang manggen ing radius 3 km saking puncak Gunung Sinabung. Panyaruwe menika asipat tegas saha kedah dipuntindakaken amargi papan menika sampun boten aman.

Prekawis ing inggil menika ndadosaken panaliti gadhah ancas kangge nliti *hubungan makna kausalitas* ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjekar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014. Pamilihing wekdal Januari dumugi Juni

2014 minangka sampel panaliten amargi dipunjumbuhaken kaliyan wekdal panyeratan *skripsi* panaliti menika.

## **B. Underaning Prekawis**

Adhedhasar dhasaring panaliten ing nginggil, saged dipunperang dados sawetawis prekawis. Prekawis wonten ing panalten menika saged dipunwaos ing ngandhap menika.

1. Aspek-aspek *keutuhan* wacana ing *Rubrik* Pangudarasana Kalawarti *Panjebar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014.
2. Piranti *kohesi* ing *Rubrik* Pangudarasana Kalawarti *Panjebar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014.
3. *Koherensi* ing *Rubrik* Pangudarasana Kalawarti *Panjebar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014.
4. Jinis *hubungan makna kausalitas* adhedhasar wosing wacana ing *Rubrik* Pangudarasana Kalawarti *Panjebar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014.
5. *Fungsi hubungan makna kausalitas* ing *Rubrik* Pangudarasana Kalawarti *Panjebar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014
6. *Pola hubungan makna kausalitas* ing *Rubrik* Pangudarasana Kalawarti *Panjebar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014.



### C. Watesaning Prekawis

Adhedhasar underaning prekawis ingkang taksih wiyar menika, mila prekawis wonten ing panaliten menika badhe dipunwatesi. Watesaning prekawis katata ing ngandhap menika.

1. Jinis *hubungan makna kausalitas* adhedhasar wosing wacana ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebur Semangat* wedalan Januari-Juni 2014.
2. *Fungsi hubungan makna kausalitas* ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebur Semangat* wedalan Januari-Juni 2014
3. *Pola hubungan makna kausalitas* ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebur Semangat* wedalan Januari-Juni 2014.

### D. Wosing Prekawis

Adhedhasar prekawis-prekawis saha watesaning prekawis ing inggil, ingkang dados wosing panaliten menika katata kados ing ngandhap menika.

1. Menapa kemawon jinis *hubungan makna kausalitas* adhedhasar wosing wacana ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebur Semangat* wedalan Januari-Juni 2014?
2. Kadospundi *fungsi hubungan makna kausalitas* ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebur Semangat* wedalan Januari-Juni 2014?
3. Kadospundi *pola hubungan makna kausalitas* ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebur Semangat* wedalan Januari-Juni 2014?

### E. Ancasing Panaliten

Ancasipun panaliten menika adhedhasar saking wosing panaliten ing inggil. wondene ancasipun panaliten menika katata kados ing ngandhap menika.

1. Ngandharaken jinis *hubungan makna kausalitas* adhedhasar wosing wacana ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebur Semangat* wedalan Januari-Juni 2014.
2. Ngandharaken *fungsi hubungan makna kausalitas* wonten *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebur Semangat* wedalan Januari-Juni 2014.
3. Ngandharaken *pola hubungan makna kausalitas* wonten *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebur Semangat* wedalan Januari-Juni 2014.

### F. Paedahing Panaliten

Paedahing panaliten menika saged kaperang kalih, inggih menika paedah *teoritis* saha paedah *praktis*.

#### 1. Paedah *teoritis*

Asiling panaliten kaangkah saged nambahi *hasanah* ilmu babagan kajian wacana inggih menika *hubungan koherensi* mliginipun *hubungan makna kausalitas*.

#### 2. Paedah *praktis*

Asiling panaliten kaangkah saged migunani kangge pasinaon *perkuliahan* kanthi suka pambiyantu anggenipun ngandharaken materi *hubungan koherensi* mliginipun *hubungan makna kausalitas* ing salebeting wacana. Kangge pamaos *Rubrik Pangudarasa* ing *Kalawarti Panjebur Semangat* dipunajib saged mangertosi wosipun wacana menika.

## G. Pangertosan

Saking andharan ing nginggil, wonten watesan *istilah* ingkang dipunginakaken antawisipun.

1. *Hubungan makna kausalitas* inggih menika *hubungan makna sebab-akibat* ingkang wonten ing antawisipun *klausa*, ukara utawi *paragraf*.
2. *Rubrik Pangudarasa* inggih menika jinis wacana *tajuk* ingkang ngandharaken prekawis tartemtu jumbuh kaliyan kedadosan ingkang saweg anget dipunrembag. Rubrik menika ugi ngandharaken pamanggih ingkang wujudipun panyaruwe, pamrayogi saha pangajeng-ajeng saking *redaksi Kalawarti Panjebar Semangat* tumrap salahsatunggaling prekawis. Ancasipun dipunsukani pamanggih menika badhe paring pangaribawa dhateng pamaos tumrap prekawis tartemtu.
3. *Kalawarti Panjebar Semangat*

*Kalawarti Panjebar Semangat* inggih menika kalawarti abasa Jawi ingkang kababar seminggu sepisan rikala dinten Setu. Kalawarti menika dipuncithak ing tlathah Surabaya, ingkang miyos rikala tanggal 2 September 1933 dipunpandegani dening Dr. Soetomo. Kalawarti menika nyameptakaken mapinten-pinten waosan salahsatunggalipun inggih menika wacana *tajuk* kanthi nama ‘Pangudarasa’.

## **BAB II**

### **GEGARAN TEORI**

#### **A. Wacana**

Kridalaksana (2008: 259) ngandharaken bilih wacana inggih menika *satuan* basa ingkang paling jangkep, ing *hierarki gramatikal* wacana minangka *satuan gramatikal* ingkang paling inggil dipunwujudaken ing bentuk *paragraf/karangan utuh* saha gadhah *amanat* jangkep. Pamanggih menika dipunsengkuyung dening Chaer (2007: 62) ingkang ngandharaken bilih wacana *adalah satuan bahasa yang lengkap sehingga dalam hierarki gramatikal merupakan satuan gramatikal tertinggi di atas satuan kalimat*. Saking kalih pamanggih ing nginggil menika nerangaken bilih wacana minangka *satuan* basa ingkang paling inggil ing *hierarki gramatikal*. Pramila satuan basa penyengkuyungipun kadosta *fonem, morfem, tembung, frasa, klausa, ukara, paragraf* saha *karangan utuh* menika sedaya wonten ing wacana.

Miturut Anton M. Moeliono (1998: 334) ing salebeting buku *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*, wacana *adalah rentetan kalimat yang berkaitan yang menghubungkan proposisi yang satu dengan proposisi yang lain membentuk kesatuan*. Saking pangertosan menika unsur *keserasian hubungan* antawisipun ukara saha *keserasian* makna dados titikan ingkang wigatos ing salebeting wacana. *Kesatuan hubungan* antawisipun ukara saha *keserasian* makna kasebut kedah dipunsengkuyung kanthi wontenipun *hubungan proposisi*, inggih menika gegayutan makna ingkang ngandharaken wosipun komunikasi. *Proposisi* inggih menika peranan saking wacana ingkang gadhah makna jangkep. Miturut

Wedhawati (2006: 51), *proposisi* menika dipunwujudaken dhateng bentuk rentetan ukara ing satunggaling *paragraf*.

Tarigan (1987: 27) ngandharaken bilih wacana *adalah satuan basa terlengkap dan tertinggi di atas kalimat atau klausa dengan koherensi dan kohesi yang tinggi dan berkesinambungan erat mempunyai awal dan akhir yang nyata baik disampaikan secara lisan atau tertulis*. Saking pamanggih Tarigan ing nginggil menika nedahaken bilih titikan wacana ingkang sae karantam saking unsur *kohesi* saha *koherensi* sarta gadhah gegayutan antawisipun wiwitan saha pungkasan. Tarigan ugi ngandharaken jinis wacana adhedhasar *medianipun inggih* menika wonten kalih, wacana lisan saha wacana sinerat. Wacana lisan inggih menika jinis wacana ingkang dipunandharaken mawi lisan utawi basa *verbal*, tuladhanipun sesorah, khotbah saha sanesipun. Wondene wacana sinerat inggih menika jinis wacana ingkang dipunandharaken mawi seratan.

Saking pengertosan para ahli ing nginggil menika, saged dipunpendhet dudutan bilih wacana inggih menika *satuan* basa ingkang paling jangkep dipunwujudaken wonten ing bentuk lisan kadosta sesorah, pacelathon saha khotbah utawi wonten ing bentuk seratan kadosta cerkak, novel, buku saha layang. Wacana menika ngewrat *konsep* saha *gagasan* ingkang mujudaken *keutuhan* makna. Menawi dipuntingali saking *strukturipun*, wacana karantam saking unsur *kohesi* saha *koherensi*. *Kohesi* wacana minangka *struktur lahir* wondene *koherensi* wacana minangka *struktur batin*.

## B. Keutuhan Wacana

Miturut Chaer (2007: 62-63), *keutuhan* wacana karantam saking *unsur kohesi* saha *unsur koherensi*. *Unsur kohesi* menika gayut kaliyan *alat-alat kebahasaan* kadosta *konjungsi*, *pronomina persona*, saha *elipsis*. Wondene *unsur koherensi* gayut kaliyan *aspek semantik*, kadosta *hubungan pertentangan*, *hubungan generik spesifik*, *hubungan sebab-akibat* saha *hubungan sanesipun*. Pamanggih Chaer menika dipunsengkuyung dening Mulyana (2005: 26) bilih *aspek pengutuh* wacana menika dipunklompokaken kalih inggih menika *kohesi* saha *koherensi*. *Unsur kohesi* kaperang saking *aspek-aspek leksikal*, *gramatikal*, saha *fonologis* wondene *unsur koherensi* saking *aspek semantik* saha *aspek topikalisasi*. Awit kados makaten, wacana ingkang wetah menika wacana ingkang ngewrat aspek-aspek *kohesi* saha *koherensi*.

Mulyana (2006: 132) ngandharaken bilih *kohesi* wacana inggih menika *kepaduan* bentuk *struktural* ingkang mujudaken *ikatan sintaktikal*. Pamanggih menika dipunsengkuyung dening Tarigan (1987: 96) ingkang ngandharaken bilih *kohesi* wacana minangka *organisasi sintaksis*, tegesipun ukara-ukara dipunrantam kangge ngasilaken satunggaling tuturan ingkang gadhah maknanipun. Konsep *kohesi* wacana gayut kaliyan *struktur lahir* utawi *segi bentuk*, tegesipun *satuan* basa ingkang awujud tembung saha ukara dipunginakaken kangge mujudaken satunggaling wacana ingkang wetah. Antawisipun tembung utawi ukara menika kedah gegayutan supados mujudakaken makna ingkang nyawiji, menika minangka titikanipun wacana.

Anton M. Moeliono (lumantar Mulyana, 2005: 26) ngandharaken wacana ingkang sae saha wetah kedah *mensyaratkan* ukara-ukara ingkang *kohesif*. *Kohesi* wacana kaperang kalih *aspek*, inggih menika *kohesi gramatikal* saha *kohesi leksikal*. *Kohesi gramatikal* antawisipun *referensi*, *substitusi*, *elipsis*, saha *konjungsi* wondene ingkang mlebet ing *kohesi leksikal* inggih menika *sinonim*, *repetisi*, saha *kolokasi*. *Hubungan kohesif* wonten ing wacana asring dipuntengeri kaliyan *pemarkah* (penandha) *khusus* ingkang asifat *lingual-formal*, tegesipun ukara-ukara menika dipunrantam migunakaken *pemarkah* utawi penandha *khusus* kangge ngasilaken tuturan ingkang wetah.

Wonten ing kahanan tartemtu, *unsur-unsur kohesi* dados faktor ingkang wigatos kangge mujudaken wacana ingkang *koheren* (Halliday saha Hasan lumantar Mulyana, 2005: 30). Ananging prelu dipungatosaken bilih *unsur-unsur kohesi* kasebut boten kedah dipunginakaken kangge mujudaken wacana ingkang wetah saha *koheren*, amargi panganggenipun piranti-piranti *kohesi* ing salebeting *teks* boten *langsung* ngasilaken wacana ingkang *koheren* (Anton M Moeliono lumantar Mulyana, 2005: 30). Tegesipun, *struktur* wacana saged dipunbangun tanpa migunakaken piranti-piranti *kohesi*. Ananging, saenipun wacana ingkang wetah gadhah *syarat-syarat kohesi* saha *koherensi*.

*Aspek pengutuh* wacana salajengipun inggih menika *koherensi*. Miturut Sudaryat (2008: 152) *koherensi* inggih menika *unsur isi* wonten ing wacana. Wosipun wacana minangka *organisasi semantis*, tegesipun *gagasan-gagasan* ingkang badhe dipunserat lajeng dipunrantam kanthi urutan ingkang *logis* supados nggayuh maksud saha tuturan ingkang dipunkarepaken. Mulyana (2005: 30)

ngandharaken bilih *koherensi* gadhah teges *pertalian*. Lajeng Tarigan (1987: 32) nambahaken bilih *koherensi* inggih menika *pertalian* makna utawi wosipun ukara. *Pertalian* makna nedahaken wonten gegayutan *isi* ing salebeting ukara. Wacana ingkang *koheren* gadhah rantaman ukara ingkang *teratur* saha gadhah amanat ingkang rapi, saengga maknanipun saged *diinterpretasikaken* dening pamaos utawi pamireng.

Salebeting *struktur* wacana, *aspek koherensi* wigatos sanget kangge nata gegayutan batin antawisipun *proposisi* setunggal kaliyan *proposisi* sanesipun supados manggihaken makna ingkang wetah. *Proposisi* menika perangan saking wacana ingkang gadhah makna jangkep. *Hubungan antarproposisi* ingkang saged mujudaken *keutuhan* wacana. Dados, *keutuhan* wacana ingkang *koheren* saged dipunmangertos bilih menawi wonten *hubungan-hubungan* makna *antar unsur* kanthi *semantis*. *Peran semantik* ing salebeting wacana wigatos sanget, awit kangge manggihaken makna wacana. prelu dipunmangertos *hubungan antarproposisi* kasebut kadhang migunakaken *alat bantu kohesi*, ananging kadhang kala tanpa migunakaken *alat bantu kohesi*. Ateges sinaosa wacana ingkang dumados migunakaken *alat bantu kohesi* utawi tanpa *alat bantu kohesi*, tetep wacana ingkang sae menika kedah mujudaken *koherensi*.

Kridalaksana (Iumantar Mulyana, 2005: 32) ngandharaken *hubungan koherensi* wacana sajatosipun minangka *hubungan* makna. Tegesipun ing antawisipun *proposisi* setunggal kaliyan *propisisi* sanes gadhah makna ingkang nyawiji. Lajeng *hubungan antarproposisi* wonten ing wacana ingkang *koheren* kaperang saking mapinten-pinten jinis. Miturut Lubis (1991: 100-110) *hubungan*



*semantis*/makna antawisipun ukara kaperang wolu inggih menika (1) *hubungan sebab-akibat*, (2) *hubungan perbandingan*, (3) *hubungan parafrastis*, (4) *hubungan amplikatif*, (5) *hubungan aditif*, (6) *hubungan identifikasi*, (7) *hubungan generik-spesifik*, (8) *hubungan penunjukan/referensi*. Hubungan makna antawisipun *proposisi* nedahaken *keutuhan koherensi*. Aspek *koherensi* boten namung wonten ing *teks*, ananging ugi dipuntingali saking *kemampuan* pamaos utawi pamireng nggayutaken makna saha *mengintrepretasikan* satunggaling bentuk wacana saengga mangertos *informasi* ingkang dipunandharaken.

Kajian *koherensi* wacana minangka bab ingkang paling dhasar saha paling wigatos. Saking wigatosipun kajian *koherensi* dados prekawis *pokok* ing wacana ingkang ngandharaken *hubungan-hubungan rasional* saha *kaidah-kaidah* kangge mujudaken tuturan-tuturan ingkang *koheren*. Reroncening ukara kedah gramatikal ingkang gadhah gegayutan ingkang asifat logis kontekstual, tegesipun saged dipunnalar dening tiyang sanes saengga saged mangertos *informasi* ingkang kaandharaken ing salebeting ukara menika. Awit kados makaten, analisis wacana ugi minangka analisis *ketuntutan* saha *kelogisan berfikir*.

### **C. Prinsip Pemahaman Wacana**

Wosipun wacana minangka satunggaling bab ingkang wigati, amargi tiyang saged mangertos *informasi* ingkang kaandharaken mawi wacana kasebut. Kangge manggihaken *informasi* ingkang wetah, pamaos utawi pamireng kedah ngginakaken *kemampuan* saha cara tartemtu. *Kemampuan* menika gayut kaliyan kawruh *umum* satunggaling tiyang kangge *nganalisis* wacana. Gegayutan kaliyan

*skripsi* menika, panaliti minangka *subyek* panaliten badhe ngginakaken *kemampuanipun* kangge *nganalisis* wosipun wacana. *Kemampuan* ingkang dipunmaksud ngginakaken *prinsip pemahaman* wacana. *Prinsip pemahaman* wacana menika dipunperang kalih inggih menika *prinsip analogi* (PA) saha *prinsip penafsiran lokal* (PPL) (Mulyana, 2005: 70-72). Katranganipun saged dipunwaos ing ngandhap menika.

### **1. Prinsip Analogi (PA)**

Satunggaling wacana menika sajatosipun ngewrat satunggaling kawruh saha *informasi* ingkang kadang kala boten saged dipunmangertos dening pamaos utawi pamireng kanthi sae, saengga pamaos utawi pamireng kedah ngginakaken *kemampuanipun* kangge mangertos wosipun wacana. salahsatunggalipun *kemampuan* kangge mangertos wosipun wacana inggih menika ngginakaken *prinsip analogi* (PA). Miturut Arifin (2000: 176) PA inggih menika cara kangge mangertosi makna satunggaling wacana ngginakaken *pengalaman-pengalaman* manungsa saha *akal budi* ingkang dipunjumbuhaken kaliyan adatipun masarakat. Manungsa ngginakaken akal budinipun adhedhasar *pengalaman-pengalaman* jaman rumiyin saengga paring panjurung supados pamiarsa utawa pamaos saged nafsiraken ujaran ingkang gayut kaliyan bab ingkang sami.

Alwi, dkk (1993: 486) mretelakaken bilih PA inggih menika manungsa ngginakaken akal/nalar minangka dhasaring *pengalamanipun*. *Pengalaman* menika kangge *pijakan* panaliti utawi *analisis* wacana nalika badhe mangertos makna saking setunggal wacana, saengga PA saged dipunsebat dhasar ingkang dipunginakaken dening mitra tutur kangge nemtokaken *penafsiran* dhateng

*konteks*. Pamanggih menika dipunsengkuyung saking Mulyana ( 2005: 71) bilih PA menika cara kangge mangertos satunggaling makna wacana kanthi migunakaken nalar, *pengetahuan umum (common sense)* saha pengalaman dunya ingkang wiyar (*knowledge of world*).

Saking pamanggih para ahli ing inggil menika saged dipunpendhet dudutan bilih PA inggil menika cara kangge mangertos maknanipun saking satunggaling wacana ngginakaken akal, nalar, *pengetahuan umum (common sense)* saha *knowledge of world*. *Prinsip analogi* menika dipunanjuraken dhateng pamaos saha pamireng utawi sinten kemawon ingkang badhe *nganalisis* satunggaling wacana lisan saha wacana sinerat kanthi nyameptaken kawruh *umum* utawi *wawasan* ingkang gayut kaliyan *analisis* satunggaling wacana. *Prinsip analogi* menika ugi saged kangge ngandharaken prekawis ngengingi panganggening basa ingkang dipunginakaken wonten ing masyarakat.

## **2. Prinsip Penafsiran Lokal (PPL)**

*Prinsip penafsiran lokal* wonten gegayutanipun kaliyan *konteks*. *Konteks* inggil menika wilayah/area, *lokal (setting)* ingkang ndayani wacana menika kadadosan. Miturut Alwi, dkk (1993: 479) PPL inggil menika *prinsip* ingkang ngandharaken bilih mitra tutur boten kedah damel *konteks* ingkang langkung ageng saking menapa ingkang dipunbetahaken kangge manggihaken setunggal *tafsiran*. Samanten ugi pamanggih saking Brown saha yule (lumantar Arifin, 2000: 174) ngandharaken mitra tutur boten perlu damel *konteks* ingkang langkung wiyar saking wacana menika kangge *penginterpretasian* satunggal ujaran. Pamanggih ahli saderengipun menika ugi dipunsengkuyung dening Mulyana

(2005: 72) ingkang ngandharaken bilih PPL inggih menika cara kangge mangertosi makna wacana adhedhasar *konteks lokal* wacana menika. Pamaos boten perlu tebih-tebih pados *konteks* ingkang langkung wiyar kangge mangertosi makna wacana, amargi maknanipun sampun wonten ing sakiwa tengenipun. Tuladhanipun.

Ibu : “Ani, tutup lawange!”  
Ani : “Nggih, Bu”

Kangge mangertos konten pundi ingkang kedah dipuntutup, Ani minangka tiyang ingkang dipundhawuhi dening Ibu, temtu langsung pados konten ingkang paling caket kaliyan piyambakipun. Menika cara kangge mangertos makna satunggaling wacana kanthi ngginakaken *prinsip penafsiran lokal* ingkang madosi *konteks lokal*ipun.

Saking andharan menika saged dipunpendhet dudutan bilih PPL inggih menika cara kangge mangertosi makna utawi isi wacana adhedhasar *konteks lokal* wacana menika. *Konteks* menika tuwuh ing sakiwa tengenipun wacana, saengga pamaos utawi mitra tutur boten perlu damel *konteks* ingkang langkung wiyar saking ingkang dipunbetahaken.

#### **D. Rubrik Pangudarasa**

*Rubrik* Pangudarasa inggih menika satunggaling *rubrik* ing Kalawarti *Panjebar Semangat* ingkang kalebet jinis wacana *tajuk*. Saking tata seratanipun, *rubrik* menika wonten ing kaca ingkang tetep saben edisi inggih menika kaca 4, awit *rubrik* menika kagolong sampun mapan. Lajeng menawi dipuntingali saking wosing seratanipun, *Rubrik* Pangudarasa menika mretelakaken *topik-topik*

ingkang saweg anget ing masarakat kadosta *topik pemilu*, kasarasan, *olahraga*, *pendidikan*, *kebijakan nasional* saha sanesipun.

Wacana *tajuk* inggih menika wacan ingkang ngandharaken kasunyatan saha pamanggih. Pamanggih menika dipunandharaken kanthi cekak, logis saha gadhah ancas kangge paring pangaribawa dhateng pamaos tumrap topik ingkang saweg dipunrembag (Dr. Lyle Spencer, Assegaff lumantar Soeharno, 1990: 47). Teks *tajuk* dipunsebut teks *editorial* (Arifin, 1995: 3), tegesipun *artikel* ingkang ngandharaken *pendirian editor* utawi pemimpin *redaksi* tumrap prekawis ingkang saweg anget dipunrembag saha ancasiipun paring pangaribawa dhateng pamaos.

## **E. Hubungan Makna Kausalitas (HMK)**

### **1. Pangertosan Hubungan makna Kausalitas (HMK)**

Mulyana (2005: 147) ngandharaken bilih *hubungan makna kausalitas* inggih menika *hubungan sebab-akibat* antawisipun ukara utawi *paragraf*. Dados ukara utawi *paragraf* menika gadhah gegayutan *timbang balik*, ateges perangan ingkang dados *sebab* mbetahaken perangan sanes ingkang nedahaken *akibat*. Saha sewangsulipun, nalika wonten perangan *akibat* mesthi bakal dipunandharaken perangan *sebab* saengga mujudaken *kepaduan* makna ingkang wetah saha jangkep.

Tuladhanipun.

*Penulis menyadari skripsi ini masih banyak kekurangannya. Untuk itu, penulis berharap saran, kritik dan masukan yang konstruktif demi perbaikan selanjutnya.*

Ukara ingkang pisanan maknanipun ‘*sebab*’, inggih menika “*skripsi banyak kekurangannya*”. Ukara menika mbetahaken ukara sanes supados mujudaken makna ingkang *padu*, inggih menika ukara ingkang nedahaken ‘*akibat*’. Perangan ‘*akibat*’ wonten ing ukara salajengipun inggih menika “*penulis berharap saran.....*”. Awit kados makaten, ukara-ukara menika mujudaken *hubungan semantis* kanthi kalih perangan *proposisi* ingkang nerangaken *proposisi sebab* saha *proposisi akibat*. Kalih *proposisi* menika mujudaken *keutuhan* wacana.

Miturut Sudaryanto (1992: 173-174), *hubungan makna sebab-akibat* saha *hubungan makna akibat-sebab* kalebet *hubungan makna antarklausa* ing ukara camboran *bertingkat*. Dados *hubungan makna kausalitas* boten namung wonten ing antawisipun ukara utawi *paragraf*, ananging ugi wonten ing antawisipun *klausa*.

Wonten ing ukara ingkang ngewrat *hubungan makna kausalitas* menika gadhah *derajat pesan* ingkang boten sami, tegesipun wonten *pesan utama* saha *pesan pendukung*. Cara anggenipun mangertos *klausa* minangka *pesan utama* utawi *pendukung* inggih menika kanthi cara nggatosaken panganggenipun aksara ageng saha aksara alit. Aksara ageng ingkang nedahaken *pesan utama*, wondene aksara alit ingkang nedahaken *pesan pendukung* saengga *hubungan antarklausa* menika mujudaken satunggaling makna.

*Hubungan makna sebab-akibat* kadadosan saking kalih perangan inggih menika perangan *utama* minangka ‘*sebab*’, wondene perangan *pendukung* minangka ‘*akibat*’. Umpami, satunggal ukara ingkang nedahaken *hubungan makna sebab-akibat*, mila *klausa utama* ingkang dados ‘*sebab*’ dene *klausa*

*pendukung* minangka ‘*akibat*’. *Hubungan makna sebab-akibat* wonten ing wacana sinerat mbetahaken piranti ingkang fungsipun kangge *merangkaikan proposisi* ingkang setunggal kaliyan ingkang sanesipun. Piranti ingkang dipunginakaken kangge nggayutaken *proposisi* setunggal kaliyan sanesipun dipunwastani *konjungsi*. *Konjungsi* ingkang mretelakaken makna *sebab-akibat* menika ingkang dipunsebut *konjungsi kausalitas*. *Konjungsi kausalitas* limrahipun dipuntengeri kaliyan piranti *kohesi* kados makaten: ‘*nganti*’, ‘*dadi*’, saha ‘*mula*’. Panganggening piranti *kohesi konjungsi kausalitas* saged dipunwaos ing ngandhap menika.

- (a) Sajake sepatune wong kuwi ora tau disemir, *nganti* rupane kluwuk.
- (b) Aku mau kecopetan ana sepur, *dadi* ora bisa tuku oleh-oleh.
- (c) Bocah kuwi nakal banget, *mula* kerep disrengiti wong tuwane.

Ukara (a), (b), saha (c) nedahaken bilih makna ‘*sebab*’ ingkang sisih kiwa, wondene makna ‘*akibat*’ ing sisih tengen. Titikan *struktur hubungan makna sebab-akibat* inggih menika saben-saben *klausa* boten saged *dipermutasikan*, Prekawis menika nedahaken bilih makna ‘*sebab*’ ingkang dados peranan utama. Saumpami tata letakipun dipunwalik saged nyebabaken *kerusakan* makna saha boten *gramatikal* malih, kados ing ngandhap menika.

- (a1) *Nganti* rupane kluwuk, sajake sepatune wong kuwi ora tau disemir.
- (b1) *Dadi* ora bisa tuku oleh-oleh, aku mau kecopetan ana sepur.
- (c1) *Mula* kerep disrengiti wong tuwane, bocah kuwi nakal banget.

Salajengipun *hubungan makna akibat-sebab* menika ngandharaken peranan makna ‘*akibat*’ ingkang langkung dipunutamakaken, wondene peranan makna ‘*sebab*’ minangka *pendukung*. *Hubungan makna akibat-sebab* dipuntandhai

kanthi *konjungsi kausalitas* kados makaten ‘*marga*’, ‘*jalaran*’, ‘*awit*’, ‘*wong*’, ‘*upama*’, saha ‘*gara-gara*’.

Tuladhanipun.

- (d) Suminah ora mlebu sekolah *amarga* ibune lagi lara.
- (e) Tomo mau tiba saka wit, *awit* saka kurang ngati-ati.
- (f) Dheweke disengiti kanca-kancane, *jalaran* omongane ora kena dipercaya.

Titikan *struktur hubungan makna akibat-sebab* inggih menika bilih *klausanipun saged dipermutasikan* tanpa ngowahi *informasi* ing salebetipun ukara saengga gadhah sifat *kerepetitifan rendah*. Babagan menika ingkang dados titikan *hubungan makna akibat-sebab*, saged dipuntingali saking ukara ing ngandhap menika.

- (d1) *Amarga* ibune lagi lara, Suminah ora mlebu sekolah.
- (e1) *Awit* saka kurang ngati-ati, Tomo mau tiba saka wit.
- (f1) *Jalaran* omongane ora kena dipercaya, dheweke disengiti kanca-kancane.

Saking pamanggihipun Sudaryanto ing inggil saged dipunpendhet dudutan bilih *hubungan makna sebab-akibat* saha *hubungan makna akibat-sebab* sami-sami nedahaken *hubungan makna* ingkang *semantis*, ateges ngewrat satunggaling makna ingkang wetah. Bedanipun wonten ing *struktur* ukaranipun, menawi *hubungan makna sebab-akibat* gadhah struktur ingkang sampun paten, boten saged dipunwalik amargi menawi dipunwalik ndayani risakipun makna utawi *informasi* ing ukara menika. Wondene *struktur hubungan makna akibat-sebab* saged *dipermutasikan* saha boten ndadosaken risakipun makna utawi *informasi*.



## **2. Jinis Hubungan Makna Kausalitas (HMK) Adhedhasar Wosing Wacana**

Sajatosipun *hubungan makna kausalitas* (HMK) boten gadhah jinisipun, ananging wonten ing panaliten menika HMK badhe dipunklasifikasikaken adhedhasar wosing wacana. Miturut Mulyana (2005: 56) *klasifikasi* wacana adhedhasar wosipun kaperang dados 8, inggih menika: (1) wacana *politik*, (2) wacana *sosial*, (3) wacana *ekonomi*, (4) wacana budaya, (5) wacana *militer*, (6) wacana *hukum* saha *kriminalitas*, (7) wacana *olahraga* saha kasarasan, (8) wacana *pendidikan*. Awit kados makaten, jinis HMK saged dipuntemtukaken adhedhasar wosipun wacana ing inggil menika. katranganipun saged dipunwaos ing ngandhap menika.

### **a. Hubungan Makna Kausalitas Wacana Politik**

Tembung '*politik*' tegesipun *segala urusan dan tindakan (kebijakan, siasat, dsb) mengenai pemerintahan negara sendiri atau terhadap negara lain* (KBBI, 2008: 1090). Wacana *politik* padatanipun ngrembag prekawis tata negara kadosta sistem pemerintah, kabijakan nagari, panguwasa, partai politik, siasat, saha strategi. Dados, HMK wacana *politik* ateges wacana ingkang ngandharaken hubungan makna *sebab-akibat* utawi *akibat-sebab* ingkang wosipun ngengingi samukawis bab ingkang gayut kaliyan prekawis *politik*. Tuladha HMK Wacana *Politik* ing ngandhap menika.

Pemilu taun 2014 iki secara umum bisa kita anggep sukses, senajan ana uga kekurangane-kekurangane. Katone ora ana kekisruhan sing berarti. Ing sawetara panggonan ana sing kepeksa dianakake pemungutan suwara ulang, merga surat suwarane ketuker, ana uga sing surat suwarane rusak. (PS no. 17/ 26 April 2014)

Ukara kaping tiga ing inggil menika nedahaken *hubungan makna kausalitas antarklausa*. Klausa pisanan minangka unsur ‘*akibat*’ inggih menika *ing sawetara panggonan ana sing kapeksa dianakake pemungutan suwara ulang*. Lajeng klausa candhakipun minangka unsur ‘*sebab*’ inggih menika *merga surat suwarane ketuker, ana uga sing surat suwarane rusak*. Ukara menika ngginakaken *konjungsi kausalitas merga “amargi”* minangka piranti *kohesi Hubungan makna kausalitas*. *keterkaitan* kalih klausa ing salebeting ukara menika ingkang nyebabaken kalih perangan (proposisi) kasebut sami mbetahaken saengga mujudakaken *keutuhan* makna.

Wosipun wacana ing inggil menika ngandharaken *informasi* bilih badhe dipunwontenaken *pemungutan* swanten ulang utawi pemilu ingkang kaping kalih ing sawetawis papan utawi TPS ing Indonesia. Pemungutan swanten ulang prelu dipunwontenaken amargi wonten surat suwara ingkang katuker saha wonten ingkang surat suwara sampun risak. *Informasi* menika gayut kaliyan wacana *politik* amargi *pelaksanaan pemungutan suara ulang* menika perangan saking pelaksanaan *Pemilihan Umum Langsung* utawi PEMILU. Pemilu inggih menika agenda saben 5 taun sepisan ingkang dipunlaksanakaken dening KPU (Komisi Pemilihan Umum).

#### **b. Hubungan Makna Kausalitas Wacana Sosial**

Wacana *sosial* inggih menika wacana ingkang ngrembag sedaya prekawis saha prastawa ingkang gadhah gegayutan kaliyan kahanan sosial gesang padintenan wonten ing masarakat. Kahanan sosial gesang padintenan ngewrat kados perkawis sandang, pangan, papan, siti, pawiwahan saha bebendu. Mila,

HMK wacana *sosial* inggih menika wacana ingkang nedahaken *hubungan sebab-akibat* utawi *akibat-sebab* ngengingi prekawis saha prastawa ingkang gadhah gegayutan kaliyan kahanan sosial gesang padintenan wonten ing masarakat. Tuladha HMK wacana *sosial* ing ngandhap menika.

Ing awal taun iki negara kita kaya kebyukan panandhang. Dudu merga anane pageblug utawa bebaya kaliren kurang pangan, nanging anane banjir bandhang lan mbledhose gunung geni sing njalari kapitunan gedhe banget. (PS no.5/1 Pebruari 2014)

Wacana inggil menika wujudipun *paragraf* ingkang gadhah *hubungan makna kausalitas*. ukara ingkang pisanan ngandharaken kahanan Nagari Indonesia ing awal taun 2014 ingkang saweg nandhang duhkita. Panandhang menika arupi bebendu banjir bandhang saha mledhosipun gunung geni, kalih bebendu menika sampun damel kapitunan ingkang ageng sanget tumrap warga masarakatipun, menika andharan saking ukara kaping kalih. Ukara pisanan saha ukara kaping kalih sami gegayutan. *Hubungan makna kausalitas* saged dipuntingali saking ukara kaping kalih, unsur ingkang nerangaken makna *sebab* inggih menika *anane banjir bandhang lan mbledhose gunung geni*. Lajeng makna *akibatipun* inggih menika *sing njalari kapitunan gedhe banget*. *Klausa* menika ngginakaken *konjungsi kausalitas* njalari minangka piranti *kohesi hubungan makna kausalitas*. *keterkaitan* kalih perangan (proposisi) kasebut ingkang mujudakaken *keutuhan makna*.

Menawi dipuntingali wosipun wacana ing inggil menika saged dipunmangertos bilih wonten dhaerah-dhaerah tartemtu ing Indonesia ingkang saweg nandhang bebendu alam ing awal taun 2014 inggih menika banjir bandhang saha mledhosipun gunung geni. Kalih bebendu alam menika ndayani

kapitunan ingkang ageng kalebet tuna materi saha nyebabaken korban jiwa. Prekawis bebendu alam ingkang saweg kedadosan ing nagari kita menika kalebet wacana *sosial*. Titikanipun ngandharaken kahanan sosial gesang masarakat ingkang saweg nandhang duhkita amargi bebendu alam, banjir bandhang saha gunung *meletus*. .

### **c. Hubungan Makna Kausalitas Wacana Ekonomi**

Wacana *ekonomi* inggih menika wacana ingkang ngrembag prekawis ing salebeting bidang *ekonomi*. Wacana *ekonomi* gadhah istilah-istilah khusus ingkang kawentar ing donya *bisnis* saha *ekonomi*. Istilah-istilah *ekonomi* ingkang asring dipunmirengaken kadosta *produksi, konsumsi, distribusi, inflasi, devaluasi*, saha panganggening barang-barang kabetanan pokok. Dados, HMK wacana *ekonomi* inggih menika wacana ingkang ngewrat *hubungan makna kausalitas* ingkang wosipun ngengingi prekawis utawi prastawa ing bidang *ekonomi*. Tuladha HMK wacana *ekonomi* ing ngandhap menika.

Beras selundupan iki kalebu kualitas medium lan asor sing regane murah, luwih murah 30% tinimbang beras lokal sing kwalitase padha. Beras iki ana 156.000 ton, mlebu liwat Medan lan Jakarta. Lan kedadeyan ngene iki sebenere wis ping bola-bali lan nyata ngrusak rega pasaran beras kita. Sing dirugikake ya petani kita sing uripe wis pas-pasan.  
(PS no. 8/22 Pebruari 2014)

Ukara pisanan nedahaken kahanan wos selundupan ingkang kwalitasipun medium saha asor, reginipun ugi mirah malah langkung mirah 30% tinimbang beras lokal. Ukara ingkang kalih ngandharaken gunggungipun beras selundupan menika saha caranipun mlebet dhateng Indonesia inggih menika liwat Medan saha Jakarta. Lajeng ukara kaping tiga ngandharaken *akibat* ingkang dipunsebabaken dening kedadosan mlebetipun beras selundupan inggih menika ngrisak regi beras

lokal saha ingkang paling dipunrugikaken kerja kerasipun para petani kita saking wiwit tandur dumugi panen malah regi berasipun kalah saking regi beras *impor*.

*Hubungan makna kausalitas wonten ing wacana menika saged dipunmangertos bilih unsur sebab inggih menika kedadosan mbeletipun beras selundupan dhateng Indonesia. Lajeng unsur akibat ingkang dipuntuwuhaken ngrisak regi beras lokal ing pasaran saha para tani ingkang sampun nyambut damel wiwit tandur dumugi panen malah regi berasipun langkung mirah tinimbang beras impor ingkang selundupan menika.*

#### **d. Hubungan Makna Kausalitas Wacana Budaya**

Istilah ‘budaya’ (KBBI, 2008: 214) menika gadhah pangertosan (1) pikiran, akal budi saha asil, (2) samubarang ingkang sampun dados *kebiasaan* saha angel dipunewahi. Wacana *budaya* menika gayut kaliyan *aktivitas* kabudayan. *Aktifitas* kabudayan minangka *kebiasaan* ingkang asring dipuntindakaken dening masarakat, wonten wujud tradisinipun, adat, *sikap hidup* ingkang wonten sambung rapetipun kaliyan gesang padintenan masarakat tartemtu. Dados, HMK wacana *budaya* inggih menika wacana ingkang nedahaken *hubungan makna sebab-akibat* ngengingi kabiasaan masarakat utawi budaya tartemtu. Tuladha HMK wacana budaya ing ngandhap menika.

Kaya taun sing uwis-uwis utamane ing kutha-kutha gedhe kaya Jakarta lan Surabaya, akeh bocah-bocah remaja ABG sing kebut-kebutan ing dalan gedhe nganggo sepedha motor tanpa helm, knalpot brong, karo ngunekake terompet ngganggu pengendhara liyane, ana sing nyumet kembang api kanthi ugal-ugalan ing tengah dalan gedhe.

(PS No. 1/4 Januari 2014)

Wacana inggil menika karantam saki setunggal ukara. Ukara menika ngandharaken kabiasaan masarakat wonten ing pengetan warsa enggal ing kutha-

kutha ageng. *Hubungan makna kausalitas* saking wacana menika saged dipunmangertos bilih unsur *sebab* saking ukara inggil inggih menika *akeh bocah-bocah remaja ABG sing kebut-kebutan ing dalan gedhe nganggo sepedha motor tanpa helm, knalpot brong, karo ngunekake terompet, ana sing nyumet kembang api kanthi ugal-ugalan ing tengah dalan gedhe*. Ing salebeting ukara menika dipunsebutakaken *ngganggu pengendhara liyane* menika ingkang dados unsur *akibat*. Mila, ukara menika sampun mujudaken satunggaling makna ingkang wetah inggih menika kabiasaan para kawula muda ing pengatan warsa enggal 2014 sampun nedahaken sikap masarakat ingkang awon saha ugi ngganggu pengendhara sanes ingkang liwat ing margi menika.

#### **e. Hubungan Makna Kausalitas Wacana Militer**

Wacana *militer* inggih menika wacana ingkang gayut kaliyan dunya *militer*. Jinis wacana menika namung dipunginakaken wonten ing dunya *militer*. *Instansi militer* ngginakaken *istilah-istilah khusus* kadosta *operasi militer, desersi, intelijen, apel pagi, sumpah prajurit, veteran* saha sanesipun. Dados, HMK wacana *militer* inggih menika wacana ingkang gadhah gegayutan makna *sebab-akibat* ngengingi dunya *militer*. Tuladha HMK wacana *militer* ing ngandhap menika.

TNI AL kapeksa ngelemake kapal-kapal asing tanpa surat-surat sing wis mlebu kawasan teritorial Indonesia. Tindakan kuwi amarga para nelayan ing kapal asing iku wis nindakaken pencurian ikan sing wis gawe rugi triliyunan rupiah saben taun tumrap nagari kita.

Wacana ing inggil nedahaken salahsatunggaling wacana militer, titikanipun wonten gayutipun padamelanipun para TNI AL (Tentara Negara Indonesia Angkatan Laut) ingkang pikanthuk *komando* saking Presiden kangge ngelemaken

kapal-kapal asing ingkang mlebet tanpa surat-surat resmi. Mlebetipun kapal-kapal asing menika kangge nyolong iwak ing samudra Indonesia. Tindakan pencurian ikan menika sampun damel kapitunan tumrap nagari dumugi triliyunan rupiyah saben taun.

Saking andharan wosing wacana menika saged dipunmangertos bilih unsur *sebab* wacana inggih menika *amarga para nelayan ing kapal asing iku wis nindakaken pencurian ikan sing wis gawe rugi triliyunan rupiyah saben taun tumrap nagari kita*. Lajeng unsur *akibat* ingkang sampun dipunandharaken ing wacana inggih menika *TNI AL kapeksa ngelemake kapal-kapal asing tanpa surat-surat sing wis mlebu kawasan teritorial Indonesia*. Wontenipun unsur utawi *proposisi* ingkang ngandharaken *sebab* saha *akibat* ing wacana inggil menika saengga mujudakaken kepaduan makna.

#### **f. Hubungan Makna Kausalitas Wacana Hukum saha Kriminalitas**

Istilah ‘*hukum*’ saha ‘*kriminalitas*’ gadhah gegayutan inggih menika *kriminalitas* kalebet prekawis ingkang nglanggar ukum, ugi sewangsulipun *hukum* menika ngewrat *kriminal*. Menawi dipuntingali saking tegesipun tembung, ‘*hukum*’ inggih menika *peraturan atau adat yang secara resmi dianggap mengikat, yang dikukuhkan oleh penguasa/pemerintah, undang-undang, peraturan dsb untuk mengatur pergaulan hidup masyarakat*. (KBBI, 2008: 510). Wondene *kriminalitas* inggih menika perangan-perangan ingkang sipatipun *kriminal*; tumindak ingkang nglanggar ukum saha wonten gayutipun kaliyan *kejahatan* saha kedah dipunukum miturut undang-undang tartemtu.

Tumindak ingkang nglanggar ukum kadosta korupsi, teroris, pembunuhan, saha sanesipun. HMK wacana *hukum* saha *kriminalitas* inggih menika wacana ingkang ngewrat *hubungan makna kausalitas* saha gegayutan kaliyan prekawis *hukum* saha *kriminalitas*, tuladhanipun ing ngandhap menika.

Manut KPK, sasuwene iki wis ditemokake yen korupsi paling gedhe kedadayan ing sektor minyak lan gas bumi. Tindak pidana korupsi ing kono wis ndadekake kapitunaning negara nganti triliunan rupiah saben taune.  
(PS no. 21/24 Mei 2014)

Ukara pisanan nerangaken bilih KPK (Komisi Pemberantasan Korupsi) sampun manggihaken praktek korupsi ingkang paling ageng wonten ing sektor minyak saha gas bumi. Lajeng ukara kaping kalih nerangaken kapitunaning nagari Indonesia dumugi angka triliunan rupiah saben taun ingkang dipunsebabaken praktek korupsi ing kalih sektor menika. Saking kalih ukara menika gadhah *hubungan makna kausalitas* inggih menika makna *sebab* wonten ing ukara pisanan *manut KPK, sasuwene iki wis ditemokake yen korupsi paling gedhe kedadayan ing sektor minyak lan gas bumi*. Makna *akibat* dipunterangaken saking ukara kaping kalih inggih menika *tindak pidana korupsi ing kono wis ndadekake kapitunaning negara nganti triliunan rupiah saben taune*.

Wacana *hukum* saha *kriminalitas* ing inggil menika ngandharaken satunggaling tindakan pelanggaran *hukum* inggih menika *korupsi*. Miturut KPK, korupsi paling ageng ing sektor minyak saha gas bumi. Korupsi ing kalih sektor menika ndadosaken kapitunan triliunan rupiah saben taun tumrap negari kita.



**g. Hubungan Makna Kausalitas Wacana Olahraga saha Kasarasan**

Wacana *olahraga* saha kasarasan menika wacana ingkang wosipun ngengingi samubarang ingkang gayut kaliyan *olahraga* saha kasarasan. Pamilihing *diksi* utawi *istilah* ingkang mligi saha gadhah makna tartemtu gayut kaliyan *olahraga* saha kasarasan nedahaken wacana menika kalebet wacana *olahraga* saha kasarasan. Dados, HMK wacana *olahraga* saha kasarasan inggih menika wacana ingkang ngewrat gegayutan makna *sebab-akibat* wonten ing wacana *olahraga* saha kasarasan, tuladhanipun ing ngandhap menika.

Kita gatekake yen persiapan kita ngadhepi SEA Games iki pas-pasan yen ora arep dikandhakake kurang banget. Jurungan dana saka pamerintah uga rendhet. Contone para pemanah kepeksa tuku dhewe peralatane (panah gendhewa lsp) merga dana janjine pemeritah durung mudhun.  
(PS no.2/11 Januari 2014)

*Hubungan Makna Kausalitas* wacana ing inggil menika saged dipunpriksani saking ukara '*para pemanah kepeksa tuku dhewe peralatane (panah gendhewa lsp) merga dana janjine pemeritah durung mudhun.*' Ukara menika kaperang saking kalih *klausa* inggih menika *para pemanah kepeksa tuku dhewe peralatane (panah gendhewa lsp)* minangka unsur *akibat*, lajeng *klausa* candhakipun *merga dana janjine pemeritah durung mudhun* minangka unsur *sebab*. Kalih *klausa* menika ngginakaken *piranti kohesi* minangka *konjungsi kausalitas* kanthi tembung 'merga'.

Wosipun wacana ing inggil menika ngandharaken kirangipun persiapan Indonesia minangka peserta Sea Games Myanmar taun 2014. Kekirangan ingkang paling cetha wonten ing dana kangge para atlet ingkang rendhet. Ing wacana menika ugi dipunandharaken bilih para pemanah kita kapeksa njangkepi

kabetahan pirantinipun mawi dana pribadhi amargi dana saking pamerintah dereng cair. Saking andharan wosipun wacana ing inggil menika nedahaken bilih wacana menika kalebet jinis wacana *olahraga* saha kasarasan amargi ngrembag prekawis ing bidang *olahraga*.

#### **h. Hubungan Makna Kausalitas Wacana Pendidikan**

Miturut KBBI (2008: 326), *pendidikan adalah proses pengubahan sikap dan tata laku seseorang/kelompok dalam usaha mendewasakan manusia melalui upaya pengajaran dan pelatihan, proses, cara, perbuatan mendidik*. Wacana *pendidikan* inggih menika wacana ingkang ngewrat samubarang ingkang wonten gayutipun kaliyan bidang *pendidikan*. Dados, HMK wacana *pendidikan* inggih menika wacana ingkang gadhah *hubungan makna sebab-akibat* saha gayut kaliyan prekawis *pendidikan*, tuladhanipun ing ngandhap menika.

*Sistem unas* iki wis dadi momok sing diwedeni banget. Wali murid, guru, sekolah, kepala dinas, bupati, wali kota nganti menteri kabeh kepengin siswa-siswane lulus. Emane, bab iki njalari akeh sing banjur ora perduli carane, kalebu cara haram supaya bisa lulus.  
(PS no. 23/7 Juni 2014)

Saking andharan ing inggil menika saged dipunmangertos bilih *sistem unas* utawi *ujian nasional* dados prekawis ingkang paling dipunajrihaken dening sedaya pihak. Awit siswa kawastanan kasil nggayuh *pendidikan* kanthi *predikat* lulus. Bab menika ndayani sedaya pihak ingkang gayut kaliyan bidang *pendidikan* sami memikir kadospundi caranipun siswa-siswinipun nggayuh *kelulusan* saha *sukses* ing *ujian nasional*. Kathah cara dipuntindakaken dumugi cara-cara ingkang awon.

Tuladha wacana *pendidikan* ing inggil menika gadhah unsur *sebab-akibat*. Unsur '*sebab*' kasebut inggih menika '*wali murid, guru, sekolah, kepala dinas, bupati, wali kota nganti menteri kabeh kepengin siswa-siswane lulus*'. Dene unsur *akibat* inggih menika '*akeh sing banjur ora perduli carane, kalebu cara haram supaya bisa lulus*'. Kalih unsur ing inggil menika dipungayutaken kaliyan tembung 'njalari' minangka *konjungsi kausalitas*.

### **3. Fungsi Hubungan Makna Kausalitas ing Wacana Tajuk**

*Fungsi hubungan makna kausalitas* inggih menika kangge nggayutaken *proposisi* ingkang nedahaken makna *sebab* kaliyan *proposisi* ingkang gadhah makna *akibat*, saengga kalih *proposisi* menika ingkang mujudaken wacana *utuh*. Pramila, *keutuhan* wacana dipuntingali saking wontenipun *proposisi*. *Proposisi* inggih menika perangan wacana ingkang mujudaken makna. *Hubungan makna* ing wacana minangka *hubungan* ingkang asipat *semantis*, awit kados makaten *hubungan makna kausalitas* ingkang kaperang saking makna *sebab* saha makna *akibat* sifatipun sami gegayutan. *Proposisi sebab* mesthi mbetahaken *proposisi* sanes minangka *akibat*.

*Hubungan makna kausalitas* ing satunggaling wacana sinerat ingkang jinisipun wacana *tajuk* gadhah *fungsi* wacananipun. Kados ingkang sampun dipunandharaken ing inggil bilih wacana *tajuk* inggih menika *artikel* pokok ing *media massa cetak* ingkang wosipun ngengingi fakta saha pamanggih *redaksi* satunggaling *media massa cetak* tumrap topik saha prastawa ingkang saweg kadadosan. Wonten ing *teks tajuk* menika dipunsameptakaken *informasi, fakta*

*aktual, penegasan wigatosing perkawis, pamanggih ngengingi prekawis tartemtu saged awujud pamrayogi, panyaruwe, saha pangajeng-ajeng saking redaksi media massa cetak.*

Adhedhasar andharan ing inggil menika, mila *fungsi hubungan makna kausalitas* wonten ing wacana *tajuk* saged nedahaken (1) *fungsi informatif*, (2) *fungsi panyaruwe*, (3) *fungsi pamrayogi*, (4) saha *fungsi pangajeng-ajeng*. *Fungsi hubungan makna kausalitas* kasebut badhe kaandharaken ing ngandhap menika.

#### **a) Fungsi Informatif**

Arifin (2000: 19) *fungsi informasif* inggih menika fungsi basa ingkang langkung nengenaken maknanipun. Fungsi menika dipunginakaken kangge paring *informasi*, umpaminipun nglapuraken saha ngandharaken bab tartemtu. Ing salebeting KBBI (2008: 432) *informatif* *adalah pemberitahuan, kabar atau berita tentang sesuatu, keseluruhan makna yang menunjang amanat yang terlihat*. Saking andharan menika saged kadamel titikan wacana ingkang ngewrat *fungsi informatif* kados makaten.

- 1) Ngandharaken satunggaling *informasi*.
- 2) *Informasi* ingkang dipunmahyakaken boten dipundamel-damel tegesipun menapa wontenipun.
- 3) Padatanipun ngginakaken basa ingkang gampil dipunpahami.

Tuladhanipun.

Mledhose Gunung Sinabung wis ndadekake luwih saka wong 26.000 ngungsi lawase saka 4 wulan lan kapitunan gedhe, pengaji 713 m.  
(PS no.5/1 Pebruari 2014)

Ukara ing inggil menika nedahaken *hubungan makna kausalitas* kanthi *fungsi informatif*. Titikanipun ngandharaken satunggaling fakta inggih menika bebendu mledhosipun Gunung Sinabung ingkang sampun damel kapitunan tumrap warga ing sakiwatengenipun. Gunggungipun warga ingkang ngungsi 26.000 kanthi wekdal 4 sasi. Kapitunan sanesipun inggih menika kapitunan materi ingkang ngantos angka 713 milyar. Titikan sanesipun wacana menika dipunandharaken kanthi basa ingkang gampil dipunpahami.

**b). Fungsi Panyaruwe**

Miturut Moeliono (1988: 466) panyaruwe inggih menika tuturan ingkang dipunandharaken awujud *kecaman* utawi pamanggih ingkang ngewrat *pertimbangan* ala becikipun tumrap satunggaling karya, pamanggih saha sanes-sanesipun. Saking pamanggih menika saged kadamel titikan wacana ingkang ngewrat panyaruwe inggih menika.

- 1) Ngginakaken tembung-tembung ingkang asipat tegas saha ngewrat *perintah* ingkang kedah dipuntindakaken, tuladhanipun tembung *kudu* ‘kedah’.
- 2) Andharan menika minangka wujud *koreksi* ingkang gadhah makna positif utawi sae dhateng babagan tartemtu.
- 3) Panyaruwe menika dipunnginakaken kangge paring pertimbangan ala becikipun dhateng kahanan tartemtu.
- 4) Panyaruwe menika ngewrat solusi kangge cara ngrampungaken prekawis tertemtu.
- 5) Panyaruwe menika asipat mbangun, *tegas*, saha *menekan* dhateng prekawis ingkang saweg kalampahan, tuladhanipun.

Masalah sara pancen peka (sensitif). Mula yen ana isu sara, negara kudu hadir, mbelani sing minoritas, ora kok masalah ngrusak kanthi tumindak zalim marang sing minoritas. (PS no. 7/ 15 Pebruari 2014)

Wacana ing inggil menika nedahaken *hubungan makna kausalitas* ingkang gadhah *fungsi* panyaruwe. Pawadanipun inggih menika wonten ukara *negara kudu hadir, mbelani sing minoritas* menika nedahaken makna *akibat* minangka panyaruwe ingkang asipat mbangun, tegas, saha menekan dhateng prekawis SARA ingkang kadhang kedadosan ing masarakat. Ukara menika minangka wujud koreksi saking redaksi ngengingi perkawis SARA (Suku, Ras, Agama) ingkang mujudaken satunggaling konflik. Indonesia sajatosipun nagari ingkang kathah suku, ras, agama. Saking kathahipun SARA menika boten jarang mujudaken *konflik horisontal*, saengga nagari kedah ndherek ngrampungaken prekawis menika.

### **c). Fungsi Pamrayogi**

Miturut Moeliono (1988: 784) pamrayogi inggih menika pamanggih ingkang awujud (usul, anjuran, cita-cita) kangge ngandharaken satunggaling pertimbangan dhateng prekawis tartemtu. Saking pamanggih menika saged kadamel titikan wacana ingkang ngewrat *fungsi* pamrayogi inggih menika.

- 1) Pamrayogi menika ngewrat pamanggih dhateng prekawis tartemtu ingkang gadhah sipat *lemah*. *Lemah* tegesipun boten meksa, pamanggih ingkang dipunandharaken boten kedah dipuntindakaken utawi dipuntampi. Tembung ingkang dipunginakaken inggih menika *apike* ‘saenipun’, saha *becike* ‘becikipun’.

- 2) Pamrayogi menika salah satungaling usaha kangge ngrampungaken prekawis ingkang saweg kalampahan.
- 3) Pamrayogi gadhah ancas kangge mbangun saha nglulawentah dhateng perkawis tartemtu.

Tuladhanipun.

Fenomena alam sepisan iki kena diarani hangabehi saindenging bawana. Belahan bumi sisih lor adhem njekut kliwat-kliwat, sing sisih kidul panas banget ngliwati wates. Dene ing Indonesia meh kabeh kebyukan udan deres, Gunung Sinabung bledhos sarta lindhu ing Jawa sisih kidul. Kabeh kedadeyan bareng meh sagledhegan. Mesthi wae kanggo mitulungi para kurban mbutuhake dana, tenaga lan panggonan sing ora sethithik lan becike teroganisir.

(PS no.6/8 Pebruari 2014)

Ukara ing inggil menika nedahaken *hubungan makna kausalitas* ingkang gadhah *fungsi pamrayogi*.. Makna *sebab* dipunpanggiaken wonten ing ukara ing *Indonesia meh kabeh kebyukan udan deres, Gunung Sinabung bledhos sarta lindhu ing Jawa sisih kidul*. Lajeng ingkang nedahaken makna *akibat* inggih menika *mesthi wae kanggo mitulungi para kurban mbutuhake dana, tenaga lan panggonan sing ora sethithik lan becike teroganisir*. Panganggenipun tembung *becike* ing salebeting makna *akibat* menika nedahaken bilih ukara menika ngewrat pamrayogi ingkang asipat lemah. Tegesipun kangge mitulungi para korban bebedu menika saenipun sedaya bentuk bantuan dipunkelola kanthi sae dening pihak tartemtu saengga penyaluranipun saged kacatet kanthi sae.

#### **d) Fungsi Pangajeng-Ajeng**

Miturut Moeliono (1988: 259) pangajeng-ajeng inggih menika satunggaling bab ingkang dipunkajengaken, pangangen-angen supados saged dados kasunyatan

dening tiyang. Saking pamanggih menika saged katingal titikan wacana ingkang ngewrat pangajeng-ajeng inggih menika.

- 1) Tuturan ingkang ngewrat pamanggih dhateng salah satunggaling bab ingkang dipunkajengaken.
- 2) Wacana ingkang ngewrat pangajeng-ajeng adatipun nggambaraken pangajab dhateng kahanan ingkang langkung sae.
- 3) Pangajeng-ajeng menika wujud saking satunggaling bab ingkang dados pangajab saengga saged kalaksanan.

Tuladhanipun.

Komputerisasi iki wigati banget. Kanthi komputer sing canggih, istingarah pemilu presiden-kaya ing AS- bisa rampung lan dingerteni asile mung sajroning 24 jam sawise coblosan.  
(PS no.19/10 Mei 2014).

Wacana ing inggil menika ngewrat tuturan ingkang wosipun pamanggih . pamanggih ingkng dipunandharaken ngengingi pangajeng-ajeng tumrap asiling pemilu presiden taun 2014 saged dipunmangertos kanthi wekdal 24 jam sesampunipun coblosan. Pangangen-angen menika saged kalaksanan meanwi dipunsengkuyung kaliyan sistem komputerisasi ingkang canggih.

#### **4. Pola Hubungan Makna Kausalitas**

*Hubungan makna kausalitas* minangka satunggaling *hubungan semantik*. *Hubungan makna* kasebut nedahaken bentuk *koherensi* wacana. Wonten ing *struktur* wacana, aspek *koherensi* dipunbetahaken kangge nata gegayutan batin antawisipun *proposisi* setunggal kaliyan *proposisi* sanesipun saengga mujudaken makna ingkang wetah. Wacana ingkang *koheren* saged katiti kanthi



panganggening piranti *kohesi* saha tanpa piranti *kohesi*. *Pola* ingkang migunakaken piranti *kohesi* dipunsebut *pola eksplisit*. Dene *pola* ingkang boten ngginakaken piranti *kohesi* dipunsebut *pola implisit*.

Suwadji (2001) ngandharaken hubungan makna *sebab-akibat* menika saged katiti kanthi panganggening *konjungsi kausalitas (eksplisit)* saha tanpa *konjungsi kausalitas (implisit)*. *Konjungsi kausalitas (eksplisit)* limrahipun dipuntengeri kaliyan piranti *kohesi* kados makaten: ‘*nganti*’, ‘*dadi*’, saha ‘*mula*’. Tegesipun *implisit* tanpa *konjungsi* menika *hubungan* makna dipunwujudaken kanthi satunggaling *pola* rantaman ukara utawa paragraf tartemtu. Sesambetan kaliyan jinis *pola* ing inggil menika, mila *pola hubungan makna kausalitas* kaperang kalih inggih menika *pola eksplisit* saha *pola implisit*. Katranganipun ing ngandhap menika.

#### **a) Pola Eksplisit**

Wacana inggih menika satuan basa ingkang wetah. *Keutuhan* wacana menika karantam saking *kohesi* saha *koherensi* wacana. Miturut Mulyana (2001: 63) *pertalian* makna saged kedadosan menawi wonten *alat-alat formal* basa ingkang nyengkuyung dipunsebut *alat kohesi*. *Alat kohesi* menika fungsipun minangka *katalisator* utawi sarana pandhapuking *pola koherensi* ingkang *semantis*. Kawontenan *alat kohesi* wonten ing wacana minangka titikanipun *pola eksplisit*. *Alat kohesi* wonten ing wacana ingkang ngewrat *hubungan makna kausalitas* migunakaken *konjungsi kausalitas*. *Konjungsi* ingkang nedahaken makna *sebab* inggih menika *awit, jalaran, marga, merga, rehne, rehning, sebab, amarga, sarehne, sarehning, awit dene, awit saka, jalaran saka, saha saka*

*dening*. Dene konjungsi ingkang nedahaken *akibat* inggih menika *nganti*, *engga*, *mula*, *saengga*, saha *akibat* (Wedhawati, 2006: 403).

Tuladhanipun.

Kita gatekake yen persiapan kita ngadhepi SEA Games iki pas-pasan yen ora arep dikandhakake kurang banget. Jurungan dana saka pamerintah uga rendhet. Contone para pemanah kepeksa tuku dhewe peralatane (panah, gendhewa lsp) *merga* dana janjine pemeritah durung mudhun.  
(PS no.2/11 Januari 2014)

Ukara ing inggil menika ngginakaken *konjungsi kausalitas ‘merga’* saengga sampun katingal bilih *pola* ingkang dipunginakaken inggih menika *pola eksplisit*. *Klausula* ingkang pisanan inggih menika minangka *akibat*, dene ingkang dados *sebab* inggih menika *klausula* salajengipun kanthi penandha *‘merga’*.

#### **b) Pola Implisit**

Wacana ingkang koheren ugi saged katiti tanpa piranti *kohesi*, menika ingkang dipunsebut *pola implisit*. Mulyana (2001: 1) ngandharaken bilih *keutuhan* wacana ing aspek *kohesi* boten mutlak dipunbetahaken, amargi kathah wacana ingkang boten *kohesif* utawi kirang *kohesif* ananging kasunyatanipun gadhah makna ingkang *koheren*, tuladhanipun.

Mledhose G. Sinabung wis ndadekake luwih saka wong 26.000 ngungsi lawase saka 4 wulan lan kapitunan gedhe, pengaji 713 M.  
(PS no.5/1 Pebruari 2014)

Ukara ing inggil menika nedahaken *hubungan makna kausalitas* kanthi *pola implisit*, boten wonten piranti *kohesi hubungan makna kausalitas* ing ukara menika. *‘Mledhose Gunung Sinabung’* minangka unsur *sebab*, *klausula* menika mbetahaken unsur sanes ingkang dados *akibat* inggih menika *‘wis ndadekake*

*luwih saka wong 26.000 ngungsi lawase saka 4 wulan lan kapitunan gedhe, pengaji 713 M.'*

#### **F. Panaliten Inggang Jumbuh**

Panaliten kanthi irah-irahan *Hubungan Makna Kausalitas* wonten *Rubrik Pangudharasa Kalawarti Panjekar Semangat* Wedalan Januari-Juni 2014 menika ngginakaken sawetawis panaliten sanes minangka pandoming panaliti. Panaliti kasebut kados ing ngandhap menika.

- a. *"Koherensi Wacana Sesorah Perkawinan Dalam Bahasa Jawa"*, tesis (2001)

dening Mulyana. Panaliten kasebut jumbuh kaliyan panaliten wonten ing *Rubrik Pangudharasa*, perangan inggang jumbuh inggih menika ngrembag bab *hubungan makna (semantis)*. Lajeng prekawis inggang beda wonten ing *fokus* panaliten, menawi panaliten inggang dipuntindakaken dening Mulyana nliti aspek *koherensi* wacana inggang temtunipun naliti sedayanipun *hubungan makna semantis* ing *objek* panaliten sesorah wonten ing adicara manten. Wondene ing panaliten menika winates wonten *hubungan makna kausalitas* inggih menika *hubungan sebab-akibat* wonten ing *Rubrik Pangudharasa*. Bab inggang katliti inggih menika *hubungan makna kausalitas* adhedhasar wosing wacana, *fungsi hubungan makna kausalitas* saha *pola hubungan makna kausalitas* wonten ing *Rubrik Pangudharasa Kalawarti Panjekar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014.

- b. *"Kohesi dan Koherensi Wacana Tajuk Rencana dalam Media Massa Bahasa Indonesia (Studi Kasus pada beberapa Surat Kabar di Propinsi DIY dan Jawa*

*Tengah*”, tesis (2004) dening Maestri Istandiarti. Panaliten menika jumbuh amargi objek panaliten ingkang dipuntliti wonte ing wacana *tajuk salebeting media massa cetak*. Prekawis ing beda inggih menika *fokus* panalitenipun, panaliten dening Maestri Istandiarti nliti *keutuhan* wacana ingkang ngrembag aspek *kohesi* saha *koherensi* wondene panaliten menika nliti winates aspek *koherensi* mliginipun *hubungan makna kausalitas*.

### G. Nalaring Pikir

*Media massa cetak* minangka sarana *komunikasi* antawisipun *redaksi* kaliyan pamaos ingkang awujud seratan. Wonten kalih jinis *media massa cetak* miturut wekdal *penerbitan*, inggih menika *terbit* ingkang saben dinten saha *penerbitan berkala*. *Media massa cetak* ingkang *terbit* saben dinten tuladhanipun ariwarti, wondene ingkang *penerbitan berkala* tuladhanipun kalawarti mingguan. Salah satunggalipun kalawarti mingguan inggih menika *Panjebar Semangat* ingkang dipunterbitaken ing tlatah Surabaya. Kalawarti *Panjebar Semangat* mahyakaken mapinten-pinten wacana, wonten wacana pawartos, ceriyos cekak, geguritan, saha wonten wacana *tajuk*. Wacana *tajuk* ingkang wonten ing Kalawarti *Panjebar Semangat* dipunwastani Pangudarasa, ingkang tegesipun wedharan penggalih, gagasan.

*Rubrik* Pangudarasa papanipun ing kaca 4 saha boten wonten nama panyeratipun. Saking kalih titikan menika ingkang njurung bilih rubrik menika kalebet jinis wacana *tajuk*. Dene wosipun seratan ngengingi prekawis-prekawis ingkang saweg anget dipunrembag ing masarakat kanthi wekdal tartemtu. Titikan

salajengipun inggih menika bilih ing salebeting rubrik menika wonten pamanggih-pamanggih ingkang dipunandharaken kangge mungkasi prekawis tartemtu. Pamanggih menika minangka *pendirian editor* utawi pemimpin Kalawarti *Panjebar Semangat* kangge paring pangaribawa dhateng pamaos.

Pamilihing *Rubrik* Pangudarasa ing Kalawarti *Panjebar Semangat* minangka *objek* panaliten amargi salah satunggaling wacana ingkang wetah saengga perlu dipuntliti saking aspek-aspek wacananipun, aspek ingkang dipunmaksud inggih menika aspek bentuk saha aspek makna. Analisis wacana ingkang nliti aspek bentuk inggih menika *kohesi*, wondene aspek makna inggih menika *koherensi*.

*Fokus* panaliten skripsi menika wonten ing wosipun seratan ingkang ngewrat *hubungan makna kausalitas* adhedhasar wosipun wacana, *fungsi hubungan makna kausalitas* ing wacana *Rubrik* Pangudarasa Kalawarti *Panjebar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014 menika. *Hubungan makna kausalitas* minangka satunggaling jinis *hubungan semantis* ingkang saged dipuntengeri kaliyan penandha (*pola eksplisit*) saha tanpa penandha (*pola implisit*). Awit kados makaten, *pola hubungan makna kausalitas* ugi badhe katliti.

### **BAB III CARA PANALITEN**

#### **A. Jinising Panaliten**

Panaliten menika ngginakaken jinis panaliten *deskriptif*. Miturut Mulyana (2005: 83) panaliten *deskriptif* inggih menika panaliten ingkang dipunginakaken kangge ngandharaken *fenomena objek* panaliten. Arikunto (Mulyana, 2005: 83) ngandaraken bilih *data* utawi *objek* panaliten ingkang ngginakaken *pendekatan deskriptif* badhe dipunandharaken kanthi *natural*, *objektif* saha *faktual* (kados wontenipun).

Panaliti ngginakaken jinis panaliten *deskriptif* kangge ngandharaken *data* ingkang awujud *ukara* saha *paragraf*. *Data* ing panaliten menika ngewrat *hubungan semantik* mliginipun *hubungan makna kausalitas* ingkang dipunpanggihaken wonten ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjeban Semangat* wedalan Januari-Juni 2014. Asiling panaliten ingkang badhe dipunandharaken jumbuh kaliyan watesaning prekawis inggih menika *hubungan makna kausalitas* adhedhasar wosing wacana, *fungsi hubungan makna kausalitas* saha *pola hubungan makna kausalitas* wonten ing *Rubrik Pangudarasa kalawarti Panyeban Semangat* wedalan Januari-Juni 2014.

#### **B. Data Saha Sumbering Data**

*Data* wonten panaliten menika wujudipun *ukara*, saha *paragraf* ingkang kapendhet saking wacana *tajuk* inggih menika *Rubrik Pangudarasa* ingkang ngewrat *hubungan makna kausalitas*. Dene sumbering *data* inggih menika

kalawarti *Panjebar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014. Pamalihing kalawarti *Panjebar Semangat* minangka sumbering *data*, awit kalawarti *Panjebar Semangat* gadhah wacana-wacana ingkang narik kawigatosan kangge dipuntliti. Salah satunggalipun inggih menika wacana *tajuk* inggih menika Pangudarasa.

*Rubrik* Pangudarasa wosipun inggih menika *artikel* ingkang ngandharaken pretelan *fakta* saha pamanggih babagan topik tartemtu. Topik ingkang dipunserat jumbuh kaliyan prekawis ingkang saweg anget dipunrembag saha wonten gayutipun kaliyan kahanan tartemtu. Minangka wacana *tajuk*, *Rubrik* Pangudarasa gadhah ancas badhe paring pangaribawa dhateng pamaos lumantar pamanggih-pamanggih ingkang dipunandharaken. Prelu dipunmangertos bilih *rubrik* pangudarasa menika dipunserat dening *redaksi* kalawarti *Panjebar Semangat*.

Salajengipun pamilihing wekdal panaliten saking sasi Januari dumugi Juni 2014 amargi panaliten menika dipunjumbuhaken kaliyan wekdal panyeratan *skripsi* panaliti. Pamilihing *Rubrik* Pangudarasa minangka *data* panaliten inggih menika minangka pirantos kangge ngandharaken pamanggih, seserepan, kapitadosan, sikap saha *emosi* saking redaksi dhateng pamaos ngengingi prekawis-prekawis ingkang saweg kadadosan. Sanesipun menika, *Rubrik* Pangudarasa dipunmahyakaken kanthi wacan ingkang jangkep, saengga pamaos saged paham ngengingi prekawis ingkang saweg kadadosan saha mangertos kadospundi pamanggih saking redaksi tumrap prekawis tartemtu.

Miturut Istandiarti (2004: 39-40) teks *tajuk* menika ngewrat *hubungan sebab-akibat* antawisipun unsur. Tegesipun ing salebeting *Rubrik* Pangudarasa minangka wujud teks *tajuk* ngewrat *hubungan makna sebab saha akibat*. Saking pamanggih

menika, pramila panaliti badhe nganalisis *hubungan makna kausalitas* ing salebeting *Rubrik* Pangudarasa kalawarti Panjabat Semangat. Pawadan ingkang pungkasan inggih menika panaliten babagan *hubungan makna kausalitas* tumrap *wacana tajuk* mliginipun *Rubrik* Pangudarasa dereng kanthi dipuntliti.

### C. Caranipun Ngempalaken *Data*

*Data* wonten panaliten menika awujud seratan, mila cara anggenipun ngempalaken *data* ingkang dipunginakaken wonten panaliten inggih menika *teknik* maos saha *teknik* nyerat. *Teknik* maos dipuntindakaken kanthi cara maos *wacana tajuk* ingkang sampun dipuntemtokaken inggih menika *Rubrik* Pangudarasa wonten ing kalawarti *Panjabar Semangat* wedalan Januari-Juli 2014. Salajengipun kangge mangertos wosipun *Rubrik* Pangudarasa menika panaliti pados saha maos *artikel* sanes minangka *sumber referensi* kangge paring *informasi* gayut kaliyan prekawis ingkang dipunrembag ing salebeting *Rubrik* Pangudarasa. Sesampunipun maos *rubrik* menika dipuntindakaken nyukani tandha ing salebeting *rubrik* kasebut ingkang ngewrat *hubungan makna kausalitas* minangka *data* panaliten. *Teknik* maos dipuntindakaken kanthi premati saha tliti, supados *data* ingkang dipunpanggihaken jumbuh kaliyan watesaning prekawis panaliten inggih menika *hubungan makna kausalitas* adhedhasar wosing *wacana*, *fungsi* *wacana* saha *pola hubungan makna kausalitas* wonten *Rubrik* Pangudarasa kalawarti Panyebar Semangat wedalan Januari-Juni 2014.

Cara ngempalaken *data* salajengipun inggih menika *teknik* nyerat. Miturut Sudaryanto (1993: 135) *teknik* nyerat dipuntindakaken kanthi cara nyerat *data*



ingkang sampun dipunsukani tandha wonten ing kertu *data*. Salajengipun *data* menika dipunkelompokaken. *Data* ingkang sampun dipunserat wonten kertu *data* menika dipunpantha-pantha miturut wosing wacana, *fungsi* wacana saha *pola hubungan makna kausalitas*.

#### **D. Pirantining Panaliten**

Pirantining panaliten ingkang dipunginakaken kangge manggihaken *data* ing panaliten menika inggih menika *tabel analisis data* ingkang kabiyanu kertu *data*. Pamilihing kertu *data* ing panaliten menika kangge nyerat *data* ingkang sampun kapanggihaken saha badhe dipunanalisis. *Data* ingkang dipunserat wonten kertu *data* menika namung wacana ingkang ngandharaken bab *hubungan makna kausalitas* adhedhasar wosing wacana, *fungsi hubungan makna kausalitas* saha *pola hubungan makna kausalitas* ingkang dipunpanggihaken.

Wondene *tabel analisis data* dipunginakaken kangge nganalisis *data* saking kertu *data*. *Data* ingkang sampun dipunanalisis kedah jumbuh kaliyan teori ingkang sampun kaandharaken ing gegaran teori. Kangge nemtokaken *hubungan makna kausalitas* wonten *Rubrik Pangudarasa kalawarti Panjebar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014 panaliti kedah mangertos gegayutan proposisi setunggal kaliyan propisisi sanesipun nedahaken *hubungan makna kausalitas*.

Tabel 1. *Format Kertu Data*

No. <i>Data</i>	2
<i>Edisi</i>	No. 2/ 11 Januari 2014
<i>Data</i>	Kita gatekake yen persiapan kita ngadhepi SEA Games iki pas-pasan yen ora arep dikandhakake kurang banget. Jurungan dana saka pamerintah uga rendhet. Contone <i>para pemanah kepeksa tuku dhewe peralatane (panah gendhewa lsp) <u>merga</u> dana janjine pemerintah durung mudhun.</i>
Jinis HMK	<i>Olahraga</i>
<i>Fungsi</i> HMK	<i>Informatif</i>
<i>Pola</i> HMK	<i>eksplisit</i>

Katrangan:

No. *Data* : Urutaning *data*

*Edisi* : Nomer wedalan Kalawarti *Panjebar Semangat*

*Data* : *Data* ingkang dipunpanggiaken

Jinis HMK : *Politik/Sosial/Ekonomi/Budaya/Militer/Hukum* saha  
*Kriminalitas/Olahraga* saha *Kasarasan/Pendhidhikan*.

*Fungsi* HMK : *Fungsi Informasi/Panyaruwe/Pamrayogi/Pangajeng-ajeng*.

*Pola* HMK : *Pola Hubungan Makna Kausalitas eksplisit/implisit*.

#### E. Caranipun Nganalisis *Data*

Analisis *data* ingkang dipunginakaken inggih menika analisis *deskriptif*. Cara menika kangge nggambaraken, ngandharaken saha mahyakaken asiling panaliten kanthi menapa wontenipun. Analisis *deskriptif* dipunginakaken kangge ngandharaken *hubungan makna kausalitas* adhedhasar wosing wacana, *fungsi*

wacana saha *pola hubungan makna kausalitas* ing *Rubrik Pangudarasa* wonten ing kalawarti *Panyebar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014.

Tahap *analisis deskriptif* ingkang dipuntindakaken ing panaliten menika kanthi cara *identifikasi, klasifikasi, tabulasi* lajeng nganalisis *data hubungan makna kausalitas* (HMK) wonten *Rubrik Pangudarasa* kalawarti *Panjebar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014. Cara saha andharan anggenipun nganalisis *data* wonten panaliten saged dipuntingali wonten ngandhap menika:

1. Tahap *identifikasi* inggih menika *ngidentifikasi data-data* ingkang sampun dipunserat ing kertu *data* adhedhasar wosing prekawis inggih menika kangge manggihaken jinis wacana ingkang ngewrat *hubungan makna kausalitas* adhedhasar wosing wacana, *fungsi* wacana saha *pola hubungan makna kausalitas* ing *Rubrik Pangudarasa* wonten ing kalawarti *Panjebar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014.
2. Tahap *klasifikasi data* inggih manika *data* dipunpantha-pantha miturut jinis wacana HMK adhedhasar wosipun, *fungsi* HMK saha *pola* HMK *Rubrik Pangudarasa*. Bilih *data* kasebut sampun dipunpantha-pantha miturut wosing prekawis. *Data* ingkang boten jumbuh kaliyan wosing prekawis dipun*reduksi* tegesipun ngicalaken *data*. *Data* ingkang dipun*analisis* inggih menika *data* ingkang jumbuh kaliyan wosing prekawis panaliten menika.
3. *Tabulasi*, tegesipun ngandharaken *data* ingkang jumbuh kaliyan wosing prekawis wonten ing *tabel analisis data*.
4. *Data* ingkang sampun dipun*analisis* lajeng dipunandharaken, saking asiling pirembagan menika lajeng dipunpendhet dudutan. *Data* dipun*analisis* mawi

*prinsip pemahaman wacana* ingkang sampun kaandharaken ing gegaran teori.  
*Prinsip pemahaman wacana mawi Prinsip Analogi (PA) saha Prinsip Penafsiran Lokal (PPL).*

#### **F. Caranipun Ngesahaken Data**

Cara ngesahaken *data* ing panaliten menika ngginakaken *uji validitas* saha *uji reliabilitas*. *Uji validitas data* ingkang dipunginakaken inggih menika *validitas semantik kontekstual* saha *triangulasi teori*. *Validitas semantik* inggih menika cara kangge ngukur tingkat kesensitifan makna-makna *simbolik* ingkang gayut kaliyan *konteks* (Endraswara, 2003: 164). Wondene *triangulasi teori* inggih menika jumbuhaken *data* asiling panaliten kaliyan teori. Saking panaliten menika *validitas* ingkang dipuntindakaken inggih menika njumbuhaken *data hubungan makna kausalitas* ingkang sampun dipunpanggihaken kaliyan *konteks* ukaranipun. *Aplikasi validitas semantik kontekstual* ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebur Semangat* wedalan Januari-Juni 2014, saged dipuntingali saking tuladha ing ngandhap menika.

**Mledhose G. Sinabung** wis ndadekake luwih saka wong 26.000 ngungsi lawase saka 4 wulan lan kapitunan gedhe, pengaji 713 M.  
 (DL: 12/ PS 5/ '14)

*Data* ing nginggil menika menawi dipuntegesi migunakaken *validitas semantis kontekstual* gadhah makna bilih Gunung Sinabung menika salahsatunggaling gunung geni ingkang taksih aktif papanipun wonten ing kabupaten Karo, Sumatra Utara. Rikala pertengahan Januari 2014, Gunung Sinabung menika mledhos, para warga masarakat ing sakiwatengenipun gunung

sami ngungsi dangungipun 4 sasi. Kapitunan materi dumugi 713 milyar. Wonten ing *data* menika kaserat *frasa* ‘**mledhose gunung sinabung**’ nedahaken makna *sebab*, lajeng ukara salajengipun ‘*luwih saka wong 26.000 ngungsi lawase saka 4 wulan lan kapitunan gedhe, pengaji 713 M*’ nedahaken makna *akibat*.

*Aplikasi triangulasi teori* menika cara ngesahaken *data* kanthi ngginakaken perangan tartemtu minangka tetandhingan kaliyan *data*. Ing panaliten menika panaliti ngginakaken gegaran teori minangka pembanding. *Aplikasi triangulasi teori* saged dipuntingali ing ngandhap menika.

**Mledhose G. Sinabung** *wis ndadekake luwih saka wong 26.000 ngungsi lawase saka 4 wulan lan kapitunan gedhe, pengaji 713 M.*  
(DL: 12/ PS 5/ ‘14)

*Data* ing nginggil menika menawi dipunjumbuhakaken kaliyan gegaran teori kalebet jinis *hubungan makna kausalitas* wacana *sosial*, amargi wosipun *data* kasebut ngrembag prekawis bebendu alam inggih menika mledhosipun Gunung Sinabung ing Karo, Sumatra Utara. *Fungsi hubungan makna kausalitas data* menika nedahaken *fungsi informatif*, awit ngandharaken satunggaling prekawis ingkang saestu kedadosan utawi ngandharaken satunggaling fakta. Lajeng *pola* ingkang dumados saking *data* kasebut inggih menika *pola implisit*. Tegesipun boten kapanggihaken *konjungsi kausalitas* ananging *data* menika sampun nedahaken *hubungan makna kausalitas*.

*Reliabilitas* wonten ing panaliten menika ngginakaken *reliabilitas intrarater* saha *reliabilitas interrater*. Anggenipun nindakaken *teknik reliabilitas intrarater*, panaliti maos kanthi premati saha ngambali *data* ngantos ngasilaken *data* ingkang ajeg. Wondene *teknik reliabilitas interrater* dipuntindakaken kanthi *konsultasi*

dhateng dosen pembimbing ngengingi asiling panaliten menika. kanthi nindakaken *diskusi* saha *konsultasi* menika dipunajab panaliten menika saged leres saha manggihaken *keabsahan data*.

## BAB IV ASILING PANALITEN SAHA PIREMBAGAN

### A. Asiling Panaliten

Panaliten kanthi irah-irahan “*Hubungan Makna Kausalitas ing Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebar Semangat wedalan Januari-Juni 2014*” menika minangka panaliten *deskriptif*. Pramila, ing panaliten menika badhe ngandharaken jinis *hubungan makna kausalitas* adhedhasar wosing wacana, *fungsi*, saha *pola hubungan makna kausalitas ing Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panyebar Semangat wedalan Januari-Juni 2014*.

Asiling panaliten menika manggihaken 63 *data* ingkang jumbuh kaliyan wosing panaliten ing nginggil. Panaliti anggenipun ngrembag mendhet tuladha sawetawis *data* kasebut. *Data* menika makili *data* sanes ingkang kaliyan wosing panaliten menika. *Data-data* ingkang dipunmaksud, saged dipuntingali wonten *tabel* ing ngandhap menika.

Tabel 2. **Jinising HMK adhedhasar wosing wacana, *fungsi*, *pola* saha indikator HMK ing Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebar Semangat wedalan Januari-Juni 2014.**

No.	Jinising HMK adhedhasar wosing wacana	Fungsi HMK	Pola HMK	Indikator
1	2	3	4	5
1.	HMK Wacana Politik	<i>Informatif</i>	<i>Eksplisit</i>	Pemilu taun 2014 iki secara umum bisa kita anggep sukses, senajan ana uga kekurangane-kekurangane. Katone ora ana kekisruhan sing berarti. <i>Ing sawetara panggonan ana sing kepeksa dianakake pemungutan suwara ulang, <u>merga</u> surat suwarane ketuker, ana uga sing surat suwarane rusak.</i> (DL: 42/PS 17/2014)
		Panyaruwe	<i>Eksplisit</i>	Tokoh spiritual saha agama kaya Nabi Muhammad SAW, Nabi Isa, Sidharta





Tabel salajengipun

1	2	3	4	5
				<p>Gautama lan para pemimpin kaya Mahatma Gandhi, Abraham Lincoln, Bung Karno, Bung Hatta lsp tokoh mau wis ninggalake kebutuhan pribadhiné dhewe, mimpin rakyat ngudi kemajuane bangsa lan negara. Beda banget karo <b>politik sing orientasi pikirane mung kanggo nggayuh kekuwasan lan materi saengga</b> wani ngetokake dana kanggo modal. <b>Merga kekuwasan dianggep tujuan</b>, politik dhuwit dianggep wajar lan malah keharusan kanggo nggayuh kekuwasan.</p> <p>(DL: 43/PS 18/2014)</p>
			<i>Implisit</i>	<p><b>Kabut asap sing diekspor menyang tangga negara</b>, ndadekake masalah sing efeke kurang apik karo tangga negara “pengimpor” asap. Kudune negara wajib bertanggung jawab marang warga negara sing kena masalah kukus iki, sing wis njabrang ngliwati tapel wates dhaerah nganti njaban negara. Iki ora kena dianggep sepele, bebayani ngluwihi banjir lan gunung njeblug.</p> <p>(DL: 36/PS 14/2014)</p>
		Pamrayogi	<i>Implisit</i>	<p>Para menteri lan para caleg petahan (<i>incumbent</i>) iku kalebu kategori penyelenggara negara. Kudu ngati-ati, jroning kampanye aja nganti nggunakake fasilitas negara lan aja gelem nampa wujud apa wae, awit iku kalebu minangka gratifikasi. <b>Yen nganti gelem nampa (sumbangan)</b>, bisa kejiret kanthi pasal-pasal gratifikasi kaya sing diatur dening UU pemberantasan tipikor kanthi ancaman ukuman maksimal nganti salawase urip.</p> <p>(DL: 34/PS 13/2014)</p>

Tabel salajengipun

1	2	3	4	5
2.	HMK Wacana Sosial	Informatif	Eksplisit	Ing taun 2005, pembangkit tenaga listrik terpasang negara kita ana 25.000 MW. Taun iki tenaga listrik terpasang kabeh ana 48.000 MW, ateges wis mundhak meh tikel lorone mung sajroning wektu 9 taun. Ketoke sawijining penambahan kapasitas terpasang hebat. Nanging <b>undhaking kebutuhan listrik kita uga dhuwur, saengga laju penambahan tenaga listrik terpasang ora bisa nimbangi lajune permintaan tenaga listrik. Mula ing Sumatra saiki isih tansah ana oglangan, kadhang nganti sedina kaping telu.</b> (DL: 60/PS 25/2014)
			Eksplisit	Miturut data kementrian ESDM, saben taun kebutuhan listrik mundhak 9% lan kebutuhan energi mundhak 7%. <b>Penggunaan energi secara berlebihan iki berdampak ala ing lingkungan, sebab ngasilake emisi sing akeh lan ngundhakake efek gas rumah kaca sing njalari suhune dadi mundhak.</b> (DL: 63/PS 25/2014)
		Panyaruwe	Eksplisit	Warga sing manggon ing radius 3 km saka puncak G. Sinabung kudu direlokasi, <b>awit panggonan mau wis ora aman dipanggoni maneh.</b> (DL: 18/PS 6/2014)
			Implisit	Pertumbuhan 5,7% iku cukup dhuwur, malah akeh sing memprediksi mung bakal tumbuh 5,6%. Emane, <b>pertumbuhan mau ora nyiptakake lapangan kerja akeh lan ora nyuda kemiskinan, sing anjoge kesenjangan sosial saya amba.</b> (DL: 26/PS 9/2014)
		Pamrayogi	Implisit	Fenomena alam sepisan iki kena diarani <i>hangabehi saindenging bawana</i> . Belahan bumi sisih lor adhem njekut kliwat-kliwat, sing sisih kidul

Tabel salajengipun

1	2	3	4	5
				panas banget ngliwati wates. Dene <b>ing Indonesia meh kabeh kebyukan udan deres, Gunung Sinabung bledhos sarta lindhu ing Jawa sisih kidul</b> . Kabeh kedadeyan bareng meh sagledhegan. <i>Mesthi wae kanggo mitulungi para kurban mbutuhake dana, tenaga lan panggonan sing ora sethithik lan becike teroganisir. Ora mung perorangan.</i> (DL: 17/PS 6/2014)
		Pangajeng-ajeng	Eksplisit	Lagi wae kita nyathet yen taun 2013 wingi kita kasil swasembada beras. Lan kita rada ayem, sawetara ora perlu <i>impor</i> beras. Nanging jebul <b>ing wulan Januari kita kebyukan bencana: banjir bandhang, gunung mbledhos lan lindhu</b> . Musibah mau <u>njalari</u> kapitunan sing ora baen-baen. Sawah-sawah sing kelem nganti atusan hektar, sebagian gedhe pusa. Petani tuna nganti milyaran lan padha ngarep-ngarep bantuan pamerintah wujud winih lan modhal kanggo ngolah sawah meneh. (DL: 21/PS 8/2014)
3.	HMK Wacana ekonomi	Informatif	Eksplisit	<u>Amarga</u> <b>kampanye ngene iki</b> , rodha ekonomi dadi mubeng luwih banter. Prodhuk-prodhuk kaya tekstil, kaos lsp laris lan okeh tambahan order. Para artis lan seniman akeh sing nanggap. Akeh baliho, atribut, spanduk, poster, stiker lsp sing dipasang, caleg padha blusukan, aweh bantuan sembako. Persewaan panggung lan sound sistem rame, sing kabeh mau mbutuhake wragad sing sakohak saka para caleg. (DL: 33/PS 13/2014)

Tabel salajengipun

1	2	3	4	5
			<i>Implisit</i>	Listrik kita isih gumantung banget marang BBM. <b>Saben dina kita butuh 1,5 juta barrel BBM, mangka asil kita dhewe mung 813 barrel.</b> <i>Kekurangane isih kepeksa kudu impor, sing uga mbutuhake subsidi.</i> (DL: 62/PS 25/2014)
		Panyaruwe	<i>Eksplisit</i>	<b>Beras minangka bahan pangan pokok sing paling strategis lan dadi kebutuhan pokok meh kabeh warga Indonesia.</b> <i>Mula kudu dikuwasani negara. Ana komplangan sithik wae, mesthi pengaruhe gedhe banget.</i> (DL: 22/PS 8/2014)
			<i>Eksplisit</i>	<b>Yen pengin dadi pengekspor pangan tropis, kita butuh tambahan 300.000 ha/taun, sebab uga kudu dipetung sudane lahan pertanian 50.000 ha/taun utamane ing tanah jawa merga saka alih guna lahan dadi perumahan, industri lsp.</b> <i>Program mau uga kudu dibarengi modernisasi liwat mekanisasi, penyediaan bibit unggul, pemupukan lan pestisida.</i> (DL: 41/PS 16/2014)
		Pangajeng-ajeng	<i>Eksplisit</i>	Semono uga <b>yen transportasi massal kaya sepur bisa kita garap, lalu lintas penumpang lan barang dadi saya lancar utamane ing luar jawa saengga perekonomian kita bakal saya maju kanthi signifikan.</b> (DL: 32/PS 12/2014)
4.	HMK Wacana Budaya	Panyaruwe	<i>Implisit</i>	Saben mlebu taun anyar, akeh warga padha rame-rame lan ropyan-ropyan mapag tekane taun anyar. Kaya taun sing uwis-uwis utamane ing kutha-kutha gedhe kaya Jakarta lan Surabaya, <b>akeh bocah-bocah remaja ABG sing kebut-kebutan ing dalan gedhe nganggo sepedha motor tanpa helm, knalpot brong, karo ngunekake terompet ngganggu pengendhara liyane, ana sing nyumet</b>

Tabel salajengipun

1	2	3	4	5
				<b>kembang api kanthi ugal-ugalan ing tengah dalan gedhe.</b> Ora mokal yen mung perkara sepele sing sebenere ora perlu bisa dadi gegeran lan tawuran. (DL: 1/PS 1/2014)
5.	HMK Wacana Hukum saha Kriminalitas	Informatif	Eksplisit	<b>Pelecehan seksual marang bocah, njalari dampak negatif jangka pendhek lan jangka panjang, kalebu penyakit psikologis ing tembe mburi.</b> Dampak psikologis, emosional fisik lan soiale njalari depresi, gangguan stress pasca trauma, kegelisahan, gangguan makan, rendah dhiri kekacauan pribadhi. Uga njalari gangguan syaraf, lara kronis, nganti masalah perilaku menceng kaya penyalahgunaan narkoba, nglarani awake dhewek, malah bisa ngayut tuwuh. (DL: 48/PS 20/2014)
			Implisit	<b>Beras selundupan</b> iki kalebu kualitas medium lan asor sing regane murah, luwih murah 30% tinimbang beras lokal sing kwalitase padha. Beras iki ana 156.000 ton, mlebu liwat Medan lan Jakarta. Lan <b>kedadeyan ngene iki sebenere wis ping bola-bali lan nyata ngrusak rega pasaran beras kita.</b> Sing dirugikake ya petani kita sing uripe wis pas-pasan. (DL: 25/PS 8/2014)
		Panyaruwe	Eksplisit	<b>Kanggo para pelaku pedofilia kudu diukum saabot-abote, jalaran pelecehan seksual marang bocah iku dampak jangka panjange bisa ngrusak generasi mudha nganthi tumekaning diwasa.</b> Wis pantes yen pelakune diukum mati utawa saora-orane diukum salawase urip supaya ngasilake efek jera. (DL: 51/PS 20/2014)
			Implisit	Manut KPK, sasuwene iki wis ditemokake yen korupsi paling gedhe ing sektor minyak lan gas bumi,

Tabel salajengipun

1	2	3	4	5
				<b>tindak pidana korupsi ing kono wis ndadekake kapitunaning negara nganti triliyunan rupiah saben taune.</b> (DL: 52/PS 21/2014)
6.	HMK Wacana olahraga saha kasarasan	<i>Informatif</i>	<i>Eksplisit</i>	Kita gatekake yen persiapan kita ngadhepi SEA Games iki pas-pasan yen ora arep dikandhakake kurang banget. Jurungan dana saka pamerintah uga rendhet. Contone <i>para pemanah kepeksa tuku dhewe peralatane (panah gendhewa lsp) merga dana janjine pemeritah durung mudhun.</i> (DL: 2/PS 2/2014)
7.	HMK Wacana pendidikan	<i>Informatif</i>	<i>Eksplisit</i>	Unas iki wis dadi sanggan sing abot kanggone siswa, guru nganti kelapa dhaerah. <b>Kegiatan sinau lan mulang sing 3 taun lawase diarani kasil utawa gagal mung diukur sarana unas.</b> <u>Mula</u> akeh kepala dhaerah sing adu gengsi supaya siswa-siswane lulus kabeh kanthi cara apa wae, kalebu sing haram waton siswane lulus. (DL: 56/PS 23/2014)
		Panyaruwe	<i>Eksplisit</i>	<i>Evaluasi belajar</i> pancen perlu, kanggo ngukur tingkat asile pendhidhikan. Nanging negara kita sing semene jembare ora bisa diukur rata gebyah uyah. <b>Tingkat pendidikan pusat, tanah jawa, genah ora padha karo dhaerah-dhaerah sing adoh saka pusat kaya Sumut, Kalteng, NTT lan Papua.</b> <u>Mula</u> UNAS kudune diganti ujian dhaerah (propinsi) utawa saora-orane gabungan propinsi loro utawa telu sing satara pendhidhikane padha. Sistem penggarapane uga dudu pilihan gandha, nanging sistem essay. (DL: 57/PS 23/2014)

Adhedhasar *tabel* asiling panaliten ing nginggil kapanggihaken 7 jinis *hubungan makna kausalitas* adhedhasar wosing wacana ing *Rubrik Pangudhara Kalawarti Panjekar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014, inggih menika 1) *hubungan makna kausalitas wacana politik*, 2) *hubungan makna kausalitas wacana sosial*, 3) *hubungan makna kausalitas wacana budaya*, 4) *hubungan makna kausalitas wacana ekonomi*, 5) *hubungan makna kausalitas wacana hukum saha kriminalitas*, 6) *hubungan makna kausalitas wacana olahraga saha kasarasan*, 7) *saha hubungan makna kausalitas wacana pendidikan*. Wondene *hubungan makna kausalitas wacana militer* boten kapanggihaken ing *Rubrik Pangudhara Kalawarti Panjekar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014, awit boten wonten ingkang ngrembag prekawis *militer*.

*Tabel* asiling panaliten ing nginggil ugi nedahaken *fungsi hubungan makna kuwalitas* ing *Rubrik Pangudhara Kalawarti Panjekar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014 dipunpanggihaken 4 *fungsi*, inggih menika 1) *fungsi informatif*, 2) *fungsi panyaruwe*, 3) *fungsi pamrayogi*, 4) *fungsi pangajeng-ajeng*. Lajeng *pola hubungan makna kausalitas* ing *Rubrik Pangudhara Kalawarti Panjekar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014 dipunpanggihaken 2 jinis *pola*, inggih menika *pola eksplisit* saha *pola implisit*.

Wujudipun *hubungan makna kausalitas* ingkang dipunpanggihaken ing *Rubrik Pangudhara Kalawarti Panjekar semangat* wedalan Januari-Juni 2014 menika wonten ingkang awujud ukara saha wonten ugi ingkang awujud rantaman ukara sarta *paragraf*.

## **B. Pirembagan**

Pirembagan dhateng asiling panaliten badhe kaandharaken kados wosing prekawis ingkang sampun dipuntemtukaken ing panaliten menika. Wosing prekawis ing panaliten menika kaperang tiga, inggih menika 1) jinis *hubungan makna kausalitas* adhedhasar wosing wacana ing *Rubrik Pangudhara Kalawarti Panjekar semangat* wedalan Januari-Juni 2014, 2) *fungsi hubungan makna kausalitas* ing *Rubrik Pangudhara Kalawarti Panjekar semangat* wedalan Januari-Juni 2014, 3) *pola hubungan makna kausalitas* ing *Rubrik Pangudhara Kalawarti Panjekar semangat* wedalan Januari-Juni 2014. Sedaya prekawis menika badhe dipunandharaken kanthi *data-data* ingkang sampun kapanggihaken wonten ing *Rubrik Pangudhara Kalawarti Panjekar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014.

### **1. Jinis Hubungan Makna Kausalitas adhedhasar wosing wacana ing Rubrik Pangudhara Kalawarti Panjekar Semangat wedalan Januari-Juni 2014**

#### **a. Hubungan Makna Kausalitas (HMK) Wacana Politik**

Wacana *politik* inggih menika wacana ingkang wosipun ngengingi *seni mengatur, mengurus* nagari saha ngelmu bab tataning nagari. Wacana *politik* padatanipun ngrembag prekawis tataning nagari kadosta *sistem* pamarintahan, *partai politik* saha ngengingi penguwasa nagari. HMK wacana *politik* inggih menika wacana ingkang ngewrat *hubungan makna sebab-akibat* utawi *akibat-sebab* wonten ing tuturan ingkang wosipun prekawis *politik*.



Asiling panaliten wonten ing *Rubrik* Pangudarasa Kalawarti Panjeban Semangat wedalan Januari-Juni 2014 ngengingi *hubungan makna kausalitas* wacana *politik* saged dipunwaos ing *data* ngandhap menika.

- (1) Pemilu taun 2014 iki secara umum bisa kita anggep sukses, senajan ana uga kekurangane-kekurangane. Katone ora ana kekisruhan sing berarti. Ing sawetara panggonan ana sing kepeksa dianakake pemungutan suara ulang, merga surat suwarane ketuker, ana uga sing surat suwarane rusak.  
(DL: 42/PS 17/2014)

*Data* ing nginggil kaperang saking 3 ukara. Ukara kapisan wosipun ngengingi *pelaksanaan pemilu* taun 2014 ingkang sukses dipunlaksanakaken sinaosa wonten kekiranganipun. Ukara kaping kalih ngandharaken bilih boten wonten kekisruhan ing nguwasaken. Lajeng ukara kaping tiga ngandharaken bilih ing sawetawis panggenan badhe dipunwontenaken *pemungutan swanten ulang* amargi dipunpangguhaken surat swanten ingkang ketuker saha wonten ingkang risak.

Prekawis ingkang badhe dipunandharaken ing pirembagan menika tuturan saking *data* ing nginggil ingkang ngewrat *hubungan makna kausalitas*, tuturan menika wonten ing ukara kaping tiga. Ukara menika kaperang saking kalih *klausula* ingkang sami gegayutan. *Klausula* pisanan ngandharaken badhe dipunwontenaken *pemungutan swanten ulang* ing sawetawis panggenan, inggih menika ‘ing sawetara panggonan ana sing kepeksa dianakake pemungutan suara ulang’. Menawi dipuntingali saking *struktur* maknaipun, *klausula* menika gadhah makna *akibat*. *Klausula* menika boten saged madheg piyambak, awit kados makaten ing *klausula* candhakipun dipunandharaken *sebabipun* inggih menika ‘merga surat suwarane ketuker, ana uga sing surat

**suwarane rusak’.** *Klausa* menika minangka makna *sebab*. Panganggenipun tembung ‘merga’ menika minangka *konjungsi kausalitas* ingkang nggayutaken makna *akibat* kaliyan makna *sebab* ing ukara menika.

*Hubungan makna kausalitas* menika saged dipunanalisis wosipun mawi *prinsip analogi* (PA) saha *prinsip penafsiran lokal* (PPL). Mawi PA, *data* menika saged dipunmangertos bilih *pemungutan suara ulang* inggih menika cara kangge manggihaken swanten ingkang sah. *Pemungutan suara ulang* saged dipunlaksanakaken menawi wonten prekawis-prekawis tartemtu ingkang nyebabaken asiling swanten ing pemilu saderengipun boten sah.

Dene mawi PPL *data* menika saged dipunmangertos bilih ingkang nyebabaken *pemungutan suara ulang* dipunwontenaken inggih menika ing sawetawis panggenan dipunpanggihaken *surat suara* ingkang ketuker kaliyan papan sanes saengga nama-nama *calon anggota legislatif* boten jumbuh kaliyan dhaerahipun. *Sebab* sanesipun inggih menika dipunpanggihaken *surat suara* ingkang sampun rusak, risakipun *surat suara* menika ngirangi keabsahan asil pemilu.

*Hubungan makna kausalitas* ing salebeting *data* nginggil menika kalebet jinis wacana *politik*. Titikanipun *data* menika ngrembag prekawis ingkang gayut kaliyan *pelaksanaan pemilu* inggih menika badhe dipunlaksanakaken *pemungutan suara ulang* ing sawetawis panggenan ing wilayah Indonesia amargi wonten *surat suara* ingkang ketuker saha sampun rusak. *Pemungutan suara ulang* dipunwontenaken kangge manggihaken asiling *suara* ingkang sah ing pemilu. *Pemilu* (*Pemilihan Umum Langsung*) dipunwontenaken saben 5

taun sepisan ing Indonesia. Saking wacana ing nginggil menika ingkang dipunmaksud *pemilu* taun 2014 inggih menika *pemilihan umum langsung* kangge milih *calon anggota legislatif* ingkang sampun dipunlaksanakaken rikala tanggal 9 April 2014 ing sedaya wilayah Indonesia. *Pemungutan suara ulang* menika salahsatunggaling wacana *politik* amargi gayut kaliyan *proses pelaksanaan pemilu*.

*Data* salajengipun ngewrat prekawis *politik*, saged dipunwaos ing ngandhap menika.

- (2) Tokoh spiritual saha agama kaya Nabi Muhammad SAW, Nabi Isa, Sidharta Gautama lan para pemimpin kaya Mahatma Gandhi, Abraham Lincoln, Bung Karno, Bung Hatta lsp tokoh mau wis ninggalake kebutuhan pribadhiné dhewe, mimpin rakyat ngudi kemajuane bangsa lan negara. Beda banget karo **politikus sing orientasi pikirane mung kanggo nggayuh kekuwasan lan materi saengga wani ngetokake dana kanggo modal. Merga kekuwasan dianggep tujuan, politik dhuwit dianggep wajar lan malah keharusan kanggo nggayuh kekuwasan.**  
(DL: 43/PS 18/2014)

*Data* ing nginggil menika kaperang saking tiga ukara. Ukara kapisan saha ukara kaping kalih gadhah gegayutan isi inggih menika nerangaken bedanipun *tokoh-tokoh* masarakat jaman rumiyin kaliyan jaman samenika. *Tokoh spiritual* saha pemimpin negara jaman rumiyin gadhah sifat ingkang wantun nilaraken kapentingan pribadhi kangge majengaken bangsa saha negara. Beda sanget kaliyan pemimpin negara jaman samenika ingkang namung menggali kangge nggayuh kekuwasan saha materi saengga rikala *pemilu* dipunwontenaken *calon-calon legislatif* wantun medalaken dana kathah kangge modal. Lajeng ukara kaping tiga minangka jejangkeping ukara kaping kalih ingkang nerangaken bilih *praktek politik uang* asring dipunpanggiaken rikala pemilu

dipunwontenaken. Malah sampun dados prastawa ingkang wajar dipuntindakaken dening para *calon legislatif* kangge nggayuh kursi ing *parlemen*.

Prekawis ingkang badhe dipunrembag saking *data* ing nginggil inggih menika tuturan ingkang ngewrat *hubungan makna kausalitas*, tuturan menika ngewrat gegayutan makna *sebab* saha makna *akibat*. Makna *sebab* saking wacana ing nginggil inggih menika *orientasi pikiran politikus* jama samenika ingkang namung badhe nggayuh kekuwasan saha ngempalaken materi. Tuturan ingkang ngewrat makna *sebab* saged dipuntingali saking ukara **‘politikus sing orientasi pikirane mung kanggo nggayuh kekuwasan lan materi’** saha **‘merga kekuwasan dianggep tujuan’**. Lajeng makna *akibat* saking *data* ing nginggil menika saged dipuntingali saking tuturan **‘saengga wani ngetokake dana kanggo modal’**. Maksud tuturan menika minangka *strategi politik* ingkang dipuntindakaken dening para *calon politikus* inggih menika nindakaken *politik uang*. Katrangan menika dipunserat wonten ing ukara kaping tiga *klausa* kaping kalih inggih menika **‘politik dhuwit dianggep wajar lan malah keharusan kanggo nggayuh kekuwasan’**.

*Hubungan makna kausalitas* ing *data* menika saged dipunanalisis wosipun kanthi migunakaken *prinsip analogi* (PA) saha *prinsip penafsiran lokal* (PPL). Mawi PA *data* menika saged dipunmangertos bilih *politikus* inggih menika tiyang ingkang gadhah pedamelan wonten ing bidang *politik* utawi tiyang ingkang nyambut damel ing pamerintahan. Tegesipun *politik uang* inggih menika satunggaling *strategi politik* kanthi cara mbagi-mbagi arta kanthi

gunggung tartemtu dhateng masarakat minangka pemilik *hak suara*, ancasipun supados masarakat milih *calon anggota legislatif* ingkang sampun mbagikaken arta menika. *Politik uang* sampun cetha bilih salahsatunggaling *bentuk pelanggaran* ing *pemilu* ingkang dipuntindakaken dening oknum-oknum tartemtu kangge njaring swaranipun rakyat.

Dene mawi PPL, *konteks hubungan makna kausalitas* ing *data* nginggil menika saged dipunmangertos bilih kekuwasaaan ingkang dipunmaksud inggih menika *kekuwasaaan politik*. Tegesipun para politikus sami nindakaken upaya kangge nggayuh kursi ing pamerintahan. Salahsatunggaling usahanipun inggih menika nindakaken *politik uang*.

Saking *prinsip pemahaman* wacana ing nginggil, *data* menika nedahaken jinis *hubungan makna kausalitas* wacana *politik*. Titikanipun ngandharaken salahsatunggaling *strategi politik* ingkang dipuntindakaken dening *calon anggota legislatif*, inggih menika wontenipun *praktek politik uang* ingkang ancasipun kangge nggayuh kekuwasaaan *politik* saha ngempalaken materi ing kursi pamerintahan.

*Data* salajengipun ing ngandhap menika ngandharaken prekawis ingkang wonten gayutipun kaliyan negara tetangga inggih menika prastawa kabut asap ingkang dumugi negara Singapura saha Malaysia. *Hubungan makna kausalitas* wacana *politik* saged dipuntingali saking *data* menika.

- (3) **Kabut asap sing diekspor menyang tangga negara**, ndadekake masalah sing efekte kurang apik karo tangga negara “pengimpor” asap. Kudune negara wajib bertanggung jawab marang warga negara sing kena masalah kukus iki, sing wis njabang ngliwati tapel wates

dhaerah nganti njaban negara. Iki ora kena dianggep sepele, bebayani ngluwihi banjir lan gunung njeblug.  
(DL: 36/PS 14/2014)

*Data* ing nginggil menika kaperang saking tiga ukara. Ukara ingkang nedahaken *hubungan makna kausalitas* inggih menika ukara pisanan. Ukara menika kaperang saking kalih *klausa*, inggih menika ‘*kabut asap sing diekspor menyang tangga negara*’ saha ‘*ndadekake masalah sing efeke kurang apik karo tangga negara “pengimpor” asap*’. *Klausa* pisanan nerangaken makna *sebab* saha *klausa* candhakipun nerangaken makna *akibat*. Ukara menika gadhah *hubungan makna* ingkang asifat *semantik*, tegesipun perangan ingkang gadhah makna *sebab* mbetahaken perangan sanes inggih menika makna *akibat*. Gegayutan makna *sebab-akibat* saking *data* menika mujudaken *keutuhan* wacana. Kangge mangertos wosipun wacana ing nginggil dipunginakaken *prinsip pemahaman* wacana, inggih menika *prinsip analogi* (PA) saha *prinsip penafsiran lokal* (PPL), katranganipun ing ngandhap menika.

Mawi *prinsip analogi* (PA), kabut asap inggih menika prekawis ingkang tuwuh amargi wana ingkang kobong amargi dipunsengaja utawi boten dipunsengaja. Prastawa wana ingkang kobong menika nyebabaken kabut asap, *akibatipun udara* ing sakiwatengenipun dados boten resik. Saking *data* kasebut dipunserat tembung ‘*diekspor*’ saha ‘*pengimpor asap*’, kalih tembung menika boten wonten gayutipun kaliyan *bidang ekonomi* ananging gayut kaliyan negara ingkang ngasilaken kabut asap saha negara ingkang nampi kabut asap menika. Kangge mangertos tegesipun *data* ing nginggil menika

dipunginakaken *prinsip penafsiran lokal* (PPL) saengga *konteks* wacana kedah dipunwontenakaken.

*Konteks* wacana saking *data* menika bilih negara ingkang ngasilaken kabut asap inggih menika Nagari Indonesia, mliginipun ing Propinsi Riau. Kathah dipunpanggihaken wana-wana ingkang dipunobong kangge dipundadosaken lahan pertanian. Tumindak ingkang awon menika nyebabaken dampak ingkang boten sae dhateng kasarasan warga masarakat. Saha dipuntambah kabut asap menika sampun dumugi dhateng negara tetangga inggih menika Singapura saha Malaysia. Saking *prinsip pemahaman* wacana ing nginggil menika saged dipunmangertos bilih *data* kasebut kabelet jinis wacana *politik*, awit wonten gayutipun kaliyan negara tetangga ngengingi prekawis kabut asap menika.

#### **b. Hubungan Makna Kausalitas Wacana Sosial**

HMK wacana *sosial* inggih menika wacana ingkang nedahaken *hubungan sebab-akibat* utawi *akibat-sebab* ngengingi prekawis saha prastawa ingkang gadhah gegayutan kaliyan kahanan sosial gesang padintenan wonten ing masarakat. Wacana *sosial* ngrembag sedaya bab utawi prekawis saha prastawa ingkang gadhah gegayutan kaliyan kahanan sosial gesang wonten padintenan masarakat. Kahanan sosial gesang padintenan ngewrat kados perkawis sandang, pangan, papan, siti, pawiwahan saha bebendu. *Hubungan makna kausalitas* wacana *sosial* wonten ing panaliten menika saged dipuntingali saking *data* ing ngandhap menika.

- (4) Ing taun 2005, pembangkit tenaga listrik terpasang Negara kita ana 25.000 MW. Taun iki tenaga listrik terpasang kabeh ana 48.000 MW, ateges wis mundhak meh tikel lorone mung sajroning wektu 9 taun.

Ketoke sawijining penambahan kapasitas terpasang hebat. Nanging **undhaking kebutuhan listrik kita uga dhuwur**, saengga laju penambahan tenaga listrik terpasang ora bisa ngimbangi lajune permintaan tenaga listrik. Mula ing Sumatra saiki isih tansah ana oglangan, kadhang nganti sedina kaping telu.  
(DL: 60/PS 25/2014)

*Data* ing nginggil menika kaperang saking gangsal ukara. Ukara kapisan ngandharaken gunggunging pembangkit tenaga listrik Indonesia ing taun 2005 inggih menika 25.000 MW. Ukara kaping kalih ngandharaken ing taun 2014 gunggunging pembangkit tenaga listrik ingkang terpasang wonten 48.000 MW, dados salebeting 9 taun wonten penambahan pembangkit tenaga listrik kita. Ukara katiga ngandharaken dudutan saking ukara kapisan saha ukara kaping kalih bilih wontenipun penambahan gunggung pembangkit tenaga listrik Indonesia. Ukara kaping sekawan ngandharaken satunggaling prekawis inggih menika laju penambahan tenaga listrik ingkang terpasang boten saged ngimbangi laju permintaan tenaga listrik, tegesipun kabetahan listrik masarakat langkung inggil. Lajeng ukara kaping gangsal ngandharaken bilih satunggaling propinsi nandhang bencana krisis listrik inggih menika Pulo Sumatra ingkang saben dinten oglangan dumugi kaping tiga sadinten.

Saking *data* ing nginggil menika tuturan ingkang nedahaken *hubungan makna kausalitas* wonten ing ukara kaping sekawan saha ukara kaping gangsal. Ukara kaping sekawan kaperang saking kalih *klausa*, *klausa* kapisan ngandharaken undhaking kabetahan listrik masarakat Indonesia ingkang inggil inggih menika ‘**undhaking kebutuhan listrik kita uga dhuwur**’ minangka makna *sebab*. Lajeng makna menika mbehataken makna sanes kangge



njangkepi wosipun wacana inggih menika makna *akibat* ‘*saengga laju penambahan tenaga listrik terpasang ora bisa ngimbangi lajune permintaan tenaga listrik*’. Ukara candhakipun inggih menika ukara kaping ganggal ugi nambahaken *akibat* ingkang kedadosan inggih menika ‘*mula ing Sumatra saiki isih tansah ana oglangan, kadhang nganti sedina kaping telu*’.

*Hubungan makna kausalitas* ing wacana menika saged dipuntliti wosipun kanthi migunakaken *prinsip analogi* (PA) saha *prinsip penafsiran lokal* (PPL). Mawi PA *data* menika saged dipunmangetos bilih kabetahan listrik inggih menika salahsatunggaling kabetahan pokok jaman samenika. Inggilipun kabetahan listrik Indonesia taun 2014 nedahaken salahsatunggaling fakta bilih listrik sampun dados kabetahan pokok. Oglangan inggih menika salahsatunggaling kedadosan pejahipun listrik ing wilayah tartemtu

Dene mawi PPL, *konteks* wacana menika ngandharaken bilih *akibat krisis listrik* ingkang saweg kedadosan inggih menika oglangan. Wilayah ingkang asring oglangan inggih menika Sumatra, sadinten saged dumados kaping tiga. Oglangan menika dumados amargi gunggungipun pembangkit tenaga listrik ingkang wonten dereng saged njangkepi permintaan listrik masarakat.

Saking *prinsip pemahaman* wacana ing inggil menika saged dipunmangertos bilih *hubungan makna kausalitas* wacana menika wosipun ngengingi wacana *sosial*. Titikanipun inggih menika ngewrat prekawis ingkang dumados wonten ing kahanan sosial gesang padintenan masarakat, inggih menika prekawis *krisis listrik* ingkang nyebabaken oglangan ing Sumatra. Saking kedadosan oglangan ing Sumatra menika sampun damel susah

masarakat amargi listrik menika salahsatunggaling kabetahan pokok masarakat kangge nglancaraken kagiyatan-kagiyatan ingkang wonten.

*Data* salajengipun saged dipunwaos ing ngandhap menika.

- (5) Pertumbuhan 5,7% iku cukup dhuwur, malah akeh sing memprediksi mung bakal tumbuh 5,6%. Emane, **pertumbuhan mau ora nyiptakake lapangan kerja akeh lan ora nyuda kemiskinan**, *sing anjoge kesenjangan sosial saya amba*.  
(DL: 26/PS 9/2014)

*Data* ing nginggil menika kaperang saking kalih ukara. Ukara kapisan ngandharaken bilih *pertumbuhan 5,7%* menika kalebet inggil. Pertumbuhan ingkang dipunmaksud inggih menika *pertumbuhan ekonomi* Indonesia taun 2013. Lajeng ukara kaping kalih ngandharaken bilih pertumbuhan menika boten saged nyiptakaken lapangan kerja saha boten saged ngirangi kemiskinan. Perkawis menika nyebabaken wontenipun kesenjangan *sosial* ingkang saya wiyar.

Saking *data* menika ngewrat *hubungan makna kausalitas*. Makna *sebab* dipunandharaken ing *klausa* pisanan ukara kaping kalih inggih menika ‘**pertumbuhan mau ora nyiptakake lapangan kerja akeh lan ora nyuda kemiskinan**’. Makna menika mbetahaken makna sanes minangka pasanganipun inggih menika makna *akibat*. Makna *akibat* saking *data* ing nginggil saged dipunmangertos ing *klausa* candhakipun inggih menika ‘*sing anjoge kesenjangan sosial saya amba*’. Kalih *proposisi* menika sami-sami mbetahaken kanthi *semantis* saengga saged mujudaken *keutuhan* makna.

Kangge mangertos wosipun wacana ing nginggil dipunginakaken *prinsip analogi* (PA) saha *prinsip penafsiran lokal* (PPL). Mawi PA, *data* menika

saged dipunmangertos bilih tegesipun *pertumbuhan* inggih menika satunggaling kahanan ingkang nedahaken kemajengan. Lajeng kesenjangan *sosial* tegesipun kahanan ingkang nedahaken *ketidakseimbangan* ing kahanan masarakat, inggih menika wontenipun *jurang pemisah* antawisipun tiyang ingkang sugih kaliyan tiyang ingkang boten sugih.

Mawi PPL, *konteks* wacana menika nerangaken bilih ingkang dipunsebut *pertumbuhan 5,7%* inggih menika *pertumbuhan ekonomi* Indonesia ingkang nggayuh angka 5,7% ing taun 2013. *Pertumbuhan ekonomi* inggih menika undhaking *prodhuksi nasional bruto* (PND) ing satunggaling nagari. Saking wacana menika saged dipunmangertos bilih sinaosa *pertumbuhan ekonomi* Indonesia kalebet inggil nanging dereng saged nyiptakaken lapangan kerja saha dereng saged ngirangi kemiskinan. *Akibat* ingkang dumados inggih menika kesenjangan *sosial* tansaya wiyar, menika nedahaken *ketidakseimbangan* kahanan masarakat Indonesia.

Saking *prinsip pemahaman* wacana ing nginggil menika nedahaken bilih *data* kasebut ngewrat *hubungan makna kausalitas* wacana *sosial*. Titikanipun inggih menika prekawis ingkang dipunandharaken gayut kaliyan kahanan gesang masarakat, inggih menika kesenjangan *sosial*. Prekawis menika dipunsebabaken pamerintah Indonesia dereng saged nyiptakaken lapangan kerja saha ngirangi kemiskinan sinaosa *pertumbuhan ekonomipun* inggil. Gunggungipun tiyang ingkang nganggur tansaya kathah saengga gunggung tiyang ingkang susah saya kathah ugi.

*Data* sanesipun ingkang ngandharaken *hubungan makna kausalitas* wacana sosial saged dipunwaos ing ngandhap menika.

- (6) *Data* kementrian ESDM, saben taun kebutuhan listrik mundhak 9% lan kebutuhan energi mundhak 7%. **Penggunaan energi secara berlebihan iki berdampak ala ing lingkungan, sebab ngasilake emisi sing akeh lan ngundhakake efek gas rumah kaca sing njalari suhune dadi mundhak.**  
(DL: 63/PS 25/2014)

*Data* ing nginggil menika karantam saking kalih ukara. Ukara pisanan ngandharaken bilih wonten *peningkatan* kabetahan listrik saha energi miturut *data* Kementrian ESDM (Energi dan Sumber Daya Manusia). Lajeng ukara kaping kalih ngandharaken bilih saking wontenipun peningkatan kalih kabetahan menika saged paring pangaribawa ingkang awon dhateng lingkungan inggih menika ngasilaken emisi saha ningkataken efek gas rumah kaca saengga suhu udara dados mindhak utawi langkung panas.

*Hubungan makna kausalitas* saking *data* ing nginggil menika saged dipunmangertos bilih makna *sebab* inggih menika panganggening kabetahan listrik saha energi ingkang tansaya mindhak, saged dipuntingali saking tuturan ukara kaping kalih inggih menika ‘**penggunaan energi secara berlebihan iki** (kebutuhan listrik mundhak 9% lan kebutuhan energi mundhak 7%)’. Lajeng makna *akibat* ing tuturan salajengipun, inggih menika ‘*berdampak ala ing lingkungan*’. Dampakipun saged dipunwaos ing *klausa* kaping kalih saking ukara kaping kalih, inggih menika ‘**ngasilake emisi sing akeh lan ngundhakake efek gas rumah kaca**. Emisi saha efek gas rumah kaca menika

ingkang ndadosaken suhu udara mindhak tegesipun samenika kita raosaken langkung panas.

Kangge mangertos wosipun *data* ing nginggil menika dipunginakaken *prinsip pemahaman* wacana ingkang kaperang kalih *prinsip* inggih menika *prinsip analogi* (PA) saha *prinsip penafsiran lokal* (PPL). Mawi PA, *data* kasebut saged dipunmangertos bilih kabetahan listrik saha energi minangka kabetahan pokok ing jaman samenika. Saben tiyang ngginakaken listrik saha energi kangge njangkepi sedaya kagiyatan ingkang mbetahaken listrik saha energi. Miturut *data* saking kementrian ESDM kapanggihaken bilih panganggenipun listrik saha energi tansaya mindhak saben taunipun.

Mawi PPL *konteks* wacana ing nginggil kedah dipunwontenaken inggih menika panganggening listrik saha energi ingkang *berlebihan* menika nyebabaken dampak ingkang awon dhateng lingkungan, inggih menika ngasilaken *emisi* ingkang kathah saha ningkataken *efek gas rumah kaca* ingkang *akibatipun* suhu udara dados mindhak. Tegesipun hawa ingkang kita raosaken dados langkung panas.

Saking *prinsip pemahaman* wacana ing nginggil saged dipunmangertos bilih *data* menika ngewrat *hubungan makna kausalitas* wacana *sosial*. Titikanipun *data* kasebut ngrembag satunggaling prekawis ingkang gayut kaliyan kahanan gesang masarakat inggih menika panganggenipun kabetahan listrik saha energi ingkang *berlebihan* nyebabaken dampak ingkang awon dhateng lingkungan inggih menika ningkataken *efek gas rumah kaca* ingkang *akibatipun* udara dados langkung panas.

### ***c. Hubungan Makna Kausalitas Wacana Ekonomi***

HMK wacana *ekonomi* inggih menika wacana ingkang ngewrat *hubungan makna kausalitas* ingkang wosipun ngengingi prekawis utawi prastawa ing bidang *ekonomi*. Wacana *ekonomi* gadhah istilah-istilah ingkang kawentar ing donya *bisnis* saha *ekonomi*. Istilah-istilah *ekonomi* kadosta *produksi, konsumsi, distribusi, inflasi, devaluasi*, saha panganggening barang-barang kabetanan pokok. *Hubungan makna kausalitas* wacana *ekonomi* wonten ing panaliten menika saged dipuntingali saking *data* ing ngandhap menika.

- (7) Amarga kampanye ngene iki, *rodha ekonomi dadi mubeng luwih banter*. Prodhuk-prodhuk kaya tekstil, kaos lsp laris lan okeh tambahan order. Para artis lan seniman akeh sing nanggap. Akeh baliho, atribut, spanduk, poster, stiker lsp sing dipasang, caleg padha blusukan, aweh bantuan sembako. Persewaan panggung lan sound sistem rame, sing kabeh mau mbutuhake wragad sing sakbisa saka para caleg.  
(DL: 33/PS 13/2014)

Wacana ing nginggil menika ngandharaken *hubungan makna kausalitas* ingkang wonten ing ukara kapisan. Ukara menika kaperang saking kalih *klausula*. *Klausula* pisanan ingkang nedahaken makna *sebab* inggih menika ‘amarga kampanye ngene iki’. *Klausula* menika mbetahaken *klausula* sanes minangka makna *akibat* inggih menika ‘*rodha ekonomi dadi mubeng luwih banter*’. Lajeng ukara candhakipun minangka tambahan ingkang ngandharaken samukawis kagiyatan *ekonomi* ingkang saweg kedadosan ing masarakat gayut kaliyan *penyelenggaraan pemilu 2014*.

Saking wacana ing inggil menika kangge manggihaken *keutuhan* makna dipunginakaken *prinsip analogi* (PA) saha *prinsip penafsiran lokal* (PPL). Mawi PA *data* menika saged dipunmangertos bilih *kampanye* inggih menika

kagiyatan ingkang dipuntindakaken dening organisasi *politik*/partai politik mliginipun *calon anggota legislatif* kangge ngandharaken *visi-misi*ipun dhateng masarakat ing wekdal pemilu. Lajeng tegesipun rodha *ekonomi* inggih menika perputaran kagiyatan *produksi* ing masarakat.

Dene mawi PPL *data* menika saged dipunmangertos bilih *kampanye* ingkang dipunmaksud inggih menika *kampanye terbuka*, tegesipun saben *calon anggota legislatif* minangka peserta pemilu nindakaken *kampanye terbuka* ing dhaerah tartemtu kangge ngandharaken *visi-misi* dhateng masarakat. *Kampanye terbuka* dipunlaksanakaken jumbuh kaliyan jadwal ingkang sampun dipuntemtukaken dening KPU (Komisi Pemilihan Umum). Kagiyatan kampanye terbuka menika gadhah pangaribawa dhateng bidang *ekonomi* inggih menika *produksi tekstil*, *atribut saha persewaan soundsistem* dados mindhak amargi dipunginakaken kangge kampanye. Sanesipun menika para artis saha seniman ugi kathah tawaran minangka pengisi acara ing kampanye menika. Awit saking menika wonten *peningkatan pendapatan masarakat*.

Saking *prinsip pemahaman* wacana ing inggil saged dipunmangertos bilih *data* menika kalabet jinis wacana *ekonomi*. Titikanipun inggih menika wonten *peningkatan pendapatan masarakat* amargi wonten peningkatan permintaan produksi tekstil, baliho, atribut, spanduk, poster, striker, persewaan soundsistem. *Akibat* kampanye terbuka menika ndayani rodha *ekonomi* masarakat dados langkung banter.

*Data* salajengipun saged dipunwaos ing ngandhap menika.

- (8) Listrik kita isih gumantung banget marang BBM. **Saben dina kita butuh 1,5 juta barrel BBM, mangka asil kita dhewe mung 813 barrel.** *Kekurangane isih kepeksa kudu impor, sing uga mbutuhake subsidi.*

(DL: 62/PS 25/2014)

Saking tiga ukara inggil menika, ukara kapisan saha ukara kaping kalih ingkang mujudaken *hubungan makna sebab-akibat*. Ukara kapisan ngandharaken bilih kabetahan listrik Indonesia taksih gumantung dhateng BBM. Ukara kaping kalih ngandharaken bilih BBM ingkang dipunbetahaken kangge pembangkit tenaga listrik taksih kurang amargi asiling BBM kita namung 813 barrel, kekirangipun taksih 687 barrel. Lajeng ukara kaping tiga ngandharaken bilih kekurangan BBM kalawau ingkang nyebabaken pemerintah kedah *impor* saha paring *subsidi* kangge nggringanaken beban masarakat.

Saking andharan ing inggil menika saged dipunmangertos bilih makna *sebab* wonten ing ukara kaping kalih inggih menika ‘**saben dina kita butuh 1,5 juta barrel BBM, mangka asil kita dhewe mung 813 barrel**’. Tegesipun wonten kekurangan 687 barrel BBM saben dinten kangge pembangkit tenaga listrik kita. Lajeng makna *akibat* dipunandharaken ing ukara kaping tiga inggih menika ‘*kekurangane isih kepeksa kudu impor, sing uga mbutuhake subsidi.*’ Akibat kekurangan BBM menika, pamerintah kedah *impor* kangge njangkepi kabetahan BBM dhateng pembangkit tenaga listrik. Sanesipun menika pamerintah ugi kedah paring *subsidi* kangge ngringanaken beban masarakat.



Kangge mangertos jinis wacana adhedhasar wosipun dipunginakaken *prinsip analogi* (PA) saha *prinsip penafsian lokal* (PPL). Mawi PA, *data* menika saged dipunmngertos bilih BBM inggih menika bahan bakar minyak minangka sumbering pembangkit listrik. *Impor* inggih menika *kegiatan mendatangkan barang dari luar*, wondene *subsidi* inggih menika *bantuan saking pamerintah* dhateng masarakat tartemtu.

Dene mawi PPL, *konteks* wacana ingkang saged dipunmangertos saking *data* ing ngingil inggih menika BBM utawi bahan bakar minyak ingkang dipunginakaken kangge pembangkit tenaga listrik Indonesia mbetahaken gunggung 1,5 juta barrel/dinten, ananging BBM ingkang dipunasilaken namung 813 barrel/dinten, *akibatipun* kirang 687 barrel/dinten. Awit kados makaten pamerintah kedah *impor* BBM kangge njangkepi kabetahan listrik. Sanesipun menika pamerintah ugi kedah paring *subsidi* kangge ngringanaken beban masarakat.

Saking *prinsip pemahanan* wacana ing inggil menika saged dipunmengertos bilih *hubungan makna kausalitas* wacana nginggil menika wosipun ngengingi prekawis *ekonomi*. Titikanipun, wacana menika gayut kaliyan kagiyatan *ekonomi* inggih menika *impor* BBM ingkang dipunwontenaken amargi *produksi* BBM kita taksih kirang kangge njangkepi kabetahan listrik masarakat. Pamarintah ugi bakal paring *subsidi* listrik kangge ngringanaken beban masarakat.

*Data* sanesipun ingkang ngandharaken prekawis *ekonomi* saged dipunwaos ing ngandhap menika.

- (9) **Beras minangka bahan pangan pokok sing paling strategis lan dadi kebutuhan pokok meh kabeh warga Indonesia.** *Mula kudu dikuwasani negara. Ana komplangan sithik wae, mesthi pengaruhe gedhe banget.*  
(DL: 22/PS 8/2014)

Ukara pisanan gadhah makna *sebab*, inggih menika ‘**beras minangka bahan pangan pokok sing paling strategis lan dadi kebutuhan pokok meh kabeh warga Indonesia**’. Ukara menika kanthi *semantis* mbetahaken makna sanes minangka pasanganipun, inggih menika makna *akibat*. Makna menika wonten ing ukara salajengipun, inggih menika ‘*mula kudu dikuwasani negara. Ana komplangan sithik wae, mesthi pengaruhe gedhe banget*’. Gegayutan kalih ukara menika kanthi *semantis* nyebabaken kalih perangan (proposisi) kasebut sami mbetahaken saengga mujudaken *keutuhan* makna.

Wosipun *data* ing nginggil saged dipuntiti kanthi migunakaken *prinsip analogi* (PA) saha *prinsip penafsiran lokal* (PPL). Mawi PA, *data* kasebut saged dipunmangertos bilih wos minangka kabetahan pangan ingkang pokok tumrap masarakat Indonesia. Tegesipun kedah *dikuwasani negara* menika pamerintah minangka pihak ingkang gadhah tanggungjawab tumrap nasibipun warga masarakat. Menapa malih menika gayut kaliyan kabetahan pangan ingkang pokok, *ketersediaan* wos saha reginipun wos kedah dipungatosaken dening pamarintah kita. Amargi menawi wonten prekawis ngengingi bab menika, pangaribawanipun ageng sanget tumrap masarakat kita. Lajeng mawi PPL, *konteks* wacana saking *data* kasebut inggih menika pamerintah Nagari

Indonesia kedah nguwasani pasar beras kita, awit wos menika minangka kabetahan pokok warga masarakat kita.

*Data* kasebut ngewrat *hubungan makna kausalitas* wacana *ekonomi* amargi gayut kaliyan kabetahan pangan masarakat inggih menika wos. Kahanan wos ing masarakat kedah dipunkendalikaken pamerintah, awit minangka pihak ingkang *bertanggungjawab* tumrap kabetahan masarakatipun. *Ketersediaan* saha reginipun ugi kedah dipunkendalikaken dening pamerintah supados sedaya lapisan masarakat saged njangkepi kabetahan panganipun.

#### **d. Hubungan Makna Kausalitas Wacana Budaya**

HMK wacana *budaya* inggih menika wacana ingkang nedahaken *hubungan makna sebab-akibat* ngengingi kabiasaan masarakat utawi budaya tartemtu. Wacana *budaya* menika gayut kaliyan *aktivitas* kabudayan. *Aktifitas* kabudayan minangka *kebiasaan* ingkang asring dipuntindakaken dening masarakat, wonten wujud tradisinipun, adat, *sikap hidup* ingkang wonten sambung rapetipun kaliyan gesang padintenan masarakat tartemtu. *Hubungan makna kausalitas* wacana *budaya* wonten ing panaliten menika saged dipuntingali saking *data* ing ngandhap menika.

- (10) Saben mlebu taun anyar, akeh warga padha rame-rame lan ropyan-ropyan mapag tekane taun anyar. Kaya taun sing uwis-uwis utamane ing kutha-kutha gedhe kaya Jakarta lan Surabaya, **akeh bocah-bocah remaja ABG sing kebut-kebutan ing dalan gedhe nganggo sepedha motor tanpa helm, knalpot brong, karo ngunekake terompet ngganggu pengendhara liyane, ana sing nyumet kembang api kanthi ugal-ugalan ing tengah dalan gedhe.** Ora mokal yen mung perkara sepele sing sebenere ora perlu bisa dadi *gegeran lan tawuran*.

(DL: 1/PS 1/2014)

*Data* ing inggil menika kaperang saking tiga ukara. Tuturan ingkang nedahaken *hubungan makna kausalitas* ing ukara kaping kalih saha ukara kaping tiga. Ukara kaping kalih menika ngandharaken kebiasaan lare-lare remaja rikala mapag warsa enggal dipunpengeti kanthi kebut-kebutan ing margi ageng nitih sepeda motor tanpa helm, knalpot brong kaliyan nyuwantenaken trompet, saha wonten ing nyumet kembang api kanthi ugal-ugalan ing tengah margi. Lajeng ukara kaping tiga menika ngandharaken satunggaling prastawa ingkang bakal kedadosan saking kabiasaan kawula muda ing nginggil inggih menika nuwuhaken geheran utawi tawuran.

Saking andharan menika ukara kaping kalih saha kaping tiga ing inggil saged dipunmangertos bilih ukara kaping kalih gadhah makna *sebab* ‘**akeh bocah-bocah remaja ABG sing kebut-kebutan ing dalan gedhe nganggo sepedha motor tanpa helm, knalpot brong, karo ngunekake terompet, ana sing nyumet kembang api kanthi ugal-ugalan ing tengah dalan gedhe.**’ Lajeng makna *akibat* ing ukara kaping tiga inggih menika ‘.....ngganggu pengendhara liyane.....’, saha ‘.....bisa dadi geheran lan tawuran’.

Kangge mangertos wosipun wacana menika dipunginakaken *prinsip analogi* (PA) saha *prinsip penafsiran lokal* (PPL). Mawi PA *data* menika saged dipunmangertos bilih pengatan warsa enggal inggih menika salah satunggaling prastawa ingkang dipunentosi dening tiyang kathah. Biasanipun wonten pesta-pesta ing wilayah-wilayah tartemtu. Menawi tawuran inggih menika kahanan masarakat ingkang saweg konflik. Dene mawi PPL, konteks wacana menika nedahaken kebiasaan lare-lare ABG ing kutha Surabaya saha Jakarta ingkang

remen kebut-kebutan ing margi ageng nitih sepeda motor tanpa helm, knalpot brong kaliyan nyuwantenaken trompet, saha wonten ing nyumet kembang api kanthi ugal-ugalan ing tengah margi rikala pengatan warsa enggal.

Saking *prinsip pemahaman* wacana ing inggil menika saged dipunpendhet dudutan bilih *data* menika kalebet wacana budaya. Titikanipun inggih menika gayut kaliyan kebiasaan ingkang asring dipuntindakaken dening masarakat tartemtu. Kebiasaanipun inggih menika kebut-kebutan ing margi ageng nitih sepeda motor tanpa helm, knalpot brong kaliyan nyuwantenaken trompet, saha wonten ing nyumet kembang api kanthi ugal-ugalan ing tengah margi rikala pengatan warsa enggal dening lare-lare ABG. Tumindak kados makaten sampun dados budaya ing saben pengatan warsa enggal. Budaya para ABG menika malah kadhang nuwuhaken *konflik*. Kirangipun raos *saling menghargai* antawisipun tiyang ing *lokasi* pengatan dados *sebab* ingkang nuwuhipun geheran utawi tawuran.

#### **e. Hubungan Makna Kausalitas Wacana Hukum saha Kriminalitas**

HMK wacana *hukum* saha *kriminalitas* inggih menika wacana ingkang ngewrat *hubungan makna kausalitas* saha gegayutan kaliyan prekawis *hukum* saha *kriminalitas*. Istilah ‘*hukum*’ saha ‘*kriminalitas*’ gadhah gegayutanipun amargi prekawis *kriminalitas* temtu prekawis ingkang nglanggar ukum, ugi kosok wangsulipun bab *hukum* menika ngewrat *kriminal*. Tumindak ingkang nglanggar ukum kadosta korupsi, teroris, pembunuhan, saha sanesipun. *Hubungan makna kausalitas* wacana *hukum* saha *kriminalitas* wonten ing panaliten menika saged dipuntingali saking *data* ing ngandhap menika.

- (11) **Pelecehan seksual marang bocah, njalari dampak negatif jangka pendhek lan jangka panjang, kalebu penyakit psikologis ing tembe mburi.** Dampak psikologis, emosional fisik lan soiale njalari depresi, gangguan stress pasca trauma, kegelisahan, gangguan makan, rendah dhiri kekacauan pribadhi. Uga njalari gangguan syaraf, lara kronis, nganti masalah perilaku menceng kaya penyalahgunaan narkoba, nglarani awake dhewek, malah bisa ngayut tuwuh.  
(DL: 48/PS 20/2014)

Wacana ing inggil menika nedahaken *hubungan makna kausalitas*. Makna *sebab* saged dipunmangertos saking tuturan '*pelecehan seksual tumrap lare*'. *Klausula* menika mbetahaken makna sanes minangka pasanganipun inggih menika makna *akibat*. Makna *akibat* saged dipuntingali saking *klausula* candhakipun ingkang ngandharaken *dampak negatif jangka panjang* saha *jangka pendek* saking *tindak kriminal pelecehan seksual* tumrap lare. Ukara kaping kalih saha kaping tiga ing wacana nginggil menika ngandharaken dampak-dampakipun ingkang langkung jangkep.

Kangge mangertos jinis wacana adhedhasar wosipun, *data* menika badhe dipuntliti mawi *prinsip analogi* (PA) saha *prinsip penafsiran lokal* (PPL). Mawi PA, saking wacana menika saged dipunmangertos bilih *pelecehan seksual* inggih menika *tindakan melecehkan kehormatan* satunggaling tiyang kanthi cara tartemtu. *Tindakan pelecehan seksual* wujudipun sodomi, perkosaan saha sanesipun. Wondene mawi PPL, konteks *pelecehan seksual* ingkang dipunmaksud inggih menika *pelecehan* tumrap lare. Ingkang dipunsebut lare menika antawis umur 6-12 taun. Saking wacana nginggil menika *pelecehan seksual marang bocah* menika kasus ingkang saweg dumados ing JIS (Jakarta Internasional School). Bentuk *pelecehan seksual*

inggih menika sodomi ingkang dipuntindakaken dening petugas kebersihan sekolah dhateng salahsatunggaling siswa TK JIS.

Saking *prinsip pemahaman* wacana nginggil menika saged dipunmangertos bilih wacana menika kalebet jinis wacana *hukum* saha *kriminalitas*. Titikanipun wonten gayutipun kaliyan *bentuk pelanggaran hukum* inggih menika *pelecehan seksual* tumrap siswa TK ing JIS. Akibat *pelecehan seksual* menika nuwuhaken dampak jangka panjang, jangka pendek saha penyakit psikologis tumrap korban.

*Data* ing ngandhap menika ngandharaken satunggaling wacana *hukum* saha *kriminal*, saged dipunwaos andharanipun ing ngandhap menika.

(12) *Kanggo para pelaku pedofilia kudu diukum saabot-abote, jalaran pelecehan seksual marang bocah iku dampak jangka panjang bisa ngrusak generasi mudha nganthi tumekaning diwasa. Wis pantes yen pelakune diukum mati utawa saora-orane diukum salawase urip supaya ngasilake efek jera.*  
(DL: 51/PS 20/‘14)

Ukara pisanan ing nginggil nedahaken makna *akibat*, inggih menika ‘*kanggo para pelaku pedofilia kudu diukum saabot-abote*’. Ukara menika mbetahaken makna sanes minangka makna *sebab*. Makna menika saged dipuntingali wonten ing ukara salajengipun inggih menika ‘*jalaran pelecehan seksual marang bocah iku dampak jangka panjang* bisa ngrusak generasi mudha nganthi tumekaning diwasa’. Lajeng ukara kaping kalih ugi ngandharaken pawadan kenging menapa pelaku *pedofilia* kedah dipunukum inggih menika supados ngasilaken efek jera saengga boten nindakaken tumindak menika.

*Data* ing nginggil menika kedah dipunpados wosipun kanthi migunakaken *prinsip pemahaman* wacana. *Prinsip* menika kaperang kalih inggih menika *prinsip analogi* (PA) saha *prinsip penafsiran lokal* (PPL). Mawi PA, saged dipunmangertos bilih pelaku *pedofilia* inggih menika tiyang ingkang sampun nindakaken pelecehan seksual dhateng lare. Tumindak menika kedah dipunukum jumbuh kaliyan undang-undang ingkang wonten. Lajeng mawi PPL, *konteks* saking *data* ing nginggil menika ngandharaken satunggaling kasus pelecehan seksual ingkang dumados tumrap siswa TK ing JIS (Jakarta Internasional School). Pelaku pelecehan seksual kedah dipunukum ingkang awrat amargi sampun paring dampak ingkang awon dhateng korbanipun.

Saking andharan ing nginggil menika saged dipupendhet dudutan bilih wosipun wacana ing *data* nginggil menika kalebet jinis wacana *hukum* saha *kriminalitas*. Titikanipun *pelecehan seksual* minangka tumindak ingkang nglanggar ukum saha kalebet tindakan *kriminal*. Kangge pelaku *pedofilia* kedah dipunukum ingkang awrat kangge ngasilaken efek jera saengga boten wonten malih kasus ingkang sami kados menika. Para siswa inggih lare ingkang saweg sinau ing sekolah saengga kedah dipuntresnani saha dipunjagi keselamatanipun. Pihak ingkang bertanggungjawab ngengingi keselamatanipun siswa inggih menika pihak sekolah.

*Data* sanesipun ingkang gayut kaliyan prekawis *hukum* saha *kriminalitas* saged dipunwaos ing ngandhap menika.

- (13) Manut KPK sasuwene iki wis ditemokake yen korupsi paling gedhe ing sektor minyak lan gas bumi, **tindak pidana korupsi ing kono wis ndadekake kapitunaning negara nganti triliunan rupiah saben taune.** (DL: 52/PS 21/2014)



Wacana ing inggil menika ngewrat *hubungan makna kausalitas*. Makna *sebab* saged dipuntingali saking *klausa* pisanan inggih menika ‘**tindak pidana korupsi ing kono** (korupsi ing sektor minyak lan gas bumi)’, tegesipun KPK (Komisi Pemberantasan Korupsi) manggihaken *korupsi* ingkang paling ageng ing *sektor minyak saha gas bumi*. Lajeng makna *akibat* saged dipunpanggihaken ing *klausa* kaping kalih inggih menika ‘*tindak pidana korupsi ing kono wis ndadekake kapitunaning negara nganti triliyunan rupiah saben taune.*’ Kasus *korupsi* sampun damel kapitunan triliyunan rupiah saben taun dhateng nagari Indonesia.

Kangge mangertos wosipun wacana menika dipungunakaken *prinsip analogi* (PA) saha *prinsip penafsiran lokal* (PPL). Mawi PA saged dipunmangertos bilih KPK inggih menika cekakan saking *Komisi Pemberantasan Korupsi* ingkang tugasipun nindakaken *penyelidikan* tumrap *kasus korupsi*. *Korupsi* inggih menika *tindakan pelanggaran hukum* kanthi cara mendhet *hak* pihak sanes utawi tumindak njupuk bandhanipun tiyang sanes. Dene mawi PPL wacana menika gadhah konteks bilih *penyelidikan kasus korupsi* dening KPK ngasilaken fakta bilih *korupsi* ingkang paling ageng ing *sektor minyak saha gas bumi*.

Saking *prinsip pemahaman* wacana ing inggil menika saged dipunmangertos bilih *data* menika kalebet wacana jinis *hukum* saha *kriminalitas*. Titikanipun, *korupsi* inggih menika satunggaling *tumindak ingkang nglanggar hukum* sami kaliyan maling (mendhet bandhanipun pihak sanes). *Korupsi* ingkang paling ageng ing *sektor minyak saha gas bumi*. Tindak

pidana korupsi menika damel kapitunan triliyunan rupiah saben taun dhateng nagari Indonesia.

**f. Hubungan Makna Kausalitas Wacana Olahraga saha Kasarasan**

HMK wacana *olahraga* saha kasarasan inggih menika wacana ingkang ngewrat gegayutan makna *sebab-akibat* wonten ing wacana *olahraga* saha kasarasan. Wacana *olahraga* saha kasarasan menika wacana ingkang wosipun ngengingi samubarang ingkang gayut kaliyan *olahraga* saha kasarasan. Pamilihing diksi utawi istilah ingkang mligi saha gadhah makna tartemtu gayut kaliyan *olahraga* saha kasarasan nedahaken wacana menika kalebet wacana *olahraga* saha kasarasan. *Hubungan makna kausalitas* wacana *olahraga* saha *kasarasan* wonten ing panaliten menika saged dipuntingali saking *data* ing ngandhap menika.

- (14) Kita gatekake yen persiapan kita ngadhepi SEA Games iki pas-pasan yen ora arep dikandhakake kurang banget. Jurungan dana saka pamerintah uga rendhet. Contone *para pemanah kepeksa suku dhewe peralatane (panah gendhewa lsp)* **merga dana janjine pemeritah durung mudhun.**  
(DL: 2/PS 2/ '14)

*Hubungan makna kausalitas* saking *data* ing nginggil menika wonten ukara kaping tiga. Ukara menika kaperang saking kalih *klausula*, *klausula* ingkang pisanan minangka *unsur sebab*, inggih menika '**merga dana janjine pemeritah durung mudhun.**' *Klausula* menika boten saged madheg piyambak saengga mbetahaken makna sanes minangka makna *akibat* ingkang dipunandharaken ing *klausula* candhakipun, inggih menika '*para pemanah kepeksa suku dhewe peralatane (panah gendhewa lsp)*'.

Kangge mangertos wosipun wacana mila dipunginakaken *prinsip analogi* (PA) saha *prinsip penafsiran lokal* (PPL). Mawi PA saged dipunmangertos bilih Sea Games inggih menika *olimpiade* ing bidang olahraga kaperang saking cabang-cabang olahraga tartemtu ingkang *atletipun* saking nagari-naragi Asia Tenggara. Jurungan dana inggih menika bantuan dana saking pamarintah kangge kabetahan atlet ing ajang Sea Games 2013 menika. Dene mawi PPL saged dipunmangertos konteks wacanipun inggih menika Nagari Indonesia minangka peserta Sea Games 2013 ing Myanmar katingal kirang *persiapan* bilih para atlet pemanah Indonesia kapeksa mundhut kabetahan pirantinipun kadosta gendhawa kanthi migunakaken dana pribadi amargi dana panjurung saking pamarintah dereng wonten.

Saking *prinsip pemahaman* wacana ing inggil menika saged dipunpahami bilih wacana saking *data 2* menika kalebet ing jinis wacana *olahraga*. Titikanipun wacana menika ngewrat prekawis ing bidang olahraga, inggih menika kirangipun *persiapan* Indonesia ing ajang SEA Games 2013 saengga para pemanah Indonesia kapeksa ngginakaken dana pribadhi kangge mundhut piranti-piranti ingkang dipunbetahaken kados panah gendewa.

#### **g. Hubungan Makna Kausalitas Wacana Pendidikan**

HMK wacana *pendidikan* inggih menika wacana ingkang gadhah *hubungan makna sebab-akibat* saha gayut kaliyan prekawis *pendidikan*. Wacana *pendidikan* inggih menika wacana ingkang ngewrat samubarang ingkang wonten gayutipun kaliyan *pendidikan*. *Hubungan makna kausalitas*

wacana *pendidikan* wonten ing panaliten menika saged dipuntingali saking *data* ing ngandhap menika.

- (15) Unas iki wis dadi sanggan sing abot kanggone siswa, guru nganti kelapa dhaerah. **Kegiatan sinau lan mulang sing 3 taun lawase diarani kasil utawa gagal mung diukur sarana unas.** *Mula akeh kepala dhaerah sing adu gengsi supaya siswa-siswane lulus kabeh kanthi cara apa wae, kalebu sing haram waton siswane lulus.*  
(DL: 56/PS 23/ '14)

*Data* ing inggil menika kaperang saking 3 ukara, ukara kapisan ngandharaken bilih unas (Ujian Nasional) sampun menika dados sanggan ingkang awrat kangge siswa, guru saha kepala dhaerah. Lajeng ukara kaping kalih nambahaken bilih kagiyatan sinau ingkang dangunipun 3 taun namung dipuntemtukaken saking asiling nile unas. Ukara kaping tiga wosipun ngengingi cara-cara dipuntindakaken supados para siswa saged lulus, kalebet cara ingkang awon.

Saking andharan ing inggil menika, *data* kasebut ngewrat *hubungan makna kausalitas*. Makna *sebab* saged dipuntingali saking ukara kaping kalih, inggih menika '**kegiatan sinau lan mulang sing 3 taun lawase diarani kasil utawa gagal mung diukur sarana unas**'. Lajeng makna *akibat* dipunandharaken ing ukara kaping tiga inggih menika '*mula akeh kepala dhaerah sing adu gengsi supaya siswa-siswane lulus kabeh kanthi cara apa wae, kalebu sing haram waton siswane lulus*'.

Kangge mangertos wosipun wacana ing nginggil menika dipunginakaken *prinsip analogi* (PA) saha *prinsip penafsiran lokal* (PPL). Mawi PA wacana menika saged dipunmangertos bilih unas inggih menika *ujian nasional* ingkang dipunwontenaken negara saben taun kangge sedaya jenjang *pendidikan* SD,

SMP, SMA ancasipun kangge paring *evaluasi* kagiyatan sinau tumrap siswa. *Ujian nasional* dipunwontenaken ing sedaya dhaerah ing Indonesia kanthi wekdal ingkang sami.

Dene mawi PPL, *konteks* wacana ingkang saged dipunmangertos bilih *ujian nasional* boten namung urusanipun pihak sekolah saha para siswa, ananging ugi kepala dhaerah. Pihak-pihak menika kepengin para siswa sukses saha lulus kanthi biji ingkang sae saengga kangge nggayuh *kelulusan* unas dipuntindakaken kanthi cara-cara menapa kemawon, kalebet cara ingkang awon. Cara ingkang awon inggih menika wontenipun mega skandal pembocoran soal unas SLTA ing Lamongan.

Saking *prinsip pemahaman* wacana ing inggil menika saged dipunmangertos bilih *data* menika kalebet jinis wacana *pendidikan*. Titikanipun inggih menika unas utawi ujian nasional minangka salahsatunggaling kagiyatan *evaluasi* ing bidang *pendidikan*. Unas minangka sarana *evaluasi* tumrap kemampuan siswa ing sedaya jenjang *pendidikan*. Sedaya pihak gadhah pangarep-arep supados para siswa saged lulus ing unas menika. Lajeng sedaya pihak ugi sami nindakaken cara-cara supados saged lulus, cara ingkang awon ugi kapeksa dipuntindakaken kados prekawis ing wacana nginggil inggih menika mega skandal pembocoran soal unas SLTA ing Lamongan.

*Data* salajengipun ugi wonten gayutipun kaliyan wacana *pendidikan*, saged dipunwaos ing ngandhap menika.

(16) *Evaluasi belajar* pancen perlu, kanggo ngukur tingkat asile pendhidhikan. Nanging negara kita sing semene jembare ora bisa

diukur rata gebyah uyah. **Tingkat pendidikan pusat, tanah jawa, genah ora padha karo dhaerah-dhaerah sing adoh saka pusat kaya Sumut, Kalteng, NTT lan Papua.** Mula UNAS kudune diganti ujian dhaerah (propinsi) utawa saora-orane gabungan propinsi loro utawa telu sing satara pendhidhikane padha. Sistem penggarapane uga dudu pilihan gandha, nanging sistem essay. (DL: 57/PS 23/2014)

*Data* ing nginggil menika kaperang saking gangsal ukara. Dipuntingali saking rantaman ukaranipun, sedaya ukara menika sami gegayutan. Dipunwiwiti ukara kapisan ingkang ngandharaken bilih pelaksanaan *evaluasi belajar* menika pancen prelu ginanipun kangge ngukur kemampuan siswa anggenipun sinau. Lajeng ukara kaping kaping menika ngandharaken bilih kahanan nagari Indonesia ingkang jembar saha kaperang saking pulo-pulo saengga boten saged dipunukur kaliyan *alat ukur evaluasi* ingkang sami. Ukara kaping tiga minangka penegasan tumrap ukara kaping kalih, inggih menika ngandharaken bilih tingkat pendidikan pusat boten sami kaliyan dhaerah sanes kados Sumut, Kalteng, NTT saha Papua. Salajengipun wonten ing ukara kaping sekawan saha gangsal menika ngandharaken solusi kangge ngrampungaken perkawis kasebut, inggih menika unas kedah dipungantos dados ujian dhaerah saha sistem penggarapanipun dados sistem essay. Sistem penggarapan essay menika kangge ngirangi kecurangan, amargi wangsulan essay menika bakal boten sami antawisipun sistem setunggal kaliyan siswa sanes.

Menawi dipuntingali saking *struktur* maknanipun, perangan saking *data* ingkang nedahaken makna *sebab* wonten ing ukara kaping tiga, inggih menika ‘**tingkat pendidikan pusat, tanah jawa, genah ora padha karo dhaerah-**

**dhaerah sing adoh saka pusat kaya Sumut, Kalteng, NTT lan Papua’.**

Lajeng wonten ing ukara candhakipun menika ngewrat makna *akibat*, inggih menika ‘mula UNAS kudune diganti ujian dhaerah (*propinsi*) utawa saora-orane gabungan propinsi loro utawa telu sing satara pendhidhikane padha’. Kalih ukara menika sami gegayutan kanthi semantis saengga mujudaken satunggaling *keutuhan* makna.

Kangge mangertos wosipun *data* ing nginggil menika, dipunginakaken *prinsip analogi* (PA) saha *prinsip penafsiran lokal* (PPL). Mawi PA, ing salebeting *data* menika saged dipunmangertos *evaluasi belajar* inggih menika cara kangge mangertos *kemampuan* para siswa anggenipun sinau ing sekolah. *Evaluasi* menika awujud ujian ingkang tingkatipun nasional. Ananging kahanan Nagari Indonesia ingkang jembar saha kaperang saking pulo-pulo nyebabaken tingkat pendidikan saben dhaerah boten sami. Miturut *data* kasebut, evaluasi ing wujud ujian nasional boten *efektif* tumrap kahanan negara kita saengga kedah dipungantos ujian dhaerah. Ujian dhaerah inggih menika *pelaksanaan evaluasi belajar* kanthi dipunjumbuhaken dhateng kahanannipun dhaerah tartemtu. Lajeng sesambetan kaliyan sistem penggarapan, bab menika gayut kaliyan wujudipun evaluasi.

Lajeng mawi PPL, *konteks* wacana saking *data* ing nginggil menika ngengingi prekawis *pelaksanaan evaluasi belajar* siswa ingkang wujudipun unas (ujian nasional) kedah dipungantos ujian dhaerah. Bab menika dipungayutaken kaliyan kahanan Indonesia ingkang jembar saha kaperang saking pulo-pulo saengga *tingkat pendidikan* saben dhaerah boten sami. Sistem

panggarapanipun ingkang saderengipun migunakaken sistem pilihan ganda dipungantos sistem essay, pawadanipun supados ngirangi kecurangan saha pembocoran wangsulun unas.

Saking *prinsip pemahaman* wacana ing inggil menika saged dipunmangertos bilih *data* menika kalebet jinis wacana *pendidikan*. Titikanipun inggih menika ngrembag prekawis ing pelaksanaan ujian nasional, bilih unas minangka sarana *evaluasi belajar siswa* ing jenjang pendidikan formal sampun boten jumbuh dhateng kahanan nagari kira amargi tingkat pendidikan pusat kaliyan dhaerah-dhaerah sanes beda. Sistem penggarapan ingkang awujud pilihan gandha ugi nuwuhaken kathah kecurangan, saenipun dipungantos dados sistem essay kangge ngirangi kecurangan ing unas.

## **2. Fungsi Hubungan Makna Kausalitas ing Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebar Semangat wedalan Januari-Juni 2014**

Asiling panaliten menika nedahaken *fungsi hubungan makna kausalitas* salebeting *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014 ingkang kapanggihaken wonten 4 *fungsi* inggih menika (1) *informatif*, (2) *panyaruwe*, (3) *pamrayogi*, saha (4) *pangajeng-ajeng*. *Fungsi hubungan makna kausalitas* ingkang kathah kapanggihaken wonten ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014 inggih menika ingkang ngandharaken *fungsi informatif*, awit *fungsi* menika salahsatunggaling sarana ngandharaken tuturan utawi wacana ingkang ngewrat prekawis wonten ing masarakat kangge dipunandharaken dhateng pamaos.



### a. *Fungsi Informatif*

*Fungsi* ingkang dipunginakaken kangge paring *informasi* kanthi nglapuraken saha ngandharaken bab tartemtu. *Fungsi informatif* gadhah titikan kados makaten ingkang ngewrat satunggaling *informasi*, *informasi* ingkang dipunmahyakaken boten dipundamel-damel tegesipun menapa wontenipun, saha *padatanipun* ngginakaken basa ingkang gampil dipunmangertos. Wonten ing panaliten menika badhe dipunandharaken *fungsi informatif* saking *data* ingkang sampun dipunanalisis ing ngandhap menika.

- (17) Semono uga ing agama-agama sing gedhe kaya Islam, uga ora luput saka firqoh-firqoh. Kejaba madzab sing papat (syafii, hanafi, hambali, malik) uga ana ahlus sunnah wal jamaah, siyah ahmadiyah lsp. Kristen uga mangkono akeh banget bidat-bidat **sing kabeh rumangsa yen golongan sing paling bener. Secara umum bisa kita anggep yen ana sing mayoritas lan ana sing minoritas.**

Karan lumrah yen *kadhang kala sok kedadeyan benthik antar suku-suku, golongan-golongan* lsp sing mesthi kita ora pengini, kaya contone anyar suku ing Kalimantan, Ambon lan Lampung sawetara wektu kepungkur, uga ing Madura antarane Syi'ah lan Sunnah, lan ing panggonan liya antarane Ahmadiyah lan Ahlus sunnah.

(DL: 3/PS 3/ 2014)

*Data* ing nginggil menika ngewrat *hubungan makna kausalitas* kanthi *fungsi informatif*. Makna *sebab* inggih menika saben golongan rumangsa ingkang gadhah dhasar akidah paling leres tinimbang dhasar akidah golongan sanes, saengga *akibatipun* nuwuhaken benthik utawi konflik horisontal antawisipun golongan. Titikan ingkang nerangaken bilih wacana menika gadhah *fungsi informatif* inggih menika ngandharaken pawartos ingkang boten dipundamel-damel utawi jumbuh kaliyan faktanipun. Pawartos ingkang dipunandharaken ngengingi kedadosan *konflik horisontal* antawisipun

penganut golongan agama setunggal kaliyan golongan agama sanes, menika dipunsebabaken *perbedaan dhasar akidah* ingkang dipunginakaken. Kados ing wacana menika dipunandharaken bilih kedadosan benthik antawisipun Syiah kaliyan golongan Sunah ing Madura, saha Ahmadiyah kaliyan Ahlus sunnah.

*Data* salajengipun ugi ngandharaken *hubungan makna kausalitas* kanthi *fungsi informatif*, saged dipuwaos ing ngandhap menika.

- (18) **Minyak sawit mentah (CPO=Crude Palm Oil)** kita senajan prodhuksine paling akeh sajagad ngungkuli Malaysia, **isih kena tekanan global saengga durung bisa berjaya.**  
(DL: 7/PS 4/2014)

Makna *sebab* dipunandharaken saking tuturan ‘**minyak sawit mentah kita isih kena tekanan global.**’ Lajeng makna *akibat* saged dipuntingali saking tuturan ‘*saengga durung bisa berjaya*’. Saking wacana menika ngewrat satunggaling *fungsi hubungan makna kausalitas* kanthi *fungsi informatif*. Titikanipun inggih menika ngandharaken satunggaling fakta bilih kahanan minyak sawit mentah kita dereng saged berjaya, sinaosa prodhuksinipun paling ageng tinimbang Malaysia. Prekawis menika dipunsebabaken nagari *pengekspor minyak sawit mentah* boten namung Indonesia saengga boten saged *menguasai pasar dunia* saha dereng saged berjaya.

*Data* salajengipun ugi ngandharaken *hubungan makna kausalitas* kanthi *fungsi informatif*, saged dipuwaos ing ngandhap menika.

- (19) **Mledhose G. Sinabung** wis ndadekake luwih saka wong 26.000 ngungsi lawase saka 4 wulan lan kapitunan gedhe, pengaji 713 M.  
(DL: 12/PS 5/2014)

Tuturan ‘**mledhose Gunung Sinabung**’ wonten ing *data* nginggil menika gadhah makna sebab. Makna menika mbetahaken makna sanes minangka

pasanganipun inggih menika makna *akibat*. Makna *akibat* wacana nginggil inggih menika ‘*ndadekake luwih saka wong 26.000 ngungsi lawase saka 4 wulan lan kapitunan gedhe, pengaji 713 M*’. Wacana menika gadhah fungsi *informasi*, titikanipun tuturan menika ngandharaken satunggaling pawartos ingkang boten dipundamel-damel utawi jumbuh kaliyan faktanipun saking bebedu mledhosipun Gunung Sinabung sampun ndadosaken kapitunan ingkang ageng inggih menika 713 milyar. Wonten. 26.000 tiyang kedah ngungsi dhateng papan sanes dangunipun sekawan sasi.

#### **b. Fungsi Panyaruwe**

*Fungsi* panyaruwe inggih menika tuturan ingkang dipunandharaken awujud *kecaman* utawi pamanggih ingkang ngewrat *pertimbangan* ala becikipun tumrap satunggaling karya, pamanggih saha sanes-sanesipun. Saking pamanggih menika saged kadamel titikan wacana ingkang ngewrat panyaruwe inggih menika ngginakaken tembung-tembung ingkang asipat tegas saha ngewrat *perintah* ingkang kedah dipuntindakaken, tuladhanipun tembung *kudu* ‘kedah’. Andharan minangka wujud *koreksi* ingkang gadhah makna positif utawi sae dhateng babagan tartemtu. Panyaruwe menika dipunnginakaken kangge paring pertimbangan ala becikipun dhateng kahanan tartemtu. Panyaruwe menika ngewrat solusi kangge cara ngrampungaken prekawis tertemtu.

*Fungsi* panyaruwe wonten ing panaliten menika saged dipuntingali saking *data* ing ngandhap menika.

- (20) Banjir iku sawijining bencana sing tekane ora ujug-ujug utawa dadakan. Kejaba udan deres sing pancen kedadeyan alam, **uga saka ulahing manungsa dhewe, sing wis suwe kanthi terus-terusan ngrusak alam lingkungan. Warga ajeg mbuwang uwuh ing kali, ngilangi lan ngentekake dhaerah resapan banyu udan dadi pemukiman lan industri, penyempitan kali merga bantaran kali lan wadhuk padha dipanggoni** lsp. *Mula kanggo ngawekani bab mau, kita kudu nyayahi upaya non struktural yaaiku koordinasi antar instansi: mbalekake hutan-hutan lindhung lan nglereni ngethoki alas-alas, ora mbuwang sampah ing kali sarta ngopeni situ, kali lan wadhuk.*

(DL: 14/PS 5/2014)

Wacana menika ngewrat *hubungan makna kausalitas* kanthi *fungsi* panyaruwe. Makna sebab wacana nginggil inggih menika faktor-faktor ingkang nyebabaken bebendu banjir. Lajeng makna *akibat* saged dipuntingali saking tuturan ‘*mula kanggo ngawekani bab mau, kita kudu nyayahi upaya non struktural yaaiku koordinasi antar instansi: .....*’. Andharan menika gadhah fungsi panyaruwe, titikanipun tuturan menika ngewrat solusi ingkang asifat tegas, mbangun inggih menika pamarintah saha warga masaraka kedah bekerjasama ing upaya non struktural tuladhanipun nindakaken reboisasi, boten nindakaken ilegal logging, saha boten mbucal sampah ing lepen, kedah ngopeni situ, lepen saha wadhuk ingkang wonten.

*Data* salajengipun saged dipunwaos ing ngandhap menika.

- (22) *Warga sing manggon ing radius 3 km saka puncak G. Sinabung kudu direlokasi, **awit panggonan mau wis ora aman dipanggoni maneh.***  
(DL: 18/PS 6/2014)

Wacana menika gadhah *fungsi* panyaruwe. Titikanipun inggih menika ngewrat *solusi* ingkang asipat mbangun, tegas saha menekan. Saged dipuntingali saking panganggenipun tembung *kudu* ‘kedah’ ingkang maknanipun kedah dipuntindakaken. Babagan ingkang kedah dipuntindakaken

ing wacana inggil menika warga masarakat ingkang griyanipun ing radius 3 km saking puncak Gunung Sinabung kedah dipunpindah utawi dipunrelokasi ing papan ingkang langkung aman, kangge ngawekani bab ingkang boten dipunkarepaken. *Proses relokasi* ugi kedah dipunatur kanthi sae supados paring remen dhateng masarakat.

*Data* salajengipun saged dipunwaos ing ngandhap menika.

- (23) Pertumbuhan 5,7% iku cukup dhuwur, malah akeh sing memprediksi mung bakal tumbuh 5,6%. Emane, **pertumbuhan mau ora nyiptakake lapangan kerja akeh lan ora nyuda kemiskinan**, *sing anjoge kesenjangan sosial saya amba.*  
(DL: 26/PS 9/2014)

Wacana menika gadhah *fungsi* panyaruwe, titikanipun tuturan menika ngewrat satunggaling wujud *koreksi* ingkang gayut kaliyan pertumbuhan penduduk Indonesia ingkang inggil. Pertumbuhan penduduk ingkang tansaya inggil menika kedah dipunimbangi kaliyan *ketersediaan* lapangan kerja ingkang kathah. Ananging malah kasok wangsulipun. Menika dados PR tumrap pamerintah supados saged ngirangi kesenjangan *sosial* ing masarakat.

### c. *Fungsi Pamrayogi*

*Fungsi* pamrayogi inggih menika tuturan ingkang awujud pamanggih (usul, anjuran, cita-cita) ingkang dipunandharaken kangge pertimbangan. Saking pamanggih menika saged katingal bilih titikanipun wacana ingkang ngewrat pamrayogi inggih menika ngwerat pamangggih dhateng perkawis tartemtu ingkang asipat lemah. Lemah menika tegesipun boten meksa pamanggih menika kedah dipuntampi. Tembung ingkang dipunginakaken inggih menika saenipun, apike, saha sanesipun. Pamrayogi menika salah

satungaling usaha kangge ngrampungaken perkawis ingkang saweg kalampahan. Pamrayogi gadhah ancas kangge mbangun saha nglulawentah dhateng perkawis tartemtu. Saking panaliten ingkang katindakaken, ing ngandhap menika badhe katerangaken *data* ingkang ngewrat *fungsi* pamrayogi.

- (24) Fenomena alam sepisan iki kena diarani *hangabehi saindenging bawana*. Belahan bumi sisih lor adhem njekut kliwat-kliwat, sing sisih kidul panas banget ngliwati wates. **Dene ing Indonesia meh kabeh kebyukan udan deres, Gunung Sinabung bledhos sarta lindhu ing Jawa sisih kidul. Kabeh kedadeyan bareng meh sagledhegan. Mesthi wae kanggo mitulungi para kurban mbutuhake dana, tenaga medis lan panggonan sing ora sethithik lan becike teroganisir. Ora mung perorangan.**  
(DL: 17/PS 6/2014)

Wacana ing inggil menika nedahaken *hubungan makna kausalitas* ingkang gadhah *fungsi* pamrayogi. Makna *sebab* inggih menika penandhang ing saweg kedadosan ing bumi menika. Lajeng makna *akibat* saged dipuntingali saking ukara candhakipun ingkang nerangaken bilih kangge mitulungi korban-korban bebendu menika mbetahaken dana, tenaga medis saha panggenan ingkang saenipun saged teroganisir. Fungsi pamrayogi wacana nginggil menika gadhah titikan bilih pangangening tembung ‘*becike*’ menika gadhah teges pamrayogi. Pamrayoginipun inggih menika bentuk penanganan ingkang teroganisir, dados pambiyantu ingkang awujud dana, tenaga, saha panggenan pengungsian kedah wonten pihak ingkang *bertanggungjawab*.

*Data* salajengipun saged dipunwaos ing ngandhap menika.

- (20) **Pancen ora gampang ngurus jamaah haji kita sing nggayuh wong 175.000. Butuh pengurusan sing kompleks wiwit administrasi, transportasi, pemondhokan, jaminan kesehatan, katering, pengaturan ibadahe lsp.**  
(DL: 58/PS 24/2014)

*Hubungan makna kausalitas* saged dipuntingali saking ukara pisanan ingkang nedahaken makna *sebab* saha makna *akibat* wonten ing ukara kaping kalih. Wacana menika gadhah *fungsi* pamrayogi, titikanipun tuturan menika minangka solusi ingkang asipat lemah. Solusi ingkang dipunserat menika boten kedah dipuntindakaken, anaging saenipun dipuntindakaken kangge mbangun sistem kepengurusan haji ingkang sae saengga para jamaah haji saged ngraos seneng.

#### **d. Fungsi Pangajeng-Ajeng**

*Fungsi* pangajeng-ajeng inggih menika satunggal tuturan ingkang dipunkajengaken, pangangen-angen supados saged dado kasunyatan, saha tiyang ingkang dipunkajengaken/dipunpatados. Saking pamanggih menika saged katingal bilih titikanipun wacana ingkang ngewrat pangajeng-ajeng inggih menika tuturan ingkang ngerrrat pamanggih dhatang salah satunggaling bab ingkang dipunkajengaken. wacana ingkang ngewrat pangajeng-ajeng adatipun nggambaraken pangajab dhatang kahanan ingkang langkung sae. pangajeng-ajeng menika wujud saking satunggaling bab ingkang dados pangajab supados saged kalaksanan. Saking panaliten ingkang katindakaken ing ngandhap menika badhe katerangaken *fungsi hubungan makna kausalitas* ingkang ngewrat *fungsi* pangajeng-ajeng.

(25) Semono uga **yen transportasi massal kaya sepur bisa kita garap, lalu lintas penumpang lan barang dadi saya lancar utamane ing luar jawa saengga perekonomian kita bakal saya maju kanthi signifikan.**  
(DL: 32/PS 12/2014)

Wacana ing inggil menika nedahaken *hubungan makna kauslitas* ingkang gadhah *fungsi* pangajeng-ajeng. Titikanipun inggih menika makna *sebab* saged dipuntingali saking tuturan ‘**yen transportasi massal kaya sepur bisa kita garap,**’ lajeng makna *akibat*ipun inggih menika ‘*lalu lintas penumpang lan barang dadi saya lancar utamane ing luar jawa saengga perekonomian kita bakal saya maju kanthi signifikan.*’ Saking tuturan ingkang ngewrat makna *akibat* salebeting wacana nginggil menika gadhah fungsi pangajeng-ajeng, inggih menika lalu lintas penumpang saha barang saged saya lancar mliginipun ing luar Jawa saha saged paring pangaribawa tumrap *perekonomian* kita.

*Data* salajengipun saged dipunwaos ing ngandhap menika.

- (26) Lagi wae kita nyathet yen taun 2013 wingi kita kasil swasembada beras. Lan kita rada ayem, sawetara ora perlu impor beras. Nanging Jebul ing wulan Januari kita kebyukan bencana: **banjir bandhang, gunung mbledhos lan lindhu**. Musibah mau njalari kapitunan sing ora baen-baen. Sawah-sawah sing kelem nganti atusan hektar, sebagian gedhe pusa. Petani tuna nganti milyaran lan padha ngarep-ngarep bantuan pamerintah wujud winih lan modhal kanggo ngolah sawah meneh.

(DL: 21/PS 8/2014)

*Data* ing nginggil menika ngewrat *hubungan makna kausalitas* kanthi fungsi pangajeng-ajeng. Makna sebab saking *data* kasebut saged dipuntingali wonten ing ukara kaping tiga ingkang ngandharaken bilih bebendu ingkang saweg dumados ing sasi januari menika inggih menika banjir bandhang, gunung mbedhos saha lindhu. Lajeng perangan ingkang nedahaken makna *akibat* wonten ing ukara candhkipun inggih menika ‘*musibah mau njalari kapitunan sing ora baen-baen*. Ukara candhkipun ugi awujud *akibat* ingkang dipuntuwuhaken saking wontenipun bebendu menika, inggih menika ‘*sawah-*



*sawah sing kelem nganti atusan hektar, sebagian gedhe pusa. Petani tuna nganti milyaran lan padha ngarep-ngarep bantuan pamerintah wujud winih lan modhal kanggo ngolah sawah meneh’.*

Salahsatunggaling wujud akibat saking data ing nginggil menika wonten perangan ingkang ngandharaken fungsi pangarep-arep, inggih menika ‘*petani padha ngarep-ngarep bantuan pamerintah wujud winih lan modhal kanggo ngolah sawah meneh’*. Wontenipun tembung ‘*ngarep-ngarep*’ menika ingkang dados titikanipun fungsi pangarep-arep. Ingkang dipunarep-arep saking petani inggih menika bantuan pamerintah ingkang awujud winih saha modhal kangge ngolah sabin malih.

### **3. Pola Hubungan Makna Kausalitas ing Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebar Semangat wedalan Januari-Juni 2014**

*Pola hubungan makna kausalitas* ingkang dipunpangguhaken ing Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebar Semangat wedalan Januari-Juni 2014 wonten kalih, inggih menika *pola eksplisit* saha *pola implisit*. Asiling panaliten kasebut badhe kaandharaken ing ngandhap menika.

#### **a. Pola Eksplisit**

*Pola eksplisit* inggih menika *pola* wacana ingkang ngewrat *hubungan makna kausalitas* kanthi migunakaken *alat bantu kohesi*, tegesipun wonten *konjungsi* ingkang dipunginakaken minangka sarana pandhapuking wacana. *Konjungsi* ingkang dipunmaksud inggih menika *konjungsi kausalitas*. Wonten ing Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebar Semangat wedalan Januari-Juni 2014, *konjungsi kausalitas* ingkang dipunpangguhaken wonten 10 kaperang

saking *konjungsi sebab* saha *konjungsi akibat*. *Konjungsi sebab* wonten enem inggih menika *merga*, *amarga*, *sebab*, *disebabake*, *awit*, saha *jalaran*. Wondene *konjungsi akibat* wonten sekawan inggih menika *saengga*, *njalari*, *mula*, saha *akibat*.

Asiling panaliten ngeningi *pola eksplisit* wonten ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebur Semangat* wedalan Januari-Juni 2014 saged dipunwaos ing ngandhap menika.

### 1) *Konjungsi Kausalitas ‘merga’ saha ‘amarga’*

Wujud *konjungsi kausalitas ‘merga’ saha ‘amarga’* minangka penandha *hubungan* makna *sebab-akibat (kausalitas)*. Wontenipun wujud penandha kasebut ndadosaken ukara setunggal mbetahaken ukara sanes. Ukara ingkang ngewrat penandha *‘merga’ saha ‘amarga’* minangka perangan ingkang nedahaken makna *sebab*, lajeng perangan sanes minangka makna *akibat*.

Salajengipun ing ngandhap menika *data hubungan makna kausalitas* ingkang migunakaken *konjungsi kausalitas ‘merga’* (22) saha *‘amarga’* (23).

- (25) Kita gatekake yen persiapan kita ngadhepi SEA Games iki pas-pasan yen ora arep dikandhakake kurang banget. Jurungan dana saka pamerintah uga rendhet. Contone *para pemanah kepeksa tuku dhewe peralatane (panah gendhewa lsp) merga dana janjine pemeritah durung mudhun.*  
(DL: 2/PS 2/2014)

Saking tiga ukara ing nginggil menika, ukara ingkang ngewrat *hubungan makna kausalitas* wonten ing ukara kaping tiga inggih menika *‘para pemanah kepeksa tuku dhewe peralatane (panah gendhewa lsp) merga dana janjine pemeritah durung mudhun’*. Ukara menika karantam saking kalih *klausa*, *klausa* pisanan nedahaken makna *akibat*, inggih menika *‘para pemanah*

*kepeksa tuku dhewe peralatane*'. Wondene *klausa* candhakipun nedahaken makna *sebab*, inggih menika '***merga dana janjine pemeritah durung mudhun***'. Lajeng *struktur* makna ingkang dipunpanggiaken ing *data* kasebut inggih menika *hubungan makna akibat-sebab*. Wontenipun *konjungsi* '*merga*' ing ukara kasebut nedahaken bilih ing salebeting ukara menika migunakaken *pola eksplisit*.

*Hubungan makna akibat-sebab* ing *data* nginggil menika nedahaken sifat *kerepetitifan* ingkang asor. Tegesipun proposisi *akibat* saha proposisi *sebab* ingkang karantam ing ukara menika saged *dipermutasikan* tanpa ngirangi informasi ing wacana kasebut. Asiling mutasi *klausa* ing ukara kasebut saged dipunwaos ing ngandhap menika.

(25a) Kita gatekake yen persiapan kita ngadhepi SEA Games iki pas-pasan yen ora arep dikandhakake kurang banget. Jurungan dana saka pamerintah uga rendhet. Contone ***merga dana janjine pemeritah durung mudhun***, para pemanah kepeksa tuku dhewe peralatane (panah gendhewa lsp).

*Data* salajengipun ingkang ngewrat *konjungsi kausalitas* '*amarga*'.

(27) ***Amarga kampanye ngene iki***, rodha ekonomi dadi mubeng luwih banter. Prodhuks-prodhuks kaya tekstil, kaos lsp laris lan okeh tambahan order. Para artis lan seniman akeh sing nanggap. Akeh baliho, atribut, spanduk, poster, stiker lsp sing dipasang, caleg padha blusukan, aweh bantuan sembako. Persewaan panggung lan sound sistem rame, sing kabeh mau mbutuhake wragad sing sakhohak saka para caleg.  
(DL: 33/PS 13/2014)

Perangan saking *data* nginggil menika ingkang ngewrat *hubungan makna kausalitas* inggih menika ukara pisanan. Ukara menika karantam kalih *klausa*, *klausa* pisanan nedahaken makna *sebab* inggih menika ***amarga kampanye ngene iki***. Wondene *klausa* candhakipun nedahaken makna *akibat*, inggih

menika *rodha ekonomi dadi mubeng luwih banter*. Wontenipun *konjungsi kausalitas 'amarga'* ing ukara menika nedahaken bilih pola *hubungan makna kausalitas* ing ukara kasebut inggih menika *pola eksplisit*. Struktur makna ing ukara kasebut inggih menika gadhah hubungan makna sebab-akibat.

Data ing nginggil ugi gadhah sifat kerepetitifan ingkang asor, saengga saben klausanipun saged dipunpindah tanpa ngirangi informasi ingkang wonten. Asiling mutasi inggih menika (27a) *Rodha ekonomi dadi mubeng luwih banter, amarga kampanye ngene iki*.

## 2) *Konjungsi Kausalitas 'sebab' saha 'disebabake'*

Sami kaliyan *konjungsi kausalitas merga* saha *amarga* ing nginggil menika bilih *konjungsi kausalitas sebab* saha *disebabake* ugi minangka penandha *hubungan makna kausalitas*. Proposisi ingkang ngewrat *konjungsi sebab* saha *disebabake* nedahaken makna *sebab*, lajeng proposisi sanes minangka makna *akibat*. Awit kados makaten, *hubungan makna kausalitas* gadhah gegayutan makna ingkang asifat timbal balik. Ing ngandhao menika badhe kaandharaken asiling panaliten ngengingi *data* ingkang ngewrat *hubungan makna kausalitas* kanthi migunakaken *konjungsi sebab* saha *disebabake*.

- (28) *Indonesia wis kena diarani tingkat darurat pedofilia lan wis nguwatirake banget, sebab angkane tansah mundhak saben taune*. Komnas perlindungan anak nyathet jenis kejahatan anak taun 2007. Saka 1992 kasus kejahatan bocah 61,8% (1.160) kasus sodomi anak. Taun 2009 ana 1998 kekerasan marang anak. Taun 2010 ana 2.335 kekerasan, taun 2011 ana 2059 sing 59% minangka kekerasan seksual. Taun 2012 ana 2637 laporan, 62% kasus kekerasan seks. Taun 2013 saora-orane wis ana 1600 kasus asusila, wiwit pencabulan nganti kekerasan fisik.  
(DL: 47/ PS 20/2014)

Ukara kapisan menika ngerwat *hubungan makna kausalitas* kanthi pola eksplisit. *Klausa* pisanan menika nedahaken makna *akibat*, inggih menika *Indonesia wis kena diarani tingkat darurat pedofilia lan wis nguwatirake banget*. Lajeng *klausa* candhaipun gadhah makna sebab inggih menika sebab angkane tansah mundhak saben taune. Konjungsi kausalitas sebab ing salebeting *klausa* menika nedahaken bilih pola *hubungan makna kausalitas* ukara menika gadhah pola eksplisit.

Pertalian makna *akibat* sebab ing ukara menika gadhah sifat kerepetitifan rendah, tegesipun letak *klausa* menika saged dipermutasikan tanpa ngirangi informasi ingkang wonten. Dados, sebab angkane tansah mundhak saben taune, *Indonesia wis kena diarani tingkat darurat pedofilia lan wis nguwatirake banget*.

*Data* salajengipun ingkang ngewrat *konjungsi kausalitas* disebabake.

(29) *Undhake kebutuhan pangan uga disebabake mundhake warga kelas menengah (sing blanja kebutuhan padinane 2-20 dollar)*. Yen taun 2002 warga kelas menengah isih 37,75% taun 2010 wis ana 56,5% utawa 134 juta.  
(DL: 38/ PS 16/2014)

*Data* ing nginggil ingkang nedhaken *hubungan makna kausalitas* wonten ing ukara kapisan. Undhaken kabutuhan pangan menika nedahaken makna *akibat*. Makna menika mbetahaken makna sebab ingkang dipunandharaken ing tuturan salajengipun inggih menika disebabake mundhake warga kelas menengah sing blanja kebutuhan padinane 2-20 dollar utawi 20.000-200.000/dinten. Wontenipun tembung disebabake ing *klausa* kaping kaping nedahaken bilih pola ingkang dipunginakaken *pola eksplisit*.

### 3) *Konjungsi Kausalitas ‘awit’*

Wujud *konjungsi kausalitas awit* dipunginakaken kangge penandha *hubungan makna kausalitas*. Wontenipun wujud *konjungsi* kasebut mujudaken proposisi setunggal mbetahaken proposisi sanes. Ukara ingkang ngewrat wonten wujud *awit* menika nedahaken makna *sebab*, lajeng ukara sanes nedahaken makna *akibat*. Asiling panaliten menika saged dipuntingali ing ngandhap menika.

(30) *Warga sing manggon ing radius 3 km saka puncak G. Sinabung kudu direlokasi, **awit panggonan mau wis ora aman dipanggoni maneh.***  
(DL: 18/ PS 6/2014)

Ukara ing inggil menika kaperang saking kalih *klausa* inggih menika (a) *warga sing manggon ing radius 3 km saka puncak Gunung Sinabung kudu direlokasi* saha (b) *awit panggonan mau wis ora aman dipanggoni maneh*. *Klausa* (a) minangka *klausa utama*, wondene *klausa* (b) minangka *klausa pendukung*. Ukara ing inggil menika gadhah *struktur hubungan makna akibat-sebab*. *Klausa utama* minangka *akibat*, inggih menika ‘*warga sing manggon ing radius 3 km saka puncak Gunung Sinabung kudu direlokasi*’. Dene *klausa pendukung* minangka *sebab*, inggih menika ‘*panggonan mau wis ora aman dipanggoni maneh*’. *Hubungan makna akibat-sebab* saged dipunmangertos kanthi *konjungsi ‘awit’*, saengga *pola hubungan makna kausalitas* wonten ing ukara inggil menika gadhah *pola eksplisit*.

Ukara utawi *klausa* ingkang ngewrat *hubungan makna kausalitas* kanthi *konjungsi kausalitas awit* ugi gadaha sfiat repetitif ingkang awor saengga ukara

utawi *klausanipun* saged dipunmutasi tanpa ngirangsi utawi ngrisak makna/informasipun. Asiling mutasi saking *data* ing nginggil menika

(30a) Awit panggonan mau wis ora aman dipanggoni maneh. *Warga sing manggon ing radius 3 km saka puncak G. Sinabung kudu direlokasi.*

#### 4) *Konjungsi Kausalitas ‘jalaran’*

Ing ngandhap menika badhe kaandharaken *data* asiling panaliten ngengingi *konjungsi kausalitas ‘jalaran’* minangka titikanipun *pola eksplisit* dhateng *hubungan makna kausalitas* ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebur Semangat* wedalan Januari-Juni 2014.

(31) *Pengalaman jaman kepungkur nalika relokasi kanthi bedhol desa warga sekitar merapi ditransmigrasi menyang Sumatra, sidane gagal total. Meh kabeh wargane padha mulih dhewe-dhewe menyang dhaerah asale. Semono uga nalika warga Dieng sing keserang gas mbebayani terus dibedhol desa, uga padha bali ing dhaerahe maneh jalaran ora krasan.*  
(DL: 19/ PS 6/2014)

Makna *sebab* saking *data* ing nginggil menika *jalaran ora krasan*. Lajeng makna *akibat* wonten ing tututan saderengipun inggih menika *relokasi kanthi bedhol desa warga sekitar merapi ditransmigrasi menyang Sumatra, sidane gagal total. Meh kabeh wargane padha mulih dhewe-dhewe menyang dhaerah asale. Semono uga nalika warga Dieng sing keserang gas mbebayani terus dibedhol desa, uga padha bali ing dhaerahe maneh*. Perangan menika sami gegayutan kanthi semantis saengga mujudaken satunggaling keutuhan makna.

### 5) *Konjungsi Kausalitas ‘saengga’*

Ing ngandhap menika badhe kaandharaken *data* asiling panaliten ngengingi *konjungsi kausalitas ‘saengga’* minangka titikanipun *pola eksplisit* tumrap *hubungan makna kausalitas* ing ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebat Semangat* wedalan Januari-Juni 2014.

- (32) Noleh jaman kawuri, **68 taun program transmigrasi (1950-2013)** kita kasil mbukak lahan anyar 4,4 juta ha, didumake marang 2,2 juta kepala somah (8,8 juta jiwa). Program iki gedhe banget gunane ndadekake negara kita swa sembada beras taun 1984-1998 saengga Indonesia nampa penghargaan food award saka FAO lan saiki uga dadi prodhusen kelapa sawit paling gedhe sadonya.  
(DL: 39/ PS 16/2014)

*Data* ing nginggil menika gadhah pola eksplisit, awit wonten tembung ‘saengga’ minangka penandha *hubungan makna kausalitas*. Ukara ingkang dipuntempeli tembung menika nedahaken makna *akibat*. Lajeng perangan saking *data* ingkang nedahaken *hubungan makna kausalitas* wonten ing ukara kaping kalih, perangan ingkang ngandharaken makna sebab inggih menika program iki gedhe banget gunane. Program iki ingkang dipunmaksud inggih menika program tranmigrasi. Lajeng makna *akibatipun* inggih menika ndadekake negara kita swa sembada beras taun 1984-1988 saengga Indonesia nampa penghargaan food award saka FAO.

### 6) *Konjungsi Kausalitas ‘akibate’*

Ing ngandhap menika badhe kaandharaken *data* asiling panaliten ngengingi *konjungsi kausalitas ‘akibate’* minangka titikanipun *pola eksplisit*



tumrap *hubungan makna kausalitas* ing ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014.

- (33) Sing luwih nambahi pikiran, kita sok mung kakehen gludhug kurang udan. Lire, kita sok mung kakehan gagasan lan ide-ide nanging minim pelaksanaan. Kita duwe wacana yen persedhiyan panas bumi kita akeh banget lan durung dimanfaatake, semono uga cadhangan gas kita cukup akeh. Nanging kita isih tetep nggunakake bahan bakar fosil utamane BBM lan batubara. Ateges konservasi lan diversifikasi energi kita isih omongan thok, durung ana buktine. **Inefisiensi jaringan transmisi lan pembangkit ora tau diatasi kanthi serius. Malah kanggo sistem pembangkit Jawa-Bali sing vital, kita isih ngandelake pembangkit-pembangkit sing wis tuwa. *Akibate* yen dadakan ana gangguan ing pembangkite, sistem dadi rawan, kebukten, PLN dhewe dadi sumber penting inefisien iki.** (DL: 28/PS 11/2014)

Wacana ing nginggil menika karantam mapinten-pinten ukara ingkang sami gegayutan. Perangan saking *data* ing nginggil ingkang nedahaken *hubungan makna kausalitas* wonten ing ukara ‘**inefisiensi jaringan transmisi lan pembangkit ora tau diatasi kanthi serius. Malah kanggo sistem pembangkit Jawa-Bali sing vital, kita isih ngandelake pembangkit-pembangkit sing wis tuwa. *Akibate* yen dadakan ana gangguan ing pembangkite, sistem dadi rawan**’. Saking tiga ukara menika, ukara kapisan saha ukara kaping kalih minangka makna sebab, lajeng ukara candhakipun minangka makna *akibat*. Wontenipun tembung ‘*akibate*’ ing ukara kaping tiga menika nedahaken bilih pola *hubungan makna kausalitas* ingkang dipunginakaken pola eksplisit. Sedaya ukara menika sami gegayutan mujudaken satunggaling keutuhan makna.

### 7) *Konjungsi Kausalitas ‘njalari’*

Ing ngandhap menika badhe kaandharaken *data* asiling panaliten ngengingi *konjungsi kausalitas ‘njalari’* minangka titikanipun *pola eksplisit* tumrap *hubungan makna kausalitas* ing ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014.

- (34) Prodhuksi unggas (iwen) utamane ayam pedaging kita wis swasembada. Nanging kanthi **anane fluktuasi rega kalebu pakan ayame sing kadhang mundhak banget, kadhang mlorod ngenget njalari nasibe peternak ora temtu. Sajroning 5 taun iki gunggung peternake suda nganti 20.000, ateges 50%ne.**  
(DL: 8/PS 4/2014)

*Hubungan makna kausalitas* wonten ing *data* nginggil saged dipunmangertos bilih *pola* ingkang dipunginakaken inggih menika *pola eksplisit*. Makna sebab dipunandharaken saking ukara kaping kliah inggih menika ‘**anane fluktuasi rega kalebu pakan ayame sing kadhang mundhak banget, kadhang mlorod ngenget.**’ Makna menika mbetahaken makna sanes minangka pasanganipun inggih menika makna *akibat*, ingkang dipunandharaken saking ukara candhakipun ‘njalari *nasibe peternak ora temtu. Sajroning 5 taun iki gunggung peternake suda nganti 20.000, ateges 50%ne.*’. Panganggenipun tembung njalari menika nerangaken piranti *kohesi* ingkang fungsipun minangka *konjungsi kausalitas*.

### 8) *Konjungsi Kausalitas ‘mula’*

Ing ngandhap menika badhe kaandharaken *data* asiling panaliten ngengingi *konjungsi kausalitas ‘mula’* minangka titikanipun *pola eksplisit*

tumrap *hubungan makna kausalitas* ing ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebat Semangat* wedalan Januari-Juni 2014.

- (35) Unas iki wis dadi sanggan sing abot kanggone siswa, guru nganti kelapa dhaerah. **Kegiatan sinau lan mulang sing 3 taun lawase diarani kasil utawa gagal mung diukur sarana unas.** Mula akeh kepala dhaerah sing adu gengsi supaya siswa-siswane lulus kabeh kanthi cara apa wae, kalebu sing haram waton siswane lulus.  
(DL: 56/ PS 23 /2014)

*Hubungan makna kausalitas* wonten ing *data* nginggil menika saged dipunmangertos bilih *pola* ingkang dipunginakaken inggih menika *pola eksplisit*. Makna *sebab* dipunandharaken saking ukara kaping kalih inggih menika ‘**kegiatan sinau lan mulang sing 3 taun lawase diarani kasil utawa gagal mung diukur sarana unas.**’ Makna menika mbetahaken makna sanes minangka pasanganipun inggih menika makna *akibat*, ingkang dipunandharaken saking ukara candhakipun ‘mula akeh kepala dhaerah sing adu gengsi.....’. Panganggenipun tembung mula menika ingkang nedahaken piranti *kohesi* gadhah fungsi minangka *konjungsi kausalitas*.

#### **b. Pola Implisit**

Wacana ingkang *koheren* boten tansah migunakaken saged *alat bantu kohesi*, menika ingkang dipunwastani *pola implisit*. Wonten ing satunggaling wacana, aspek *kohesi* boten *mutlak* dipunbetahaken amargi kathah wacana ingkang katingal kirang saha malah boten *kohesif* ananging kasunyatananipun gadhah makna ingkang *koheren*. Andharan menika jumbuh kaliyan wacana ingkang ngewrat *hubungan makna kausalitas*. *Proposisi* ingkang ngandharaken

makna *sebab* saha *proposisi* ingkang ngandharaken makna *akibat* saged dipunmangertos gegayutanipun tanpa migunakaken *konjungsi kausalitas*.

Kangge mangertos asiling panaliten ngengingi *hubungan makna kausalitas* kanthi *pola implisit* ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebur Semangat* wedalan Januari-Juni 2014, andharanipun saged dipunwaos ing ngandhap menika.

- (36) **Mledhose Gunung Sinabung** *wis ndadekake luwih saka wong 26.000 ngungsi lawase saka 4 wulan lan kapitunan gedhe, pengaji 713 M.*  
(DL: 12/ PS 5/2014)

Wujudipun *data* ing nginggil menika ukara. Sinaosa namung karantam saking setunggal ukara, *data* kasebut sampun nedahaken wacana ingkang ngewrat *hubungan makna kausalitas* kanthi *pola implisit*. Ing ukara kasebut boten dipunpanggiaken *konjungsi kausalitas* minangka titikanipun wacana ingkang ngewrat *hubungan makna kausalitas*. Menawi dipuntingali saking *struktur* maknanipun, *frasa* ‘**mledhose Gunung Sinabung**’ minangka jejjer saking ukara menika gadhah makna *sebab*, lajeng tuturan candhakipun ‘*wis ndadekake luwih saka wong 26.000 ngungsi lawase saka 4 wulan lan kapitunan gedhe, pengaji 713 M*’ menika maknanipun minangka *akibat*.

*Data* sanesipun ingkang ngandharaken *hubungan makna kausalitas* kanthi *pola implisit* saged dipunwaos ing ngandhap menika.

- (37) **Listrik kita isih gumantung banget marang BBM. Saben dina kita butuh 1,5 juta barrel BBM, mangka asil kita dhewe mung 813 barrel. Kekurangane isih kepeksa kudu impor, sing uga mbutuhake subsidi.**  
(DL: 62/PS 25/2014)

Wujudipun *data* ing nginggil menika karantam saking tiga ukara. Ukara kapisan ngandharaken bilih pembangkit tenaga listrik kita (Indonesia) taksih migunakaken BBM (Bahan Bakar Minyak) minangka sumber tenaganipun. Lajeng ukara kaping kalih ngandharaken satunggaling prekawis ingkang kita (Indonesia) raosaken amargi kekurangan BBM kangge njangkepi kabetahan listrik kita saben dintenipun, miturut ukara menika kekuranganipun 687 barrel. Ukara katiga ing *data* kasebut ngandharaken pamerintah kapeksa *impor* BBM kangge njangkepi kabetahan listrik masarakat saben dintenipun saha paring *subsidi* dhateng masarakat kangge ngringanaken *beban* masarakat *menengah ke bawah*.

Saking andharan ing nginggil menika saged dipunmangertos bilih peranan ingkang nedahaken makna *sebab* wonten ing ukara kapisan saha ukara kaping kalih inggih menika **‘listrik kita isih gumantung banget marang BBM’** saha **‘saben dina kita butuh 1,5 juta barrel BBM, mangka asil kita dhewe mung 813 barrel’**. Wondene peranan ingkang ngandharaken *akibat* wonten ing ukara kaping tiga inggih menika *‘kekurangane isih kepeksa kudu impor, sing uga mbutuhake subsidi’*. Saking *data* kasebut boten dipunpanggihaken *konjungsi kausalitas* saengge gadhah *pola implisit*.

Asiling panaliten ngengingi *hubungan makna kausalitas* kanthi *pola implisit* ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014 boten nanung dipunpanggihaken wonten ing setunggal ukara utawi antawisipun ukara, ananging saged ugi dipunpanggihaken antawisipun *paragraf*. Andharanipun saged dipunwaos ing ngandhap menika.

- (38) Agama-agama sing gedhe kaya Islam, ora luput saka firqoh-firqoh. Kejaba madzab sing papat (syafii, hanafi, hambali, malik) uga ana ahlus sunnah wal jamaah, siyah ahmadiyah lsp. Kristen uga mangkono akeh banget bidat-bidat sing **kabeh rumangsa yen golongane sing paling bener**. Secara umum bisa kita anggep yen ana sing mayoritas lan ana sing minoritas.

Karan lumrah yen *kadhang kala sok kedadeyan benthik antar, golongan-golongan* lsp sing mesthi kita ora pengini, kaya contone anyar ing Madura antarane Syi'ah lan Sunnah, lan ing panggonan liya antarane Ahmadiyah lan Ahlus sunnah.  
(DL: 3/PS 3/2014)

Wujudipun *data* ing nginggil menika karantam saking kalih *paragraf*. *Paragraf* ingkang pisanan ngandharaken saben agama kados Islam saha Kristen gadhah golongan-golongan tartemtu, ingkang saben-saben golongan menika rumaos paling bener. Lajeng *paragraf* kaping kalih menika ngandharaken *akibat* ingkang dumados amargi sifat rumaos paling leres piyambak tinimbang golongan sanes inggih menika wontenipun *konflik horisontal*. Wonten ing paragraf menika ugi dipunandharaken golongan-golongna ingkang sami benthik kados Syi'ah lan Sunnah saha Ahmadiyah lan Ahlus sunnah.

Saking andharan ing nginggil menika saged dipunmangertos bilih paragraf ingkang pisanan ngewrat makna *sebab* inggih menika '**kabeh rumangsa yen golongane sing paling bener**'. Wontenipun sifat ingkang kados makaten ingkang nyebabaken konflik horisontal ingkang dipunandharaken ing paragraf kaping kalih inggih menika '*kadhang kala sok kedadeyan benthik antar, golongan-golongan*'.

## BAB V PANUTUP

### A. Dudutan

Adhedhasar asiling panaliten saha pirembagan ngengingi *hubungan makna kausalitas* ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014, saged dipunpendhet dudutan kados ing ngandhap menika.

1. Jinis *hubungan makna kausalitas* adhedhasar wosing wacana ingkang dipunpanggiaken ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014 wonten 7, inggih menika a) *hubungan makna kausalitas* wacana *politik*, b) *hubungan makna kausalitas* wacana *sosial*, c) *hubungan makna kausalitas* wacana *budaya*, d) *hubungan makna kausalitas* wacana *ekonomi*, e) *hubungan makna kausalitas* wacana *hukum* saha *kriminalitas*, f) *hubungan makna kausalitas* wacana *olahraga* saha *kasarasan*, g) *hubungan makna kausalitas* wacana *pendidikan*. Dene *hubungan makna kausalitas* wacana *militer* boten kapanggihaken ing salebeting *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014.
2. Fungsi *hubungan makna kausalitas* ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014 ingkang dipunpanggiaken wonten sekawan fungsi inggih menika a) *fungsi informatif*, b) *fungsi panyaruwe*, c) *fungsi pamrayogi*, d) *fungsi pangajeng-ajeng*. Fungsi-fungsi menika ingkang kangge nggayutaken *proposisi* ingkang gadhah makna *sebab* kaliyan *proposisi* ingkang gadhah makna *akibat*, saengga kalih *proposisi* wonten gadhah *hubungan semantis* ingkang mujudaken wacana *utuh*.

3. *Pola hubungan makna kausalitas ing Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014 saged kapanggihaken 2 *pola*, inggih menika *pola eksplisit* saha *pola implisit*. *Pola eksplisit* inggih menika *pola* ingkang migunakaken alat bantu kohesi, tegesipun wonten konjungsi ingkang dipunginakaken minangka sarana pandhapikung wacana ingkang wetah. Konjungsi kausalitas ingkang dipunpanggihaken wonten ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014 inggih menika *merga, saengga, njalari, mula, awit, jalaran, akibat, disebabake, sebab, amarga*. *Pola implisit* inggih menika *pola* ingkang boten migunakaken *alat bantu kohesi*. Keutuhan wacana ing aspek *kohesi* boten mutlak dipunbetahaken, amargi kathah wacana ingkang boten *kohesif* ananging gadhah makna ingkang *koheren*.

### **B. Implikasi**

Panaliten menika ngrembag *hubungan makna kausalitas ing Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014. Salebeting panaliten menika dipunpanggihaken jinis *hubungan makna kausalitas* adhedhasar wosing wacana saha *fungsi* saha *pola hubungan makna kausalitas* ing *Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjebar Semangat* wedalan Januari-Juni 2014 menika.

Adhedhasar asiling panaliten menika, *implikasi* ingkang saged dipuntrapaken inggih menika kangge para pengajar, minangka *rujukan* saha gegaran ing pasinaon mliginipun ngengingi *kajian* wacana ingkang ngrembag *koherensi*



wacana. Kangge mahasiswa Pendidikan Bahasa Daerah Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta, asiling panaliten menika saged dipundadosaken minangka tambahan ilmu bilih ing salebeting wacana ingkang ngewrat *hubungan makna kausalitas* saged dipunpantha-pantha jinisipun miturut wosipun wacana menika, lajeng saged dipuntliti *kajian fungsi wacana hubungan makna kausalitas* ing *Rubrik* Pangudarasa. Ingkang pungkasan kajian *pola hubungan makna kausalitas*. Kangge pamaos, asiling panaliten menika saged dipundadosaken *referensi* kangge panaliten sanesipun, mliginipun ingkang wonten gegayutanipun kaliyan *ilmu kebahasaan* ing satunggaling wacana.

### C. Pamrayogi

Adhedhasar dudutan saha *implikasi* ingkang sampun kaandharaken ing nginggil menika, kaparenga panaliti suka pamrayogi dhateng pamaos *skripsi* menika ingkang badhe dipunandharaken ing ngandhap menika.

1. Kangge mahasiswa ingkang badhe nliti *kajian linguistik*, saged nindakaken panaliten ngengingi *kajian jinis hubungan koherensi* sanesipun kadosta *hubungan amplikatif, hubungan perbandingan* ing wacana ceriyos cekak, wacana pawartos ing Kalawarti *Panjebar Semangat* utawi kalawarti sanes.
2. Kajian sanesipun ingkang saged dipuntliti ing *Rubrik* Pangudarasa Kalawarti *Panjebar Semangat* taksih kathah, kadosta *kajian kohesi gramatikal* saha *kohesi leksikal*.

3. Menawi badhe nliti *hubungan makna kausalitas, objek kajian* wacana boten winates ing wacana *tajuk* kemawon, ananging saged ugi katindakaken wonten ing cerbung, cerkak, wacana pawartos, wacana kartun editorial saha sanesipun.
4. Lajeng asiling panaliten menika dipunajab saged dados *referensi* kangge panaliten candhakipun.

## KAPUSTAKAN

Alwi, Hasan. 1993. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan Kebudayaan Republik Indonesia.

Anton M Moeliono. 1988. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan Kebudayaan Republik Indonesia.

\_\_\_\_\_. 1998. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT. Balai Pustaka.

Arifin, Bustanul dan Abdul Rani. 2000. *Prinsip-Prinsip Analisis Wacana*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Penelitian dan Pengabdian Pada Masyarakat.

Arifin, Syamsul. 1995. *Wacana Editorial Dalam Bahasa Jawa*. Yogyakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.

Chaer, Abdul. 2007. *Kajian Bahasa Struktur Internal, Pemakaian dan Pemelajaran*. Jakarta: PT Rineka Cipta.

Istandiarti, Maestri. 2004. *Kohesi dan Koherensi Wacana Tajuk Rencana dalam Media Masa Bahasa Indonesia (Studi Kasus pada beberapa Surat Kabar di Propinsi DIY dan Jawa Tengah)*. Tesis. Yogyakarta: Prodi Jurusan Ilmu-Ilmu Humaniora UGM.

Kridalaksana Harimurti. 2008. *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Lubis, Hamid Hasan. 1991. *Analisis Wacana Pragmatik*. Bandung: Angkasa

Mulyana. 2001. *Koherensi Wacana Sesorah Perkawinan dalam Bahasa Jawa*. Tesis. Yogyakarta: Prodi Jurusan Ilmu-Ilmu Humaniora UGM.

- Mulyana. 2005. *Kajian Wacana Teori Metode dan Aplikasi Prinsip Prinsip Analisis Wacana*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Mulyana dan Teguh Setiawan. 2006. *Keutuhan Wacana “Kata Pengantar” dalam Skripsi Mahasiswa*. DIKSI Vol.: 13 No. 1. Yogyakarta: FBS UNY.
- Soeharno, dkk. 1990. *Pemakaian Bahasa Jawa Dalam Media Massa Cetak*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Sudaryanto. 1992. *Tata Bahasa Baku Bahasa Jawa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- \_\_\_\_\_. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan secara Linguistik*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sudaryat, Yayat. 2008. *Makna Dalam Wacana Prinsip-Prinsip Semantik dan Pragmatik*. Bandung: Yrama Widya.
- Sumarlam. 2010. *Teori dan Praktik Analisis Wacana*. Surakarta: Buku Katta.
- Suwadji. 2001. *Hubungan Sebab dan Akibat Antarklausa dalam Kalimat Majemuk Bertingkat Bahasa Jawa*. Yogyakarta: Balai bahasa Yogyakarta.
- Tarigan, Henry Guntur. 1987. *Pengajaran Wacana*. Bandung: Angkasa.
- Tim penyusun. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Keempat*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Verhaar, J.M.W. 1982. *Pengantar Linguistik*. Yogyakarta: UGM Press.
- Wedhawati, dkk. 2006. *Tata Bahasa Jawa Mutakhir*. Yogyakarta: Kanisius.

**LAMPIRAN**

**Analisis Hubungan Makna Kausalitas ing Rubrik Pangudarasa Kalawarti Panjekar Semangat  
Wedalan Januari-Juni 2014**

No	Data HMK	Jinis HMK Adhedhasar Wosing Wacana								Fungsi HMK				Pola HMK		Katrangan
		P	S	E k	B	M	H K	O K	P d	In	P r	P m	Pj	E	I	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
1.	Saben mlebu taun anyar, akeh warga padha rame-rame lan ropyan-ropyan mapag tekane taun anyar. Kaya taun sing uwis-uwis utamane ing kutha-kutha gedhe kaya Jakarta lan Surabaya, <b>akeh bocah-bocah remaja ABG sing kebut-kebutan ing dalan gedhe nganggo sepedha motor tanpa helm, knalpot brong, karo ngunekake terompet ngganggu pengendhara liyane, ana sing nyumet kembang api kanthi ugal-ugalan ing tengah dalan gedhe.</b> Ora mokal yen mung perkara sepele sing sebenere ora perlu bisa dadi geheran lan tawuran. (PS no.1/4 Januari 2014)				√						√				√	<p><b>Jinis HMK Wacana Budaya:</b> Warsa enggal limrahipun dipunpengeti ing tanggal 1 Januari. Sampun dados <i>kebiasaan</i> bilih ing Jakarta saha Surabaya, para ABG mengeti warsa enggal menika kanthi cara kebut-kebutan ing margi ageng tanpa ngginakaken helm, knalpotipun brong, lajeng nyuwantenaken trompet kanthi ugal-ugalan. Tumindak kados makaten sampun dados budaya tumrap lare ABG menika. Budaya para ABG menika malah kadhang kala nuwuhaken <i>konflik</i>, amargi wonten pihak sanes ingkang boten remen saengga nuwuhaken geheran utawi tawuran.</p> <p><b>Fungsi HMK: Panyaruwe</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi</i> panyaruwe. Titikanipun ngewrat satunggaling <i>pertimbangan</i> awon tumrap budaya kebut-kebutan ingkang dipuntindakaken dening para ABG rikala pengatan warsa enggal 2014. Wacana menika ugi wujud</p>



Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p><i>koreksi</i> bilih tindakan kebut-kebutan menika boten sae amargi saged mbebayani dhiri piyambak ugi tiyang sanes malah kadhang kala nuwuhaken geheran.</p> <p><b>Pola HMK: <i>Implisit</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tanpa migunakaken penandha <i>konjungsi kausalitas</i>.</li> <li>- Unsur <i>sebab</i>: .....<b>bocah-bocah remaja ABG sing kebut-kebutan ing dalan gedhe nganggo sepedha motor tanpa helm, knalpot brong, karo ngunekake terompet, ana sing nyumet kembang api kanthi ugal-ugalan ing tengah dalan gedhe.</b></li> <li>- Unsur <i>akibat</i>: .....<i>ngganggu pengendhara liyane, .....bisa dadi geheran lan tawuran.</i></li> </ul>
2.	<p>Kita gatekake yen persiapan kita ngadhepi SEA Games iki pas-pasan yen ora arep dikandhakake kurang banget. Jurungan dana saka pamerintah uga rendhet. Contone <i>para pemanah kepeksa tuku dhewe peralatane (panah gendhewa lsp)</i> <b>merga dana janjine pemeritah durung mudhun.</b> (PS no.2/11 Januari 2014)</p>							√		√				√		<p><b>Jinis HMK Wacana <i>Olahraga</i>:</b></p> <p>SEA Games inggih menika kompetisi bidang olahraga ingkang pesertanipun saking nagari-nagari ing Asia Tenggara. Indonesia minangka salahsatunggaling peserta SEA Games. Persiapan Indonesia ing ajang menika kirang sanget, dana kangge njurung kabetahan para atlet rendhet. Awit kados makaten para pemanah kapeksa ngginakaken dana pribadhi kangge njangkepi piranti ingkang dipunbetahaken kados panah gendhawa.</p>



Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p><b>Fungsi HMK: Informatif</b> Wacana menika ngandharaken satunggaling <i>informatif</i> ingkang nyata, inggih menika para pemanah kita kapeksa ngginakaken dana piyambak kangge mundhut piranti ingkang dipunbetahaken ing ajang Sea Games menika. Prekawis menika dipunsebabaken dana saking pamerintah dereng medal.</p> <p><b>Pola HMK: Eksplisit</b> - Tembung ‘<u>merga</u>’ minangka <i>konjungsi kausalitas</i>. - Unsur <i>sebab</i>: .....<u>merga</u> <b>dana janjine pemeritah durung mudhun</b>. - Unsur <i>akibat</i>: .....<i>para pemanah kepeksa tuku dhewe peralatane (panah gendhewa lsp)</i>.....</p>
3.	<p>Agama-agama sing gedhe kaya Islam, ora luput saka firqoh-firqoh. Kejaba madzab sing papat (syafii, hanafi, hambali, malik) uga ana ahlus sunnah wal jamaah, siyah ahmadiyah lsp. Kristen uga mangkono akeh banget bidat-bidat sing <b>kabeh rumangsa yen golongane sing paling bener</b>. Secara umum bisa kita anggep yen ana sing mayoritas lan ana sing minoritas.</p> <p>Karan lumrah yen <i>kadhang kala sok kedadayan benthik antar, golongan-golongan</i> lsp sing mesthi</p>		√							√					√	<p><b>Jinis HMK Wacana Sosial:</b> Wacana menika ngandharaken kahanan <i>sosial</i> gesang masarakat Indonesia ingkang kaperang saking mawerni-werni golongan agama saengga kadhang kala nuwuhaken benthik <i>horisontal</i>. Saben golongan gadhah dhasar-dhasar tartemtu ingkang boten sami kaliyan golongan sanes, sinaosa wonten ing setunggal agama. Kados ing wacana menika dipunandharaken saperangan <i>konflik</i> ingkang dumados, kados benthik antawispun Syiah kaliyan Sunah ing Madura, Ahmadiyah kaliyan Ahlus sunnah ing papan sanes.</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	kita ora pengini, kaya contone anyar ing Madura antarane Syi'ah lan Sunnah, lan ing panggonan liya antarane Ahmadiyah lan Ahlus sunnah. (PS no.3/18 Januari 2014)															<p><b>Fungsi HMK: Informatif</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi informatif</i>, titikanipun ngandharaken satunggaling kedadosan, inggih menika <i>konflik horisontal</i> antawisipun golongan penganut agama. <i>Konflik</i> menika dipunsebabaken saking bedaning <i>dhasar akidah</i> ingkang dipunginakaken dening golongan penganut agama menika. Kados ing wacana dipunandharaken benthik antawispun Syiah kaliyan Sunah ing Madura, saha Ahmadiyah kaliyan Ahlus sunnah ing papan sanes.</p> <p><b>Pola HMK: Implisit</b> - Tanpa migunakaken penandha <i>konjungsi kausalitas</i>. - Unsur <i>sebab</i>: .....<b>kabeh rumangsa yen golongane sing paling bener.</b> - Unsur <i>akibat</i>: ....<i>kadhang kala sok kedadeyan benthik antar suku-suku, golongan-golongan.....</i></p>
4.	<b>Dhele sing dadi bahan tahu lan tempe, isih mrihatinake banget. Asil kita dhewe isih kurang,</b> mangka tahu lan tempe iku protein nabati sing murah lan dadi santapan padinane rakyat. Bab iki wis nate kita ulas, sing intine <i>kudu kita undhakake prodhuksine sabisa-bisane.</i> (PS no.4/25 Januari 2014)			√							√				√	<p><b>Jinis HMK Wacana Ekonomi:</b> Wacana menika ngandharaken <i>komoditi</i> pangan ing Indonesia. Ananging kahananipun taksih kirang kadosta dhele. Dhele minangka bahan baku tempe saha tahu. Kalih kabetahan pangan menika ingkang dipunbetahaken dening rakyat saben dinten, amargi ngandhut protein nabati ingkang mirah saha dados santapan saben dinten tumrap rakyat kita. Awit kados makaten prodhuksinipun kedah dipunundhakaken.</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p>Wacana menika kalebet wacana ekonomi, amargi ngrembag bab kabetahan pangan rakyat Indonesia.</p> <p><b>Fungsi HMK: Panyaruwe</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi</i> panyaruwe, kanthi titikan ngewrat <i>solusi</i> ingkang sipatipun tegas saha mbangun. <i>Solusi</i>ipun inggih menika <i>prodhuksi</i> tahu saha tempe kedah dipunundhakaken amargi kalih pangan menika sampun dados kabetahan saben dinten tumrap rakyat.</p> <p><b>Pola HMK: Implisit</b> - Tanpa migunakaken penandha <i>konjungsi kausalitas</i>. - Unsur <i>sebab</i>: <b>dhele sing dadi bahan tahu lan tempe, isih mrihatinake banget. Asil kita dhewe isih kurang</b>,..... - Unsur <i>akibat</i>: .....<i>kudu kita undhakake prodhuksine sabisa-bisane</i></p>
5.	Sayuran, woh-wohan, brambang bawang kena serbuan barang impor <u>saengga</u> petani kita <i>thele-thele</i> . Bab iku <u>merga</u> kurang becike infrastruktur pelabuhan, saha pengangkutan kita. (PS no.4/25 Januari 2014)			√							√			√		<p><b>Jinis HMK Wacana Ekonomi:</b> Sayuran, woh-wohan, brambang bawang minangka bahan kabetahan pokok masarakat Indonesia, kalebet dhateng kabetahan pangan. Indonesia minangka nagari kanthi iklim tropis sajatosipun saged ngasilaken bahan pangan kalawau. Ananging wontenipun barang impor nyebabaken para petani kita nandhang kasusahan. Tegesipun wonten</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p><i>persaingan dagang</i> antawisipun <i>prodhuk</i> Indonesia kaliyan <i>prodhuk</i> luar negeri. Para tani sami sumelang kanthi wontenipun barang impor menika, amargi masarakat sakmenika langkung remen dhateng barang-barang <i>impor</i>.</p> <p><b>Fungsi HMK: Panyaruwe</b> Wacana menika kangge ngandharaken <i>fungsi</i> panyaruwe ingkang dipuntujukaken dhateng pamarintah ngengingi wontenipun barang impor ingkang awujud sayuran, woh-wohan saha brambang bawang. Panyaruwe menika awujud <i>koreksi</i> bilih wontenipun impor pangan sampun damel petani kita susah. Awit kados makaten wacana menika ngewrat pertimbangan ala becikipun impor pangan kangge petani kita.</p> <p><b>Pola HMK: Eksplisit</b> - Tembung ‘<u>saengga</u>’ saha ‘<u>sebab</u>’ minangka <i>konjungsi kausalitas</i>. - Unsur <i>sebab</i>: .....<u>merga</u> kurang becike <b>infrastruktur pelabuhan, saha pengangkutan kita</b>. - Unsur <i>akibat</i>: .....<u>saengga</u> petani kita nganthi <i>thele-thele</i>.</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
6.	<b>Saka anane kartel</b> iki <u>njalari</u> uyah lan puhung wae bisa diimpor. (PS no.4/25 Januari 2014)			√						√				√		<p><b>Jinis HMK Wacana <i>Ekonomi</i>:</b> Kartel inggih menika organisasi saking perusahaan ageng ingkang ngasilaken barang-barang tertentu saha saged nemtukaken regi <i>komoditas</i> barang menika. Sarem saha puhung minangka komoditas barang ingkang saged dipun<i>prodhuksi</i> ing Indonesia. Ananging kanthi wontenipun kartel, sarem saha puhung saged dipun<i>impor</i>. Prekawis menika nyata damel rugi dhateng bidang pertanian Indonesia. Petani asli Indonesia ingkang ngasilaken sarem saha puhung dados gadhah saingan dagang saking luar negeri. Ingkang <i>akibatipun</i> ngrisak <i>perekonomian</i> Indonesia.</p> <p><b>Fungsi HMK: <i>Informatif</i></b> Wacana menika kangge ngandharaken satunggaling <i>informasi</i> bilih wontenipun kartel bahan <i>komoditas</i> ingkang saged dipun<i>prodhuksi</i> petani Indonesia malah dipun<i>impor</i> saking luar negeri, tuladhanipun sarem saha puhung.</p> <p><b>Pola HMK: <i>Eksplisit</i></b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tembung ‘<u>njalari</u>’ minangka <i>konjungsi kausalitas</i>.</li> <li>- Unsur <i>sebab</i>: <b>anane kartel</b></li> <li>- Unsur <i>akibat</i>: <i>uyah lan puhung wae bisa diimpor</i>.</li> </ul> </p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
7.	Minyak sawit mentah (CPO= <i>Crude Palm Oil</i> ), senajan prodhuksi kita paling akeh sajagad ngungkuli Malaysia, <b>isih kena tekanan global saengga durung bisa berjaya.</b> (PS no.4/25 Januari 2014)			√						√				√		<p><b>Jinis HMK Wacana <i>Ekonomi</i>:</b> Minyak sawit mentah utawi <i>Crude Palm Oil</i> inggih menika satunggaling bahan kabetahan pokok masarakat Indonesia. Ananging kahananipun taksih manggihaken <i>tekanan global</i>, ingkang tegesipun wonten pihak-pihak sanes ingkang nguwasani saengga prodhuksinipun kita dereng saged <i>berjaya</i>.</p> <p><b>Fungsi HMK: <i>Informatif</i></b> Wacana menika ngandharaken satunggaling <i>informasi</i> bilih minyak sawit mentah Indonesia dereng saged <i>berjaya</i>, awit wonten tekanan global.</p> <p><b>Pola HMK: <i>Eksplisit</i></b> - Tembung '<u>saengga</u>' minangka <i>konjungsi kausalitas</i>. - Unsur <i>sebab</i>: <b>produksi minyak sawit kita taksih kena tekanan global.</b> - Unsur <i>akibat</i>: .....<u>saengga durung bisa berjaya</u>.</p>
8.	Prodhuksi unggas (iwen) utamane ayam pedaging kita wis swasembada. Nanging kanthi <b>anane fluktuasi rega kalebu pakan ayame sing kadhang mundhak banget, kadhang mlorod ngenget njalari nasibe peternak ora temtu. Sajroning 5 taun iki gunggung peternake suda nganti 20.000, ateges 50%ne.</b> (PS no.4/25 Januari 2014)			√						√				√		<p><b>Jinis HMK Wacana <i>Ekonomi</i>:</b> <i>Fluktuasi</i> inggih menika <i>ketidakstabilan</i> dhateng satunggaling bab. Wontenipun <i>fluktuasi</i> regi dhateng pakan ayam ingkang kadhang awis sanget saha kadhang mirah sanget. nyebabaken nasib peternak boten temtu. <i>Ketidakstabilan</i> regi pakan ayam menika damel kapitunan dhateng peternak saengga gunggungipun peternak suda 50%.</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p><b>Fungsi HMK: Informatif</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi</i> kangge paring <i>informasi</i> ingkang ngandharaken satunggaling wujud <i>hubungan kausalitas</i>, inggih menika wontenipun <i>fluktuasi</i> regi dhateng pakan ayam nyebabaken nasib peternak boten temtu. Salebeting 5 taun menika wonten <i>penurunan</i> gunggung peternak unggas dumugi 50%.</p> <p><b>Pola HMK: Eksplisit</b> - Tembung ‘<i>njalari</i>’ minangka <i>konjungsi kausalitas</i>. - Unsur sebab: ....anane <b>fluktuasi rega kalebu pakan ayame sing kadhang mundhak banget, kadhang mlorod ngenget</b>..... - Unsur akibat: .....<i>njalari nasibe peternak ora temtu saha gunggungipun peternak suda 50%</i>.</p>
9.	<p><b>Pamerintah durung kuwawa lan durung duwe anggaran kanggo ndadekake warga petani semono akehe mau bisa urip sejahtera kanthi daya beli sing dhuwur. Rasane badhan sing ngurusi pangan kaya dene bulog kudu dianakake lan diaktipake <u>saengge</u> pasar ora bisa diguncang mung dening wong sakglintir.</b> (PS no.4/25 Januari 2014)</p>	√									√				√	<p><b>Jinis HMK Wacana Politik:</b> Pamerintah minangka penyelenggara negara kedah damel kebijakan ingkang kedahipun <i>mensejahterakan</i> rakyat Indonesia. Ananging kahanaipun beda, pamerintah kita dereng kuwawa saha dereng gadhah anggaran kangge ndadosaken warga petani kita gesang sejahtera. Prekawis menika kedah dipunrampungaken kanthi ngawontenaken badhan pangan kados bulog ingkang saged ngurusi pangan saengga kahananipun ing pasar tetep stabil. Wacana</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p>menika nengenaken peran pamerintah kangge ngatur kahanan pangan kita saengga saged ndadosaken warga petani gesang sejahtera. Peran pamerintah menika dados salahsatunggaling bab ingkang karembag ing bidang politik.</p> <p><b>Fungsi HMK: Panyaruwe</b>  Wacana menika gadhah <i>fungsi</i> kangge paring panyaruwe dhateng pamerintah inggih menika kedah ngawontenaken saha ngaktifaken bulog supados warga petani saged gesang mulya, sanesipun menika supados kahanan pangan ing pasar boten saged dipunguncang dening pihak sanes. Panyaruwe menika asipat tegas, mbangun saha menekan dhateng prekawis <i>penyejahteraan</i> warga petani.</p> <p><b>Pola HMK: Implisit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tembung '<u>saengga</u>' minangka <i>konjungsi kausalitas</i>.</li> <li>- Unsur <i>sebab</i>: <b>pamerintah durung kuwawa lan durung duwe anggaran kanggo ndadekake warga petani semono akehe mau bisa urip sejahtera kanthi daya beli sing dhuwur.</b></li> <li>- Unsur <i>akibat</i>: <i>Rasane badhan sing ngurusi pangan kaya dene bulog kudu dianakake lan diaktipake <u>saengge</u> pasar ora bisa diguncang mung dening wong sakglintir.</i></li> </ul>



Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
10.	<p>Aliran bahan pangan wiwit saka prodhusen tumekane konsumen iku ngliwati penebas, tengkulak, pedagang cilik, pedagang gedhe, pasar indhuk, pasar tengkulak, bakul keliling, lagi tekan konsumen. <b>Jaringan perdagangan sing njembatani prodhusen-konsumen kegedhen bathi, mangka prodhusen lan konsumen padha-padha njerit.</b> Petani prodhusen sambat merga asil pangane mung payu murah, konsumen uga nyura-ara merga reregan pangan larang. <i>Pamarentah kudu ngupayakake aja nganti petani sing semono akehe iku kepeksa henggang saka sektor pertanian lan padha alih profesi gumrudug urbanisasi utawa liyane sing durung mesthi bisa ngundhakake kesejahteraan.</i></p> <p>(PS no. 4/25 Januari 2014)</p>			√							√				√	<p><b>Jinis HMK Wacana Ekonomi:</b>  <i>Jaringan perdagangan</i> inggih menika <i>alur pendistribusian</i> barang saking <i>prodhusen</i> dhateng <i>konsumen</i>. <i>Jaringan perdagangan</i> kaperang saking mapinten-pinten pihak. Saben pihak sampun mendhet bathinipun, saengga saya kathah pihak saya awis reginipun barang. Awit saking menika <i>prodhusen</i> sambat amargi regi panganipun namung payu mirah saha pihak <i>konsumen</i> ugi sambat amargi regi bahan pangan malah awis. Pamerintah kedah <i>bertindak</i> kangge ngrampungaken prekawis menika, kedah wonten cara tartemtu ingkang kedah dipuntempuh supados pihak prodhusen saha konsumen sami boten nandhang kasengsaran.</p> <p><b>Fungsi HMK: Panyaruwe</b>  Wacana menika gadhah <i>fungsi</i> panyaruwe, titikanipun ngewrat satunggaling <i>koreksi</i> dhateng regi bahan pangan ing pasar ingkang dipuntemukaken saking kathah botenipun pihak ing jaringan perdagangan kita. Wacana menika ugi ngewrat <i>pertimbangan</i> ala becikipun dhateng <i>kinerja</i> pamerintah. <i>Pertambahan</i> becikipun menika supados pamerintah ngupayakaken cara kangge <i>menstabilkan</i> regi barang. Wondene pertambahan ingkang awon inggih menika menawi kahananipun kados ing wacana menika bakal kathah petani kita</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p>ingkang alih profesi.</p> <p><b>Pola HMK: <i>Implisit</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tanpa migunakaken penandha <i>konjungsi kausalitas</i>.</li> <li>- Unsur <i>sebab</i>: <b>jaringan perdagangan sing njembatani prodhusen-konsumen kegedhen bathi, mangka prodhusen lan konsumen padha-padha njerit.</b></li> <li>- Unsur <i>akibat</i>: <i>pamarentah kudu ngupayakake aja nganti petani sing semono akehe iku kepeksa hengkang saka sektor pertanian lan padha alih profesi gumrudug urbanisasi utawa liyane sing durung mesthi bisa ngundhakake kesejahteraan.</i></li> </ul>
11.	Ing awal taun iki negara kita kaya kebyukan panandhang. Dudu merga anane pageblug utawa bebaya kaliren kurang pangan, nanging <b>anane banjir bandhang lan mledhose gunung geni</b> sing <u>njalari kapitunan gedhe banget</u> . (PS no.5/ 1 Pebruari 2014)		√							√				√		<p><b>Jinising HMK Wacana Sosial:</b></p> <p>Banjir bandhang saha gunung geni ingkang mledhos minangka bebendu ingkang saweg kadadosan ing awal taun 2014. Kalih bebendu menika sampun ndadosaken kapitunan ingkang ageng. Bebendu minangka salahsatunggaling prekawis sosial amargi kahanan gesang masarakat dados nandhang kapitunan materi saha saged nuwuhaken korban jiwa.</p> <p><b>Fungsi HMK: <i>Informatif</i></b></p> <p>Wacana menika gadhah <i>fungsi informasi</i>, titikanipun tuturan menika ngewrat fakta bilih ing awal taun 2014 wonten bebendu ageng ing Indonesia inggih</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p>menika banjir bandhang saha gunung mledhos.</p> <p><b>Pola HMK: Eksplisit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tembung ‘<u>njalari</u>’ minangka <i>konjungsi kausalitas</i>.</li> <li>- Unsur <i>sebab</i>: <b>banjir badhang lan mledhose gunung geni.....</b></li> <li>- Unsur <i>akibat</i>: .....<u>njalari</u> kapitunan gedhe banget</li> </ul>
12.	<p><b>Mledhose G. Sinabung</b> wis ndadekake luwih saka wong 26.000 ngungsi lawase saka 4 wulan lan kapitunan gedhe, pengaji 713 M. (PS no.5/1 Pebruari 2014)</p>		√							√					√	<p><b>Jinis HMK Wacana sosial:</b></p> <p>Wacana menika ngandharaken satunggaling bebendu ingkang kedadosan ing Kabupaten Karo, Sumatra Utara inggih menika mledhosipun Gunung Sinabung rikala tanggal 14 Januari 2014. Bebendu menika damel susah para warga kanthi ngungsi 4 wulan kapitunan materi 713 M.</p> <p><b>Fungsi HMK: Informatif</b></p> <p>Wacana menika gadhah <i>fungsi informasi</i>, bilih ngandharaken satunggaling kedadosan ing nyata inggih menika mledhosipun Gunung Sinabung rikala tanggal 14 Januari 2014. Bebendu menika nyebabaken kapitunan ingkang ageng.</p> <p><b>Pola HMK: Implisit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tanpa migunakaken penandha <i>konjungsi kausalitas</i>.</li> </ul>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<ul style="list-style-type: none"> <li>- Unsur sebab: <b>mledhose G. Sinabung.....</b></li> <li>- Unsur akibat: .....<i>wis ndadekake luwih saka wong 26.000 ngungsi lawase saka 4 wulan lan kapitunan gedhe, pengaji 713 M.</i></li> </ul>
13.	Ing mangsa udan saiki iki, akeh panggonan sing keleban banyu kaya Jakarta, Manado, Donggala, Sumsel, Jambi, Lampung, Cirebon, Karawang, Pekalongan, Batang, Semarang, Pati, Jember, lsp. <i>Ing Manado, saka pendhudhuke 500.000 sing 40.000 luwih kepeksa ngungsi aneng masjid, gereja, sekolahan kantor kelurahan lsp. Luwih saka 70% wilayahe keleban banyu ana sing dhuwure 4 meter. Kurban sing tiwas ora kurang saka wong 15. (PS no.5/ 1 Pebruari 2014)</i>		√							√					√	<p><b>Jinis HMK Wacana Sosial:</b> Banjir minangka salahsatunggaling bebendu ingkang kedadosan ing mangsa rendeng. Volume toya jaweh ingkang kathah saha kirangipun dhaerah resapan toya jaweh menika dados faktor penyebab bebendu banjir. Ing Manado, wonten banjir bandhang ingkang ndadosaken pendhudhukipun 40.000 tiyang kedah ngungsi saha dipunpangguhaken kurban ingkang seda 15 tiyang. Banjir menika ugi sampun ngelemaken 70% wilayah Manado kanthi inggilipun toya 4 meter. Awit kados makaten, bebendu banjir ingkang damel kapitunan dhateng rakyat menika kalebet wacana sosial.</p> <p><b>Fungsi HMK: Informatif</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi informasi</i>, titikanipun tuturan menika ngandharaken bebendu banjir bandhang ing Manado. Saking wontenipun bebendu menika ndadosaken saperangan wilayah Manado keleban toya dumugi 4 meter saha sampun wonten 15 tiyang ingkang dados kurban. Lajeng tiyang ingkang ngungsi wonten 40.000 ingkang wonten ing gereja, masjid, sekolahan, saha kelurahan.</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<b>Pola HMK: <i>Implisit</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tanpa migunakaken penandha <i>konjungsi kausalitas</i>.</li> <li>- Unsur <i>sebab</i>: <b>bebendu banjir bandhang ing Manado.</b></li> <li>- Unsur <i>akibat</i>: <i>pendhudhuke 500.000 sing 40.000 luwih kepeksa ngungsi aneng masjid, gereja, sekolahan kantor kelurahan lsp. Luwih saka 70% wilayahe kelean banyu ana sing dhuwure 4 meter. Kurban sing tiwas ora kurang saka wong 15.</i></li> </ul>
14.	Banjir iku sawijining bencana sing tekane ora ujug-ujug utawa dadakan. Kejaba udan deres sing pancen kedadeyan alam, uga saka <b>ulahing manungsa dhewe, sing wis suwe kanthi terus-terusan ngrusak alam lingkungan. Warga ajeg mbuwang uwuh ing kali, ngilangi lan ngentekake dhaerah resapan banyu udan dadi pemukiman lan industri, penyempitan kali merga bantaran kali lan wadhuk padha dipanggoni</b> lsp. <i>Mula kanggo ngawekani bab mau, kita kudu ngayahi upaya non struktural yaaiku koordinasi antar instansi: mbalekake hutan-hutan lindhung lan nglereni ngethoki alas-alas, ora mbuwang sampah ing kali sarta ngopeni situ, kali lan wadhuk.</i> (PS no.5/ 1 Pebruari 2014)		√								√			√		<b>Jinis HMK Wacana Sosial:</b> <i>Penyebab</i> banjir inggih menika saking ulahipun manungsa ingkang ngrisak alam lingkungan, kadosta mbucal sampah ing lepen, ndadosaken dhaerah resapan toya jaweh dados pemukiman saha papan industri, wonten <i>penyempitan</i> lepen. Bebendu menika kedah dipunayahi kanthi upaya non struktural, kadosta nindakaken reboisasi, boten mbucal sampah ing lepen, ngopeni situ, lepen saha wadhuk.  <b>Fungsi HMK: Panyaruwe</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi</i> panyaruwe, titikanipun tuturan menika ngewrat <i>solusi</i> ingkang asifat tegas saha mbangun. Solusinipun inggih menika pamarintah saha warga masarakat kedah ngayahi upaya non struktural, kados nindakaken

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p>reboisasi, boten nindakaken ilegal loging, saha boten mbucal sampah ing lepen, kedah ngopeni situ, lepen saha wadhuk ingkang wonten.</p> <p><b>Pola HMK: <i>Eksplisit</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tembung '<u>mula</u>' minangka <i>konjungsi kausalitas</i>.</li> <li>- Unsur <i>sebab</i>: ..... <b>ulahing manungsa dhewe, sing wis suwe kanthi terus-terusan ngrusak alam lingkungan. Warga ajeg mbuwang uwuh ing kali, ngilangi lan ngentekake dhaerah resapan banyu udan dadi pemukiman lan industri, penyempitan kali merga bantaran kali lan wadhuk padha dipanggoni.</b></li> <li>- Unsur <i>Akibat</i>: <u>mula</u> kanggo ngawekani bab mau, kita kudu nyayahi upaya non struktural yaaiku koordinasi antar instansi: mbalekake hutan lindhung lan nglereni ngethoki alas-alas, ora mbuwang sampah ing kali sarta ngopeni situ, kali lan wadhuk.</li> </ul>
15.	Kita lagi kebyukan penandhang merga <b>anane banjir lan gunung njeblug</b> . Negara kita wis kahanan darurat nasional bencana. <i>Kerugiane, ing dhaerah OKU lan OKI, Sumsel 7,1 M. Ing Jabodetabek 200 M/dina, ing Jalur Pantura 15 M/dina. Dene erupsi Gunung Sinabung 713 M. Ing DKI sing ngungsi wong 44.000, wong 7 nemahi tiwas merga lara.</i> (PS no. 6/ 8 Pebruari 2014)		√							√					√	<p><b>Jinis HMK Wacana Sosial:</b></p> <p>Banjir saha gunung njeblug minangka penandhang ingkang sampun ndadosaken negara kita kahanan darurat nasional bencana. Tegesipun <i>akibat</i> ingkang dipunsebabaken bebendu menika sampun nguwasaken, kathah dhaerah ingkang banjir saha nyebabaken kapitunan ingkang beda-beda saben dhaerahipun. Samanten ugi bebendu erupsi Gunung</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p>Sinabung ingkang nyebabaken kapitunan 713 M.</p> <p><b>Fungsi HMK: Informatif</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi</i> paring <i>informasi</i> bilih wontenipun bebendu banjir saha gunung njeblug nyebabaken kapitunan.</p> <p><b>Pola HMK: Implisit</b> - Tanpa migunakaken penandha <i>konjungsi kausalitas</i>. - Unsur sebab: ‘<b>anane banjir lan gunung njeblug</b>’ - Unsur akibat: <i>Kerugiane, ing dhaerah OKU lan OKI, Sumsel 7,1 M. Ing Jabodetabek 200 M/dina, ing Jalur Pantura 15 M/dina. Dene erupsi Gunung Sinabung 713 M. Ing DKI sing ngungsi wong 44.000, wong 7 nemahi tiwas merga lara, kepleset trus kelem ana sing kesetrum listrik.</i></p>
16.	Dina Setu, 25 Januari kepungkur <b>ana lindhu kekuwatane 6,5 skala richter ngguncang tanah jawa sisih kidhul. Kerusakane lumayan gedhe. Nadyan ora njalari tsunami nanging nambahi pepake bencana nasional alam. (PS no. 6/ 8 Pebruari 2014)</b>		√							√					√	<p><b>Jinis HMK Wacana Sosial:</b> Lindhu inggih menika prastawa alam ingkang awujud <i>getaran</i> utawi <i>gerakan bergelombang</i> wonten ing kulit bumi ingkang sumberipun saking dalem bumi. Lindhu menika prastawa alam ingkang lumrah, ananging menawi kekuatanipun ngantos 6,5 <i>Skala Rickter</i> kados ingkang wonten ing Tanah Jawa sisih kidul nyebabaken karisakan ingkang ageng. Lindhu menika dumados rikala Dinten Setu, 25 Januari 2014. Prastawa alam menika nambahi pepakipun bebendu</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p>ing Indonesia, ingkang saderengipun wonten banjir bandhang ing Madura, saha banjir ing saperangan wilayah sanesipun ugi mledhosipun Gunung Sinabung ing Karo.</p> <p><b>Fungsi HMK: Informatif</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi informasi</i>, titikanipun ngandharaken kadosan ingkang nyata inggih menika wonten lindhu ingkang kekuatanipun 6,5 <i>Skala Richter</i> ing Tanah Jawa sisih kidul rikala Dinten Setu, 25 Januari 2014.</p> <p><b>Pola HMK: Implisit</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tanpa migunakaken penandha <i>konjungsi kausalitas</i>.</li> <li>- Unsur <i>sebab</i>: <b>ana lindhu kekuwatane 6,5 skala richter.....</b></li> <li>- Unsur <i>akibat</i>: .....ngguncang tanah jawa sisih kidhul saha nyebabaken kerusakan lumayan gedhe.</li> </ul> </p>
17.	Fenomena alam sepisan iki kena diarani <i>hangabehi saindenging bawana</i> . Belahan bumi sisih lor adhem njekut kliwat-kliwat, sing sisih kidul panas banget ngliwati wates. Dene <b>ing Indonesia meh kabeh kebyukan udan deres, Gunung Sinabung bledhos sarta lindhu ing Jawa sisih kidul. Kabeh kedadeyan bareng meh sagledhegan. Mesthi wae</b>		√									√			√	<p><b>Jinis HMK Wacana Sosial:</b> Wacana menika ngandharaken bilih ing Indonesia saweg nandhang duhkita, amargi wonten saperangan bebendu ingkang saweg kadosan inggih menika banjir, Gunung Sinabung ing Karo mledhos saha lindhu ing Tanah Jawa sisih kidhul. Sedaya bebendu menika nuwuhaken kasengsaran dhateng para kurban</p>



Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	<p><i>kanggo mitulungi para kurban mbutuhake dana, tenaga lan panggonan sing ora sethithik lan becike teroganisir. Ora mung perorangan.</i> (PS no. 6/ 8 Pebruari 2014)</p>															<p>saengga mbetahaken pitulungan ingkang awujud dana, tenaga saha papan panggenan. Inggang paling wigatos, sedaya wujud pitulungan menika kedah dipunayahi dening pihak tartemtu saengga sedaya kurban ingkang kathah menika saged kaurus kanthi sae.</p> <p><b>Fungsi HMK: Pamrayogi</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi</i> pamrayogi. Titikanipun kanthi pangangening tembung '<i>becike</i>' ing tuturan menika nedahaken satunggiling wujud pamrayogi dhateng penanganan bebendu. Pamrayoginipun inggih menika saenipun wonten pihak ingkang ngayahi sedaya wujud pambiyantu menika supados sedaya kurban saged nampi.</p> <p><b>Pola HMK: Implisit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tanpa migunakaken penandha <i>konjungsi kausalitas</i>.</li> <li>- Unsur <i>sebab</i>: ..... ing Indonesia meh kabeh kebyukan udan deres, Gunung Sinabung bledhos sarta lindhu ing Jawa sisih kidul. Kabeh kedadeyan bareng meh sagledhegan.</li> <li>- Unsur <i>Akibat</i>: .....<i>kanggo mitulungi para kurban mbutuhake dana, tenaga lan panggonan sing ora sethithik lan becike teroganisir. Ora mung perorangan.</i></li> </ul>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
18.	Warga sing manggon ing radius 3 km saka puncak G. Sinabung kudu direlokasi, <u>awit</u> panggonan mau wis ora aman dipanggoni maneh. (PS no. 6/ 8 Pebruari 2014)		√								√			√		<p><b>Jinis HMK Wacana Sosial:</b> Wosipun inggih menika ngandharaken tuturan bilih warga masarakat ingkang mapan wonten ing radius 3 km saking puncak Gunung Sinabung kedah dipunrelokasi, amargi panggenan kalawau sampun boten aman. Relokasi inggih menika <i>pemindahan</i> papan. Sanes papanipun ingkang dipunpindhah, ananging warga masarakat ingkang mapan wonten mriku dipunpindhak dhateng papan sanes ingkang langkung aman.</p> <p><b>Fungsi HMK: Panyaruwe</b> Tuturan menika gadhah <i>fungsi</i> panyaruwe. Titikanipun ngewrat satunggaling <i>solusi</i> ingkang asipat mbangun, tegas saha menekan dhateng <i>relokasi</i> warga masarakat ingkang mapan ing radius 3 km saking puncak Gunung Sinabung. Prekawis menika kedah dipuntindakaken awit papan menika sampun boten aman dipunpanggeni. Para warga kedah dipunslametaken saking bebendu mledhosipun Gunung Sinabung.</p> <p><b>Pola HMK: Eksplisit</b> - Tembung '<u>awit</u>' minangka <i>konjungsi kausalitas</i>. - Unsur <i>sebab</i>: .....panggonan mau wis ora aman dipanggoni maneh. - Unsur <i>akibat</i>: Warga sing manggon ing radius 3 km saka puncak G. Sinabung kudu direlokasi.</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
19.	<p>Pengalaman jaman kepungkur nalika <i>relokasi</i> kanthi bedhol desa warga sekitar merapi ditransmigrasi menyang Sumatra, sidane gagal total. Meh kabeh wargane padha mulih dhewe-dhewe menyang dhaerah asale. Semono uga nalika warga Dieng sing keserang gas mbebayani terus divedhol desa, uga padha bali ing dhaerahe maneh <u>jalaran</u> ora krasan.</p> <p>(PS no. 6/ 8 Pebruari 2014)</p>		√								√			√		<p><b>Jinis HMK Wacana Sosial:</b>  <i>Relokasi</i> kanthi bedhol desa menika cara <i>pemindahan</i> papan warga setunggal desa dhateng papan sanesipun. <i>Relokasi</i> menika dipuntindakaken amargi mapinten-pinten faktor salahsatunggalipun amargi bebendu. Kados warga Gunung Merapi ingkang dipuntransmigrasi dhateng Sumatra saha warga Dieng ingkang dipunpindhah dhateng papan sanes amargi kaserang gas ingkang mbebayani. Ananging upaya <i>relokasi</i> menika boten sukses, para warga sami wangsul dhateng dhaerah asalipun amargi boten krasan ing papan enggal menika.</p> <p><b>Fungsi HMK: Panyaruwe</b>  Wacana menika gadhah <i>fungsi</i> panyaruwe. Titikanipun wacana menika minangka wujud <i>koreksi</i> dhateng pamerintah ngengingi <i>pelaksanaan relokasi</i> warga. Kedah wonten upaya saking pamerintah supados para warga ingkang dipun<i>relokasi</i> sami krasan, umpaminipun mbikak lapangan pekerjaan, sedaya kabetahan pokok wonten, akses margi samepta kanthi sae.</p> <p><b>Pola HMK: Eksplisit</b>  - Tembung '<u>jalaran</u>' <i>konjungsi kausalitas</i>.  - Unsur sebab: .....<u>jalaran</u> ora krasan.  - Unsur akibat: <i>relokasi kanthi bedhol desa warga</i></p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<i>sekitar merapi ditransmigrasi menyang Sumatra, sidane gagal total.....</i>
20.	<b>Masalah SARA pancen peka (sensitif).</b> <u>Mula</u> yen ana isu SARA, <i>negara kudu hadir, mbelani sing minoritas</i> , ora kok malah ngrusak kanthi tumindak zalim marang sing minoritas. (PS no. 7/ 15 Pebruari 2014)		√								√			√		<p><b>Jinis HMK Wacana Sosial:</b> SARA inggih menika suku, ras, saha agama. Prekawis ingkang dipundhasari SARA asring kedadosan ing Indonesia. Bab menika dipunsebabaken bangsa Indonesia ingkang kaperang saking mapinten-pinten suku, ras saha agama. Awit kados makaten, menawi wonten prekawis ingkang dipunsebabaken SARA, pamerintah kedah dherek ngrampungaken prekawis menika kanthi adil.</p> <p><b>Fungsi HMK: Panyaruwe</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi</i> panyaruwe kanthi titikan ngewrat <i>solusi</i> ingkang asipat mbangun, tegas, saha menekan dhateng satunggaling prekawis ingkang dipunsebabaken SARA bilih pamerintah/negara kedah dherek ngrampungaken prekawis menika kanthi adil.</p> <p><b>Pola HMK: Eksplisit</b> - Tembung '<u>mula</u>' minangka <i>konjungsi kausalitas</i>. - Unsur <i>sebab</i>: <b>masalah SARA pancen peka (sensitif)</b>. - Unsur <i>akibat</i>: <i>negara kudu hadir, mbelani sing minoritas</i></p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
21.	Lagi wae kita nyathet yen taun 2013 wingi kita kasil swasembada beras. Lan kita rada ayem, sawetara ora perlu impor beras. Nanging Jebul ing wulan Januari kita kebyukan bencana: <b>banjir bandhang, gunung mbledhos lan lindhu</b> . Musibah mau <u>njalari</u> kapitunan sing ora baen-baen. Sawah-sawah sing kelem nganti atusan hektar, sebagian gedhe pusa. Petani tuna nganti milyaran lan padha ngarep-ngarep bantuan pamerintah wujud winih lan modhal kanggo ngolah sawah meneh. (PS no. 8/ 22 Pebruari 2014)			√									√	√		<p><b>Jinis HMK Wacana Sosial:</b> Bebendu (banjir bandhang, gunung mbledhos, saha lindhu) ingkang kedadosan ing sasi Januari nyebabaken kapitunan ageng. Sawah-sawah ingkang sampun dipuntanduri pantun sami pusa. Para tani gadhah pangajeng-ngajeng tumrap pamerintah supados saged paring pambiyantu awujud winih saha modhal kangge ngolah sawah malih. Wosing wacana menika kalebet dhateng wacana sosial, amargi wonten gayutipun kaliyan prekawis ingkang dipunraosaken dening petani kita, inggih menika kapitunan akibat banjir (pantun sami pusa).</p> <p><b>Fungsi HMK: Pangajeng-ajeng</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi</i> pangajeng-ajeng. Titikanipun inggih menika ing salebeting wacana menika ngewrat tuturan ingkang wosipun minangka pangajeng-ajeng petani kita dhateng pamarintah supados paring winih saha modhal kangge ngolah sawah ingkang nate kena banjir.</p> <p><b>Pola HMK: Eksplisit</b> - Tembung '<u>njalari</u>' minangka <i>konjungsi kausalitas</i>. - Unsur <i>sebab</i>: <b>ing wulan Januari kita kebyukan bencana banjir bandhang, gunung mbledhos lan lindhu</b>. - Unsur <i>akibat</i>: .....<u>njalari</u> kapitunan sing ora</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p><i>baen-baen. Sawah-sawah sing kelem nganti atusan hektar, sebagian gedhe pusa. Petani tuna nganti milyaran lan padha ngarep-ngarep bantuan pamerintah wujud winih lan modhal kanggo ngolah sawah meneh.</i></p>
22.	<p><b>Beras minangka bahan pangan pokok sing paling strategis lan dadi kebutuhan pokok meh kabeh warga Indonesia. <u>Mula</u> kudu dikuwasani negara. Ana komplangan sithik wae, mesthi pengaruhe gedhe banget.</b></p> <p>(PS no. 8/ 22 Pebruari 2014)</p>			√							√			√		<p><b>Jinis HMK Wacana <i>Ekonomi</i>:</b></p> <p>Wos minangka bahan pangan pokok masarakat Indonesia. Sedaya lapisan masarakat mbetahaken wos kangge njangkepi kabetahan panganipu. Pamerintah Indonesia kedah ngupayakaken supados <i>ketersediaan</i> saha regi wos tetep stabil amargi menika nggayut kaliyan kabetahan pokok masarakat.</p> <p><b>Fungsi HMK: Panyaruwe</b></p> <p>Wacana menika ngewrat <i>fungsi</i> panyaruwe. Titikanipun inggih menika wonten unsur tuturan ingkang asipat tegas saha menekan. Unsur menika saged dipunmangertos kanthi wontenipun tembung ‘<i>kudu</i>’ ing salebeting tuturan, ingkang tegesipun paring panyaruwe dhateng pamerintah kangge nguwasani kahanan wos kita supados tetep stabil.</p> <p><b>Pola HMK: <i>Eksplisit</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tembung ‘<u>mula</u>’ minangka <i>konjungsi kausalitas</i>.</li> <li>- Unsur <i>sebab</i>: <b>beras minangka bahan pangan pokok sing paling strategis lan dadi kebutuhan pokok meh kabeh warga Indonesia.</b></li> </ul>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																- Unsur akibat: <u>mula</u> kudu dikuwasani negara. Ana komplangan sithik wae, mesthi pengaruhe gedhe banget.
23.	<b>Banjir sing ngelemake sebagian gedhe wilayah kita</b> kaya Jakarta, wilayah pantura kaya Pemalang, Pekalongan, Demak, Kudus, Pati Semarang, Sampang, Bangkalan, Jember, Pasuruan, Situbondo lsp wis ngrusak pesawahan uga ngrusakaken dalan-dalan gedhe <u>njalari</u> bahan-bahan pokok utamane beras rendhet. Reregan dadi mrambat ndedel. Panguripan warga dadi kaco, embuh kapan panandhang iki bisa ilang, kita durung ngerti. (PS no. 8/ 22 Pebruari 2014)		√							√					√	<b>Jinis HMK Wacana Sosial:</b> Musibah banjir sampun ngelemaken saperangan wilayah Indonesia. Akibat banjir menika pesawahan, margi-margi ageng risak, bahan-bahan pokok utamanipun wos dados awis, pagesangan masarakat ugi kaco. Dudutanipun, banjir menika nyebabaken saperangan akibat tuwuh. Wosing wacana kasebut kalebet dhateng wacana sosial, amargi wonten gayutipun kaliyan bebendu saha kahanan masarakat akibat bebendu menika.  <b>Fungsi HMK: Informatif</b> Wacana menika gadhah fungsi infomatif kanthi titikanipun bilih tuturan menika paring informasi ingkang saestu kedadosan, inggih menika Akibat banjir menika pesawahan, margi-margi ageng risak, bahan-bahan pokok utamanipun wos dados awis, pagesangan masarakat ugi kaco.  <b>Pola HMK: Implisit</b> - Tembung ' <u>njalari</u> ' minangka konjungsi kausalitas. - Unsur sebab: <b>Banjir sing ngelemake sebagian gedhe wilayah kita.</b> - Unsur akibat: .....ngrusak pesawahan uga

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<i>ngrusakaken dalan-dalan gedhe njalari bahan-bahan pokok utamane beras rendhet. Reregan dadi mrambat ndedel.</i>
24.	<p><i>Menteri perdagangan Gita Wirjawan mengundurkan diri <u>merga</u> pengin fokus ing kesibukan minangka bakal capres partai demokrat. Masalah pengundhuran mau kita apresiasi, laras karo anjuran presiden SBY, pejabat/ menteri supaya mundur yen pengin fokus ing kegiatan liyane.</i></p> <p>(No. 8/ 22 Pebruari 2014)</p>	√								√				√		<p><b>Jinis HMK Wacana Politik:</b> Menteri minangka tiyang ingkang mbiyantu kinerja presiden anggenipun damel kabijakan gayut kaliyan bidang tartemtu. Salah satunggaling menteri ing kabinet Indonesia bersatu Jilid 2, Gita Wirjawan (<i>Menteri Perdagangan</i>) medal saking pedamelanipun amargi kepengin fokus ing pemilu 2014. Gita minangka bakal capres saking Partai Demokrat. <i>Pengunduran diri</i> menika kedah dipuntindakaken supados ing masa kampanye samangke, Gita Wirjawan saged fokus.</p> <p><b>Fungsi HMK: Informatif</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi informatif</i>, titikanipun Gita Wirjawan <i>mengundurkan diri</i> saking kabinet Indonesia bersatu Jilid 2, amargi piyambakipun dipunpilih dados bakal capres ing pemilu 2014 saking Partai Demoktat. Keputusan menika dipunpendhet dening Gita Wirjawan supados saged fokus ing pemilu menika.</p> <p><b>Pola HMK: Eksplisit</b> - Tembung '<u>merga</u>' minangka <i>konjungsi kausalitas</i>. - Unsur <i>sebab</i>: .....<u>merga</u> <b>pengin fokus ing</b></p>



Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<b>kesibukan minangka bakal capres partai demokrat</b> - Unsur akibat: Menteri perdagangan Gita Wirjawan mengundurkan diri.
25.	<b>Beras selundupan iki kalebu kualitas medium lan asor sing regane murah,</b> luwih murah 30% tinimbang beras lokal sing kwalitase padha. Beras iki ana 156.000 ton, mlebu liwat Medan lan Jakarta. Lan kedadeyan ngene iki sebenere wis ping bola-bali lan nyata ngrusak rega pasaran beras kita. Sing dirugikake ya petani kita sing uripe wis pas-pasan. (PS no. 8/ 22 Pebruari 2014)						√			√					√	<b>Jinis HMK Wacana Hukum saha Krininalitas:</b> Beras selundupan inggih menika wos ingkang dipunkirim saking pihak sanes kanthi cara ilegal. Kasus beras selundhupan menika kagolong kasus kriminal. Kathah pihak ingkang sampun dipunrugikaken kanthi wontenipun kasus menika, utaminipun para petani saha konsumen.  <b>Fungsi HMK: Informatif</b> Wacana menika gadhah fungsi Informatif. Titikanipun andharan menika nyata kedadosan. Kasus beras selundhupan ingkang impor saking Vietnam nyata kedadosan, saha paring dampak ingkang boten sae tumrap regi beras lokal kita. Beras impor selundhupan saking Vietnam menika sampun ngrisak regi pasaran beras kita. Para tani sami ngresula bilih wontenipun beras impor menika ndadosaken beras lokal boten payu. Para konsumen ugi dipunrugikaken amargi beras impor menika kasunyatanipun gadhah kualitas ingkang langkung asor tinimbang beras lokal.

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<b>Pola HMK: <i>Implisit</i></b> - Tanpa migunakaken penandha <i>konjungsi kausalitas</i> . - Unsur <i>sebab</i> : wontenipun beras impor selundupan. - Unsur <i>akibat</i> : .....nyata ngrusak rega pasaran beras kita. Sing dirugikake ya petani kita sing uripe wis pas-pasan.
26.	Pertumbuhan 5,7% iku cukup dhuwur, malah akeh sing memprediksi mung bakal tumbuh 5,6%. Emane, <b>pertumbuhan mau ora nyiptakake lapangan kerja akeh lan ora nyuda kemiskinan, sing anjoge kesenjangan sosial saya amba.</b> (PS no. 9/ 1 Maret 2014)		√								√				√	<b>Jinis HMK Wacana Sosial:</b> <i>Kesenjangan sosial</i> inggih menika kahanan <i>sosial</i> ingkang boten <i>seimbang</i> . Wonten jembatan pemisah antawisipun tiyang ingkang sugih kaliyan tiyang ingkang boten sugih. Bab menika saged dipunsebabaken faktor-faktor tartemtu, miturut tuturan menika boten wontenipun lapangan kerja saengga nambahi tiyang ingkang nganggur saha ningkataken angka kemiskinan.  <b>Fungsi HMK: Panyaruwe</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi</i> panyaruwe, titikanipun tuturan menika ngewrat satunggaling wujud <i>koreksi</i> tumrap kesenjangan sosial rakyat Indonesia ingkang tansaya wiyar.  <b>Pola HMK: <i>Implisit</i></b> - Tanpa migunakaken penandha <i>konjungsi kausalitas</i> .

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p>- Unsur <i>sebab</i>: <b>pertumbuhan mau ora nyiptakake lapangan kerja akeh lan ora nyuda kemiskinan...</b></p> <p>- Unsur <i>akibat</i>: .....sing anjoge kesenjangan sosial saya amba.</p>
27.	<p><b>Nalika Gunung Sinabung erupsi durung ana persiapan blas kanggo ngawekani dampake <u>saengga</u> kurbane akeh, panggonan pangungsian kurang siap.</b></p> <p>(PS no. 10/ 8 Maret 2014)</p>		√								√			√		<p><b>Jinis HMK Wacana Sosial:</b> Wosing tuturan menika ngandharaken satunggaling prekawis ingkang wonten gayutipun kaliyan erupsi Gunung Sinabung. Bebendu menika satunggaling prastawa ingkang boten saged dipunmangertos dening tiyang, gayut kaliyan erupsi Gunung Sinabung menika, pamerintah Kabupaten Karo dereng nyameptakaken sedayanipun saengga kurbanipun kathah saha papan pengungsian ugi dereng samepta. Tuturan menika kalebet wacana sosial, amargi gayut kaliyan bebendu saha kahanan masarakat akibat bebendu menika.</p> <p><b>Fungsi HMK: Panyaruwe</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi</i> panyuruwe, titikanipun kahanan ing tuturan menika dados wujud <i>koreksi</i> dhateng pamerintah kita supados langkung siaga nalika wonten bebendu sanesipun.</p> <p><b>Pola HMK: Eksplisit</b> - Tembung '<u>saengga</u>' minangka <i>konjungsi kausalitas</i>.</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p>- Unsur <i>sebab</i>: <b>durung ana persiapan blas kanggo ngawekani dampak nalika Gunung Sinabung erupsi,</b></p> <p>- Unsur <i>akibat</i>: .....<u>saengga</u> <i>kurbane akeh, panggonan pangungsian kurang siap.</i></p>
28.	<p>Kita duwe wacana yen persedhiyan panas bumi kita akeh banget lan durung dimanfaatake, semono uga cadhangan gas kita cukup akeh. Nanging kita isih tetep nggunakake bahan bakar fosil utamane BBM lan batubara. Ateges konservasi lan diversifikasi energi kita isih omongan thok, durung ana buktine. Inefisiensi jaringan transmisi lan pembangkit ora tau diatasi kanthi serius. Malah kanggo <b>sistem pembangkit Jawa-Bali sing vital, kita isih ngandelake pembangkit-pembangkit sing wis tuwa.</b> <u>Akibate</u> <i>yen dadakan ana gangguan ing pembangkite, sistem dadi rawan</i>, kebukten, PLN dhewe dadi sumber penting inefisien iki. (PS no. 11/ 15 Maret 2014)</p>		√								√			√		<p><b>Jinis HMK Wacana Sosial:</b> Listrik minangka satunggaling kabetahan gesang masarakat jaman samenika. Listrik dipunginakaken masarakat kangge njurung padamelan. Kabetahan listrik tansaya inggil kedah wonten penambahan tenaga listrik kita. Panas bumi saha gas alam ingkang kathah dereng kita ginakaken kanthi maksimal, malah kita tetep migunakaken pembangkit ingkang sampun tuwa kangge jaringan Jawa-Bali. Menawi dipunnalar setunggal pembangkit kangge jaringan listrik Jawa Bali sampun boten cekap. Menawi wonten gangguan ing pembangkitipun samangke bakal paring dampak ingkang awon inggih menika sistem dados rawan.</p> <p><b>Fungsi HMK: Panyaruwe</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi</i> panyaruwe dhateng pamerintah supados migunakaken panas bumi saha gas alam kangge pembangkit listrik saengga saged njangkepi kabetahan listrik masarakat kita.</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<b>Pola HMK: Eksplisit</b> - Tembung ‘ <u>akibat</u> ’ minangka <i>konjungsi kausalitas</i> . - Unsur <i>sebab</i> : <b>sistem pembangkit Jawa-Bali sing vital, kita isih ngandelake pembangkit-pembangkit sing wis tuwa.</b> - Unsur <i>akibat</i> : <u>akibate</u> <i>yen dadakan ana gangguan ing pembangkite, sistem dadi rawan.</i>
29.	Nggatekake <b>Kerusakan pembangkit listrik ing Sumut, Lampung lan sawetara dhaerah liyane wis njalari oglangan (pemadhaman bergilir) nganti pirang-pirang minggu</b> , lan kedadayan ora gek sepisan iki, mertandhani yen secara nasional pasokan lan keandhalan pembangkit lan jaringan transmisi sarta pelengkapan liyane isih dadi masalah gedhe. (PS no. 11/ 15 Maret 2014)		√							√				√		<b>Jinis HMK Wacana Sosial:</b> Kerusakan pembangkit listrik ing Sumatra Utara saha Lampung nyebabaken oglangan ngantos pinten-pinten dinten. Prekawis menika mertandhani bilih pasokan, keandhalan pembangkit saha jaringan transmisi kita dereng leres. Kedahipun pamerintah kita migatosaken bilih listrik menika kabetahan gesang masarakat jaman samenika, sedaya tiyang mbetahaken listrik kangge nyengkuyung padamelanipun. Wosing tuturan menika kalebet dhateng wacana sosial bilih gayut kaliyan prekawis ingkang dipunraosaken dening masarakat.  <b>Fungsi HMK: Panyaruwe</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi</i> panyaruwe. Titikanipun ngewrat tuturan ingkang wujudipun <i>koreksi</i> dhateng prekawis listrik ing Sumatra Utara saha Lampung. Karisakan pembangkit listrik ing Sumut saha Lampung kedah dipunleresaken, awit listrik minangka kabetahan pokok masarakat ing

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p>jaman samenika.</p> <p><b>Pola HMK: Eksplisit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tembung '<u>njalari</u>' minangka penandhan <i>konjungsi kausalitas</i>.</li> <li>- Unsur <i>sebab</i>: <b>kerusakan pembangkit listrik ing Sumut, Lampung lan sawetara dhaerah liyane.....</b></li> <li>- Unsur <i>akibat</i>: .....<u>njalari</u> <i>oglangan (pemadhaman bergilir) nganti pirang-pirang minggu,</i></li> </ul>
30.	<p><b>Akeh pambangkit sing dibangun swasta rusak contone kaya sing ing Sumut saengga perekonomian dhaerah lan konsumen nandhang kapitunan.</b></p> <p>(PS no. 11/ 15 Maret 2014)</p>			√							√			√		<p><b>Jinis HMK Wacana Ekonomi:</b></p> <p>Karisakan pembangkit listrik ing saperangan wilayah Indonesia paring pangaribawa tumrap bidang <i>ekonomi</i>. Kita mangertos bilih listrik menika sampun dados kabetahan gesang. Ing bidang <i>ekonomi</i>, proses <i>prodhuksi</i> tansah mbetahaken listrik kangge ngasilaken barang tartemtu, para konsumen ugi mbetahaken listrik kangge njangkepi pedamelan saben dinten.</p> <p><b>Fungsi HMK: Panyaruwe</b></p> <p>Wacana menika gadhah <i>fungsi</i> panyaruwe, titikanipun tuturan menika ngewrat satunggaling <i>koreksi</i> tumrap risakipun pembangkit listrik ingkang dipunbangun dening swasta. Karisakan menika dados prekawis ingkang ageng amargi kathah tiyang ingkang dipunrugikaken. Ing Sumatra Utara,</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p>pembangkit listrik kathah ingkang rusak saengga <i>ekonomi</i> dhaerah saha para <i>konsumen</i> nandhang kapitunan.</p> <p><b>Pola HMK: Eksplisit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tembung ‘<u>saengga</u>’ minangka <i>konjungsi kausalitas</i>.</li> <li>- Unsur <i>sebab</i>: <b>akeh pembangkit sing dibangun swasta rusak contone kaya sing ing Sumut.</b></li> <li>- Unsur <i>akibat</i>: .....<u>saengga</u> <i>perekonomian dhaerah lan konsumen nandhang kapitunan.</i></li> </ul>
31.	Kaya wis kita aturake, <b>listrik iku urat nadhi pembangunan, uga gatihe panguripan. <u>Mula kudu ana pasokan sing cukup kanggo nyukupi pembangunan.</u></b> (PS no. 11/ 15 Maret 2014)		√								√			√		<p><b>Jinis HMK Wacana Sosial:</b></p> <p>Listrik minangka urat nadhi pembangunan saha getihipun panguripan. Ukara menika tegesipun inggih menika listrik minangka kabetahan pokok dhateng pembangunan saha pagesangan masarakat. Awit kados makaten, pamerintah kedah nyekapi kabetahan listrik saben dhaerah kangge majengaken pembangunan dhaerah saha njangkepi kabetahan listrik masarakat.</p> <p><b>Fungsi HMK: Panyaruwe</b></p> <p>Wacana menika kangge ngandharaken panyaruwe ingkang asipat mbangun saha tegas. Pamerintah kedah nyameptakaken pasokan listrik dhateng sedaya dhaerah ing Indonesia.</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<b>Pola HMK: Eksplisit</b> - Tembung ' <u>mula</u> ' minangka <i>konjungsi kausalitas</i> . - Unsur <i>sebab</i> : .....listrik iku urat nadhi pembangunan, uga gatihe panguripan. - Unsur <i>akibat</i> : ..... <u>mula</u> kudu ana pasokan sing cukup kanggo nyukupi pembangunan.
32.	Semono uga yen transportasi massal kaya sepur bisa kita garap, lalu lintas penumpang lan barang dadi saya lancar utamane ing luar Jawa saengga perekonomian kita bakal saya maju kanthi signifikan. (PS no. 12/ 15 Maret 2014)			√									√	√		<b>Jinis HMK Wacana Ekonomi:</b> <i>Transportasi massal</i> kados sepur minangka sarana umum kangge <i>mobilitas</i> masarakat. Transportasi menika kathah dipunremeni. Masarakat gadhah pangajeng-ajeng bilih transportasi massal menika ugi saged dipunbangun ing luar Jawi supados lalu-lintas penumpang saha barang dados lancar. Kanthi lancaripun lalu lintas menika saged majengaken <i>perekonomian</i> kita.  <b>Fungsi HMK: Pangajeng-ajeng</b> Titikanipun wacana menika ngandharaken pangajeng-ajeng masyarakat supados transportasi massal kados sepur saged dipunwontenaken ing luar Jawa saengga <i>perekonomian</i> kita langkung majeng.  <b>Pola HMK: Eksplisit</b> - Tembung ' <u>saengga</u> ' minangka <i>konjungsi kausalitas</i> . - Unsur <i>sebab</i> : yen transportasi massal kaya sepur bisa kita garap, lalu lintas penumpang



Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p><b>lan barang dadi saya lancar utamane ing luar jawa.</b>            - Unsur akibat: .....saengga perekonomian kita bakal saya maju kanthi signifikan.</p>
33.	<p><u>Amarga</u> kampanye ngene iki, rodha ekonomi dadi mubeng luwih banter. Prodhuks-prodhuk kaya tekstil, kaos lsp laris lan okeh tambahan order. Para artis lan seniman akeh sing nanggap. Akeh baliho, atribut, spanduk, poster, stiker lsp sing dipasang, caleg padha blusukan, awèh bantuan sembako. Persewaan panggung lan sound sistem rame. (PS no. 13/ 29 Maret 2014)</p>			√						√				√		<p><b>Jinis HMK Wacana Ekonomi:</b>            Akibat kampanye terbuka ing pemilu 2014, rodha ekonomi masarakat dados langkung banter. Saking tuturan menika ngandharaken satunggaling korelasi antawisipun kampanye kaliyan pendapatan masarakat. Wontenipun kampanye menika pendapatan masarakat sami mindhak, dipunwiwiti kathah orderan kaos partai, kathah ugi pesenan baliho, atribut, spanduk, poster, striker. Persewaan panggung saha sound sistem dados rame. Para caleg paring sembako dhateng masarakat. Para artis saha seniman kathah ingkang nanggap.</p> <p><b>Fungsi HMK: Informatif</b>            Wacana menika ngandharaken informasi bilih kanthi wontenipun kampanye terbuka rikala pemilu 2014 menika ndayani pendapatan masarakat dados mindhak.</p> <p><b>Pola HMK: Eksplisit</b>            - Tembung ‘<u>amarga</u>’ minangka konjungsi kausalitas.            - Unsur sebab: <u>amarga</u> kampanye ngene iki.....</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																- Unsur akibat: .....rodha ekonomi dadi mubeng luwih banter.
34.	Para menteri lan para caleg petahan (incumbent) iku kalebu kategori penyelenggara negara. Kudu ngati-ati, jroning kampanye aja nganti nggunakake fasilitas negara lan aja gelem nampa sumbangan wujud apa wae, awit iku kalebu minangka gratifikasi. <b>Yen nganti gelem nampa (sumbangan), bisa kejiret kanthi pasal-pasal gratifikasi kaya sing diatur dening UU pemberantasan tipikor kanthi ancaman ukuman maksimal nganti salawase urip.</b> (PS no. 13/ 29 Maret 2014)	√										√		√		<p><b>Jinis HMK Wacana Politik:</b>  <i>Gratifikasi</i> minangka bentuk korupsi ingkang dipunwujudaken ing barang-barang tartemtu. Kampanye pemilu minangka wekdal kangge pados massa. Para menteri saha para caleg petahan kedah ngatos-atos anggenipun kampanye ampun ngantos ngginakaken fasilitas negara saha nampi sumbangan saking pihak sanes. Menawi para menteri ngginakaken fasilitas negara saha nampi sumbangan menika bakal kena pasal <i>gratifikasi</i>.</p> <p><b>Fungsi HMK: Pamrayogi</b>  Wacana menika gadhah <i>fungsi</i> pamrayogi. Titikanipun wonten tuturan ingkang ngewrat pamanggih supados boten ngginakaken fasilitas negara kangge kampanye, amargi menawi kanthi kedadosan bakal kena pasal gratifikasi. Wacana menika ugi ngewrat pamanggih ingkang asipat mbangun supados para menteri ingkang nderek pemilu <i>mentaati peraturan</i> ingkang wonten saha boten tumindak curang.</p> <p><b>Pola HMK: Eksplisit</b>  - Tembung '<u>awit</u>' minangka <i>konjungsi kausalitas</i>.</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p>- Unsur <i>sebab</i>: ..... <b>yen nganti gelem nampa (sumbangan)</b></p> <p>- Unsur <i>akibat</i>: .....bisa kejiret kanthi pasal-pasal gratifikasi kaya sing diatur dening UU pemberantasan tipikor kanthi ancaman ukuman maksimal nganti salawase urip.</p>
35.	<p><b>Ngresiki lahan kanthi cara ngobong alas</b>, tansah kedadayan saben taun, <i>asep/beluke nganti ngebaki dhaerah sing jembar ing Sumatra lan Kalimantan, malah diekspor tekan Singapura lan Malaysia, ndadekake akibat sing mbebayani banget ora kalah karo banjir bandhang lan gunung jeblug.</i> (No. 14/ 5 April 2014)</p>		√								√				√	<p><b>Jinis HMK Wacana Sosial:</b> Saben tiyang gadhah ide saha cara kangge damel mujudaken bab ingkang dipunkarepaken. Salah satunggalipun ndadosaken alas dumados lahan pertanian utawi perkebunan. Ide ingkang dipuntindakaken kanthi cara ngobong alas. Ing dhaerah Sumatra saha Kalimantan kathah alas ingkang jembar-jembar. Kangge ndadosaken alas menika dados lahan pertanian utawi perkebunan, ide ingkang dipuntindakaken kanthi cara ngobong alas Cara menika nyebabaken kabut asap ingkang ngebaki dhaerah menika. Kathah masarakat ingkang ngraos keganggu, jarak pandang namung 1-3 meter saha nambahi polusi udara.</p> <p><b>Fungsi HMK: Panyaruwe</b> Wacana menika kangge ngandharaken panyaruwe dhateng masarakat ingkang asring ngobong alas kangge ndadosaken lahan pertanian utawi perkebunan. Tindakan menika sampun damel tiyang sanes rugi, udara boten resik saha saged nuwuhaken</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p>penyakit asma. Masarakat sami keganggu kanthi wontenipun kabut asap asiling ngobong alas. Tuturan menika ngewrat satunggaling <i>koreksi</i> ngengingi wontenipun kagiyatan ngobong alas dening masarakat tartemtu kangge dipundadosaken lahan perkebunan. Wacana menika ugi ngewrat pertimbangan awon prekawis kagiyatane menika.</p> <p><b>Pola HMK: Implisit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tanpa migunakaken penandha <i>konjungsi kausalitas</i>.</li> <li>- Unsur <i>sebab</i>: <b>ngresiki lahan kanthi cara ngobong alas.</b></li> <li>- Unsur <i>akibat</i>: .....asep/beluke nganti ngebaki dhaerah sing jembar ing Sumatra lan Kalimantan, malah diekspor tekan Singapura lan Malaysia, ndadekake akibat sing mbebayani banget ora kalah karo banjir bandhang lan gunung jeblug.</li> </ul>
36.	<p><b>Kabut asap sing diekspor menyang tangga negara, ndadekake masalah sing efeke kurang apik karo tangga negara “pengimpor” asap.</b> <i>Kudune negara wajib bertanggung jawab marang warga negara sing kena masalah kukus iki, sing wis njabrang ngliwati tapel wates dhaerah nganti njaban negara. Iki ora kena dianggep sepele, bebayani ngluwihi banjir lan gunung njeblug.</i> (PS No. 14/ 5 April 2014)</p>	√									√				√	<p><b>Jinis HMK Wacana Politik:</b></p> <p>Kabut asap inggih menika prekawis ingkang dipunsebabaken alas ingkang keobong saged ugi sengaja dipunobong. Ing saperangan wilayah Sumatra saha Kalimantan wonten kagiyatan ngobong alas kangge dipundadosaken lahan perkebunan. Tumindak menika saged ngasilaken kabut ingkang mbebayani. Kabut asap ugi saged nyebrang dhateng tangga negara ingkang caket mawi pergerakan angin</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p>inggih menika Singapura. Dampakipun saged nyebabaken prekawis ing bidang <i>politik</i>. Indonesia minangka negara pengimpor kabut asap menika kedah tanggeljawab dhateng warga masarakat ingkang kena kabut ing Singapura.</p> <p><b>Fungsi HMK: Panyaruwe</b>  Wacana menika kangge ngandharaken panyaruwe dhateng pamarintah Indonesia ngengingi kabut asap ingkang dumugi dhateng negara sanes. Titikan sanesipun wacana menika minangka wujud <i>koreksi</i> ingkang gadhah makna sae inggih menika pamarintah Indonesia kedah tanggel jawab dhateng warga negara Singapura ingkang kena kukus menika.</p> <p><b>Pola HMK: Implisit</b>  - Tanpa migunakaken penandha <i>konjungsi kausalitas</i>.  - Unsur <i>sebab</i>: <b>kabut asap sing diekspor menyang tangga negara, ndadekake masalah sing efeke kurang apik karo tangga negara “pengimpor” asap.</b>  - Unsur <i>akibat</i>: <i>kudune negara wajib bertanggung jawab marang warga negara sing kena masalah kukus iki, sing wis njabrang ngliwati tapel wates dhaerah nganti njaban negara.</i></p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
37.	<p>Kita ngajab, <i>kanthi rampunge jalur rel gandha iki masyarakat luwih seneng lelungan nggunakake transportasi massal iki tinimbang liwat dalan gedhe (bis), <u>awit</u> krasa luwih kepenak, aman lan pas wektune.</i></p> <p>(PS no. 15/ 12 April 2014)</p>		√										√	√		<p><b>Jinis HMK Wacana Sosial:</b> Kelancaran <i>bertransportasi</i> minangka pangajeng-ajeng saben tiyang. Wacana menika ngandharaken kanthi rampungipun jalur rel gandha Jakarta-Bojonegara masarakat bakal langkung remen ngginakaken transportasi kreta awit langkung sekeca, aman saha pas wekdalipun.</p> <p><b>Fungsi HMK: Pangajeng-ajeng</b> Wacana menika kangge ngandharaken pangajeng-ajeng tumrap para warga mugi-mugi remen ngginakaken kereta api kangge tindak amargi jalur rel gandha Jakarta-Bojonegara sampun rampung. Tuturan menika ugi ngewrat pangajeng-ajeng sanes inggih menika saged kirangi kemacetan ing margi ageng.</p> <p><b>Pola HMK: Eksplisit</b> - Tembung '<u>awit</u>' minangka <i>konjungsi kausalitas</i>. - Unsur <i>sebab</i>: <u>awit</u> krasa luwih kepenak, aman lan pas wektune. - Unsur <i>akibat</i>: <i>kanthi rampunge jalur rel gandha iki masyarakat luwih seneng lelungan nggunakake transportasi massal iki tinimbang liwat dalan gedhe (bis).</i></p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
38.	<p><i>Undhake kebutuhan pangan uga <u>disebabake</u> mundhake warga kelas menengah (sing blanja kebutuhan padinane 2-20 dollar). Yen taun 2002 warga kelas menengah isih 37,75% taun 2010 wis ana 56,5% utawa 134 juta. (PS no. 16/ 19 April 2014)</i></p>				√					√				√		<p><b>Jinis HMK Wacana <i>Ekonomi</i>:</b> Wacana menika ngandharaken bilih ing wekdal 8 taun wonten peningkatan warga kelas menengah 28,75%. Mindhakipun warga kelas menengah nyebabaken kabetahan pangan Indonesia ugi mindhak.</p> <p><b>Fungsi HMK: <i>Informatif</i></b> Wacana menika gadhah <i>fungsi informatif</i> bilih ngandharaken kabetahan pangan masarakat Indonesia mindhak amargi wonten peningkatan warga kelas menengah. Wacana menika ugi ngandharaken bilih pengeluaran warga kelas menengah kangge blanja kabetahan pangan saben dintenipun 2-20 dollar utawi Rp 24.000,- – Rp 240.000,-</p> <p><b>Pola HMK: <i>Eksplisit</i></b> - Tembung ‘<u>disebabake</u>’ minangka <i>konjungsi kausalitas</i>. - Unsur <i>sebab</i>: <u>disebabake</u> mundhake warga kelas menengah (sing blanja kebutuhan pandinane 2-20 dollar). - Unsur <i>akibat</i>: <i>mundhake kebutuhan pangan</i>.</p>
39.	<p>Noleh jaman kawuri, 68 taun program transmigrasi (1950-2013) kita kasil mbukak lahan anyar 4,4 juta ha, didumake marang 2,2 juta kepala somah (8,8 juta jiwa). Program iki</p>	√								√				√		<p><b>Jinis HMK Wacana <i>Politik</i>:</b> Program <i>transmigrasi</i> inggih menika program ingkang dipunwontenaken pemerintah kangge pemerataan penduduk. Miturut wacana</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	<p>gedhe banget gunane ndadekake <i>negara kita swa sembada beras taun 1984-1998 saengga Indonesia nampa penghargaan food award saka FAO</i> lan saiki uga dadi <i>prodhusen kelapa sawit paling gedhe sadonya</i>. (PS no. 16/ 19 April 2014)</p>															<p>dipunandharaken bilih program transmigrasi ingkang dipunwontenaken ing taun 1950 dumugi 2013 sampun ngasilaken Indonesia swasembada beras. Awit saking menika Indonesia nampi penghargaan saking FAO. Program menika ugi ndadosaken kita dados prodhusen kelapa sawit ingkang paling ageng sedonya.</p> <p><b>Fungsi HMK: Informatif</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi informatif</i>, titikanipun tuturan menika ngewrat satunggaling informasi ingkang boten dipundamel-damel inggih menika Indonesia nampi penghargaan saking FAO amargi saged swasembada beras saha kasil dados prodhusen kelapa sawit paling ageng sedonya.</p> <p><b>Pola HMK : Eksplisit</b> - Tembung '<u>saengga</u>' minangka <i>konjungsi kausalitas</i>. - unsur <i>sebab</i>: <b>68 taun program transmigrasi (1950-2013) kita kasil mbukak lahan anyar 4,4 juta ha, didumake marang 2,2 juta kepala somah (8,8 juta jiwa)</b>. - unsur <i>akibat</i>: <i>negara kita swa sembada beras taun 1984-1998 saengga Indonesia nampa penghargaan food award saka FAO</i> lan saiki uga dadi <i>prodhusen kelapa sawit paling gedhe sadonya</i>.</p>



Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
40.	<b>Kanthi pertumbuhan pendhudhuk 1,3 %/taun, kita mbutuhake perluasan lahan meh 200 ha/taun.</b> (PS no. 16/ 19 April 2014)		√									√			√	<p><b>Jinis HMK Wacana Sosial:</b> Kabetahan siti ing jaman samenika tansaya inggil. Miturut data, pertumbuhan penduduk Indonesia 1,3%/taun, angka menika nedahaken bilih wonten penambahan jumlah penduduk saben taunipun saengga mbetahaken siti 200 ha/taun.</p> <p><b>Fungsi HMK: Pamrayogi</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi</i> pamrayogi. Titikanipun tuturan menika ngewrat satunggaling <i>solusi</i> ingkang asipat mbangun tumrap pamarintah supados migatosaken kabetahan siti kangge penduduk. Awit gunggungipun penduduk ingkang saben taunipun mindhak saengga kabetahan siti ugi mindhak.</p> <p><b>Pola HMK: Implisit</b> - Tanpa migunakaken penandha <i>konjungsi kausalitas</i>. - Unsur <i>sebab</i>: <b>kanthi pertumbuhan pendhudhuk 1,3 %/taun.</b> - Unsur <i>akibat</i>: <i>kita mbutuhake perluasan lahan meh 200 ha/taun.</i></p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
41.	Yen pengin dadi pengekspor pangan tropis, kita butuh tambahan 300.000 ha/taun. Program mau uga becike dibarengi modernisasi liwat mekanisasi, penyediaan bibit unggul, pemupukan lan pestisida. (PS no. 16/ 19 April 2014)			√							√				√	<p><b>Jinis HMK Wacana <i>Ekonomi</i>:</b> Wacana menika ngadharaken pamanggih ingkang wosipun ngengingi paugeran ingkang kedah wonten menawi Indonesia pengin dados negari pengekspor pangan tropis, inggih menika penambahan siti 300.000 ha/taun ingkang dipunsarengi mekanisasi, penyediaan bibit unggul, pemupukan saha pestisida ingkang nyekapi. Tuturan menika kalebet wacana ekonomi amargi wonten gayutipun kaliyan prekawis ing bidang menika, mliginipun paugeran negara pengekspor pangan tropis.</p> <p><b>Fungsi HMK: Pamrayogi</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi</i> panyaruwe, Titikanipun ngewrat pamanggih ingkang asifat lemah, tegesipun pamanggih menika boten kedah dipuntindakaken amargi boten meksa. Pamanggih menika ugi ngewrat satunggaling solusi kangge ngrampungaken prekawis. Pamrayoginipun inggih menika menawi pengin dados negari pengekspor pangan tropis, mbetahaken tambahan siti 300.000 ha/taun ugi dipunsarengi mekanisasi, penyediaan bibit unggul, pemupukan saha pestisida ingkang nyekapi.</p> <p><b>Pola HMK: <i>Implisit</i></b> - Tanpa migunakaken penandha <i>konjungsi kausalitas</i>.</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<ul style="list-style-type: none"> <li>- Unsur sebab: <b>pengin dadi pengekspor pangan tropis.</b></li> <li>- Unsur akibat: .....kita butuh tambahan 300.000 ha/taun, Program mau uga kudu dibarengi modernisasi liwat mekanisasi, penyediaan bibit unggul, pemupukan lan pestisida.</li> </ul>
42.	<p>Pemilu taun 2014 iki secara umum bisa kita anggep sukses, senajan ana uga kekurangane-kekurangane. Katone ora ana kekisruhan sing berarti. <i>Ing sawetara panggonan ana sing kepeksa dianakake pemungutan suwara ulang, <u>merga</u> surat suwarane ketuker, ana uga sing surat suwarane rusak.</i></p> <p>(PS no. 17/ 26 April 2014)</p>	√								√				√		<p><b>Jinising HMK Wacana Politik:</b> Pemilu inggih menika pemilihan umum langsung Ingkang dipunwontenaken saben 5 taun sepisan. Pemilu legislatif taun 2014 dipuntindakaken serentak ing sedaya wilayah Indonesia. Miturut wacana menika ing sawetawis panggenan wonten ingkang dipunlaksanakaken pemilu ulang, prekawis menika dipunsebabaken surat suara ingkang ketuker saha wonten ingkang sampun rusak saengga asiling swara pemilu boten sah.</p> <p><b>Fungsi HMK: Informatif</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi informasi</i> ingkang ngandharaken satunggaling <i>informasi</i> bilih bahde dipunlaksanakaken pemilu ulang ing saperangan wilayah amargi kapanggihaken surat suara ingkang ketuker saha wonten ingkang sampun rusak saengga asiling swara pemilu boten sah. <i>Informasi</i> menika boten dipundamel-damel tegesipun jumbuh kaliyan kasunyatipun.</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<b>Pola HMK: Eksplisit</b> - Tembung ‘ <u>merga</u> ’ minangka <i>konjungsi kausalitas</i> . - Unsur <i>sebab</i> : ..... <u>merga</u> <b>surat suwarane ketuker, ana uga sing surat suwarane rusak.</b> - Unsur <i>akibat</i> : <i>ing sawetara panggonan ana sing kepeksa dianakake pemungutan suwara ulang....</i>
43.	Tokoh spiritual saha agama kaya Nabi Muhammad SAW, Nabi Isa, Sidharta Gautama lan para pemimpin kaya Mahatma Gandhi, Abraham Lincoln, Bung Karno, Bung Hatta lsp tokoh mau wis ninggalake kebutuhan pribadine dhewe, mimpin rakyat ngudi kemajuane bangsa lan negara. Beda banget karo <b>politikus sing orientasi pikirane mung kanggo nggayuh kekuwasaan lan materi saengga wani ngetokake dana kanggo modal. Merga kekuwasan dianggep tujuan, politik dhuwit dianggep wajar lan malah keharusan kanggo nggayuh kekuwasan.</b> (PS no. 18/ 3 Mei 2014)	√									√			√		<b>Jinis HMK Wacana Politik:</b> <i>Politik dhuwit</i> menika satunggaling <i>strategi politik</i> kanthi cara mbagi-mbagi arta kanthi gunggung tartemtu dhateng masarakat minangka pemilik <i>hak suara</i> , ancasipun supados masarakat milih <i>calon anggota legislatif</i> ingkang sampun mbagikaken arta menika. <i>Politik uang</i> sampun cetha bilih salahsatunggaling <i>bentuk pelanggaran</i> ing <i>pemilu</i> ingkang dipuntindakaken dening oknum-oknum tartemtu kangge njaring swaranipun rakyat.  <b>Fungsi HMK: Panyaruwe</b> Wacana menika satunggaling wujud <i>koreksi</i> dhateng <i>penyelenggaraan pemilu</i> ingkang kathah dipunpanggiaken praktek <i>politik uang</i> . Praktek awon menika minangka sarana kangge nggayuh kekuwasaan ing pamerintahan. Nanging saenipun tumindak menika boten wonten ing <i>penyenggaraan pemilu</i> saha sedaya caleg saged nindakaken kampanye kanthi tertib.

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<b>Pola HMK: Eksplisit</b> - Tembung ' <u>merga</u> ' minangka <i>konjungsi kausalitas</i> . - Unsur <i>sebab</i> : <b>olitikus sing orientasi pikirane mung kanggo nggayuh kekuwasan lan materi</b> , saha <u>merga</u> <b>kekuwasan dianggep tujuan</b> . - Unsur <i>akibat</i> : <u>saengga</u> wani ngetokake dana kanggo modal, saha politik dhuwit dianggep wajar lan malah keharusan kanggo nggayuh kekuwasan.
44.	Kaya anane paket penerapan KTP berbasis nomer indhuk kependhudhukan, gampang disebut elektronik ktp (E-KTP). Ing kono kita <b>nggunakake SIN= single identity number ( nomor identitas tunggal)</b> , <u>saengga</u> pendhudhuk sing wis wajib KTP padha nduweni nomer identitas siji thok sing berlaku nasional. Dadi ora bakal ana KTP gandha lan bisa digunakaken kangge keperluan apa wae kaya ta gawe paspor, pencatatan daftar pemilih ing pemilu, pengurusan ing kantor bank lsp. (PS no. 19/ 10 Mei 2014)	√								√				√		<b>Jinis HMK Wacana Sosial:</b> KTP inggih menika kartu tanpa penduduk. Tiyang ingkang umuripun sampun 17 taun kedah damel KTP amargi bakal dipunginakaken kangge identitas pribadhi. Ing salebeting KTP menika wonten nomer ingkang nedahaken nomer penduduk. Pamerintah Indonesia sampun ngawontenaken elektronik KTP utawi e-KTP. Penerapan e-KTP menika ngginakaken SIN= single identity number utawi nomer identitas tunggal, saengga penduduk ingkang sampun wajib damel KTP namung gadhah setunggal nomer ingkang berlaku se-Indonesia saha saged dipunginakaken kangge kaperluan menapa kemawon ingkang mbetahaken KTP.  <b>Fungsi HMK: Informatif</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi informasi</i> bilih penerapan e-KTP tumrap penduduk Indonesia ngginakaken SIN= Single Identity Number utawi

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p>nomer identitas tunggal. Nomer menika namung wonten setunggal ingkang berlaku secara nasional saengga boten bakal nomer ganda.</p> <p><b>Pola HMK: Eksplisit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tembung ‘<u>saengga</u>’ minangka <i>konjungsi kausalitas</i>.</li> <li>- Unsur <i>sebab</i>: <b>elektronik ktp (E-KTP) nggunakake SIN= single identity number (nomor identitas tunggal)</b>.</li> <li>- Unsur <i>akibat</i>: .....<u>saengga</u> <i>pendhudhuk sing wis wajib KTP padha nduweni nomer identitas siji thok sing berlaku nasional.....</i></li> </ul>
45.	<p><i>Kenyataane E-KTP iki amburadhul <u>merga</u> kecurangan ing teknologi, pelaksanaan ing lapangan lan korupsi.</i></p> <p>(PS no. 19/ 10 Mei 2014)</p>						√				√			√		<p><b>Jinising HMK Wacana Hukum saha kriminalitas:</b></p> <p>Korupsi menika dados satunggaling penyebab dhateng boten suksesipun pargram tartemtu, kados program e-KTP ingkang dipunwontenaken pamerintah Indonesia menika amburadhul amargi wonten kecurangan ing teknologi, pelaksanaan ing lapangan saha korupsi. Komputer ingkang dipunginakaken boten saged online saengga kapanggihaken nomer KTP ganda saha penggelembungan data warga. Warga ingkang dereng berhak damel KTP dipunpaksa damel. Saha wontenipun korupsi ugi dados penyebab gagalipun program e-KTP.</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p><b>Fungsi HMK: Panyaruwe</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi</i> panyaruwe, titikanipun tuturan menika ngewrat satunggaling <i>koreksi</i> ngengingi pelaksanaan program e-KTP. wontenipun kecurangan ing teknologi, pelaksanaan ing lapangan ingkang kirang sae saha praktek korupsi nyebabaken program menika gagal.</p> <p><b>Pola HMK: Eksplisit</b> - Tembung '<u>merga</u>' minangka <i>konjungsi kausalitas</i>. - Unsur <i>sebab</i>: ....<u>merga</u> <b>kecurangan ing eknologi, pelaksanaan ing lapangan lan korupsi.</b> - Unsur <i>akibat</i>: .....E-KTP iki amburadhul.</p>
46.	Negara kita saiki lagi usreg rame lan umyeg disorot dening media internasional <u>merga</u> <b>anane kasus pedofilia, kekerasan seksual marang bocah-bocah sing kedadeyan ing JIS (Jakarta Internasinal School).</b> (PS no. 20/ 17 Mei 2014)						√			√				√		<p><b>Jinis HMK Wacana hukum saha kriminalitas:</b> Kasus <i>pedofilia</i> ingkang kedadosan ing JIS (Jakarta Internasional School) ndadosaken Indonesia dipunsorot dening media internasional. Sekolah ingkang sampun bertaraf internasional menika gadhah penjagaan ingkang sae, ananging wontenipun kasus kriminal menika nedahaken bilih kadurjanan tansah wonten ingkang pundi kemawon dhateng sinten kemawon. Kasus <i>pedofilia</i> menika kadurjanan seksual ingkang dipuntindakaken dening tiyang tumrap siswa ing JIS.</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p><b>Fungsi HMK: Informatif</b> Wacana menika ngandharaken satunggaling fakta bilih wonten kasus <i>pedofilia</i> ing JIS (Jakarta Internasional School). Korbanipun siswa TK ing JIS menika.</p> <p><b>Pola HMK: Eksplisit</b> - Tembung ‘<u>merga</u>’ minangka <i>konjungsi kausalitas</i>. - Unsur <i>sebab</i>: .....<u>merga</u> <b>anane kasus pedofilia, kekerasan seksual marang bocah-bocah sing kedadeyan ing JIS (Jakarta Internasional School)</b>. - Unsur <i>akibat</i>: <i>negara kita saiki lagi usreg rame lan umyeg disorot dening media internasional</i>.</p>
47.	<p>Indonesia wis kena diarani tingkat darurat <i>pedofilia</i> lan wis nguwatirake banget, <u>sebab angkane tansah mindhak saben taune</u>. Komnas perlindungan anak nyathet jenis kejahatan anak taun 2007. Saka 1992 kasus kejahatan bocah 61,8% (1.160) kasus sodomi anak. Taun 2009 ana 1998 kekerasan marang anak. Taun 2010 ana 2.335 kekerasan, taun 2011 ana 2059 sing 59% minangka kekerasan seksual. Taun 2012 ana 2637 laporan, 62% kasus kekerasan seks. Taun 2013 saora-orane wis ana 1600 kasus asusila, wiwit pencabulan nganti kekerasan fisik. (PS no. 20/ 17 Mei 2014)</p>					√			√				√			<p><b>Jinis HMK Wacana hukum saha kriminalitas:</b> Kasus <i>pedofilia</i> ing Indonesia sampun nguwasaken, angka kejahatan menika tansah mindhak saben taunipun.</p> <p><b>Fungsi HMK: Informatif</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi informasi</i> ingkang ngandharaken bilih angka kejahatan kasus pedofilia tansah mindhak saben taunipun. Data Komnas perlindungan anak nyathet saking taun 1992 dumugi 2013 angkanipun tansaya mindhak.</p>



Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<b>Pola HMK: Eksplisit</b> - Tembung ‘sebab’ minangka <i>konjungsi kausalitas</i> . - Unsur sebab: ..... <u>sebab</u> <b>angkane tansah mundhak saben taune.</b> - Unsur akibat: <i>Indonesia wis kena diarani tingkat darurat pedofilia lan wis nguwatirake banget.....</i>
48.	<b>Pelecehan seksual marang bocah, njalari dampak negatif jangka pendhek lan jangka panjang, kalebu penyakit psikologis ing tembe mburi. Dampak psikologis, emosional fisik lan soiale njalari depresi, gangguan stress pasca trauma, kegelisahan, gangguan makan, rendah dhiri kekacauan pribadhi. Uga njalari gangguan syaraf, lara kronis, nganti masalah perilaku menceng kaya penyalahgunaan narkoba, nglarani awake dhewek, malah bisa ngayut tuwuh.</b> (PS no. 20/ 17 Mei 2014)						√			√				√		<b>Jinis HMK Wacana hukum saha kriminalitas:</b> Wacana menika ngandharaken dampak-dampak ingkang dipunsebabaken saking pelecehan seksual dhateng lare. Wonten dampak jangka panjang, pendek saha penyakit psikologis.  <b>Fungsi HMK: Informatif</b> Wacana menika ngandharaken saperangan dampak negatif saking pelecehan seksual dhateng lare. Wonten dampak jangka panjang, pendek saha penyakit psikologis.  <b>Pola HMK: Eksplisit</b> - Tembung ‘ <u>njalari</u> ’ minangka <i>konjungsi kausalitas</i> . - Unsur sebab: <b>pelecehan seksual marang bocah.....</b> - Unsur akibat: ..... <u>njalari</u> <i>dampak negatif jangka pendhek lan jangka panjang, kalebu penyakit psikologis ing tembe mburi. Dampak psikologis, emosional fisik lan soiale njalari depresi.....</i>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
49.	Ana dampak nggerisi liyane yaiku siklus pedofilia abused-abuser cycle. Peneliti lan dosen psikologi lan pengambilan keputusan, Ihsan Gumelar ngandharake yaiku <b>kurban (abused) diwiwiti saka pelecehan seksual nalika isih bocah</b> , bareng diwasa dadi wong sing mangan kurban (abuser). <i>Wong kuwi banjur memikir males dhendham, tumindak penyelewengan seksual sing padha marang bocah.</i> Contone wis dilakoni ZA, salah sijine tersangka pelaku sodomi ing JIS, Nalika umur 14 taun disodomi dening William James Fathey, sawijining buronan FBI ing tau 10 taun mulang ing JIS. (PS no. 20/ 17 Mei 2014)						√			√					√	<p><b>Jinis HMK Wacana hukum saha kriminalitas:</b>  <i>Pedofilia abused-abuser cycle</i> inggih menika siklus pelecehan seksual, tiyang ingkang nate dados kuban bakal pados korban sanes minangka bales dendam. Siklus menika tansah berulang-ulang kedadosan.</p> <p><b>Fungsi HMK: Informatif</b>  Wacana menika paring satunggaling fakta bilih wonten dampak ingkang nggegirisi saking tindakan pelecehan seksual dhateng lare inggih menika wontenipun <i>siklus pedofilia abused-abuse cycle</i>.</p> <p><b>Pola HMK: Implisit</b>  - Tanpa migunakaken penandha <i>konjungsi kausalitas</i>.  - Unsur <i>sebab</i>: <b>kurban (abused) diwiwiti saka pelecehan seksual nalika isih bocah.....</b>  - Unsur <i>akibat</i>: .....bareng diwasa dadi wong sing mangan kurban (abuser). <i>Wong kuwi banjur memikir males dhendham, tumindak penyelewengan seksual sing padha marang bocah.</i></p>
50.	Ana sawetara <i>sebab</i> sing ndadekake anane <b>pedofilia a.l faktor moralitas asor, kaya endheke internalitas wulangan agama. Uga bebase tayangan sadisme, kekerasan, pornografi lan tayangan destruktif liyane, isih ditambah longgare kawigaten wong tuwa lan masarakat.</b>						√				√				√	<p><b>Jinis HMK Wacana Hukum saha Kriminalitas:</b>  Kasus <i>pedofilia</i> ingkang sakmenika kedadosan boten uwal saking faktor moralitas ingkang asor, wulangan bab agama ingkang cendhek, saking tayangan sadisme, kekerasan, pornografi ingkang bebas saha kirangipun kawigaten tiyang sepuh tumrap lare.</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	<p><i>Kita kudu nyegah supaya pedofilia iki ora dumadi maneh ing Indonesia. carane, kita kudu ndandani sistem pendidikan formal lan informal supaya nengenake wulangan budi pekerti saengga kita nduweni kendhali internal sing ngalang-ngalangi tumindak kriminal kalebu kekerasan sekdua. Kudu kita cegah penyebaran pornografi lan pornoaksi ing tengah-tengah masyarakat, aja mung ngejorake wae film-film lan video porno sumebar bebas.</i></p> <p>(PS no. 20/ 17 Mei 2014)</p>															<p>Penyebab-penyebab menika kedah dipunicalaken kanthi nengenaken pendidikan formal saha informal dhateng lare. Kedah nengenaken ugi pendidikan budi pekerti.</p> <p><b>Fungsi HMK: Panyaruwe</b> Wacana menika gadhah fungsi panyaruwe kanthi titikan wonten ingkang ngewrat solusi kanthi sifat tegas saha meksa. Solusi menika kedah dipuntindakaken kangge mungkusi kasus pedofilia ing Indonesia.</p> <p><b>Pola HMK: Implisit</b> - Tanpa migunakaken penandha konjungsi kausalitas. - Unsur sebab: <b>faktor moralitas asor, kaya endheke internalitas wulangan agama. Uga bebase tayangan sadisme,.....</b> - Unsur akibat: <i>Kita kudu nyegah supaya pedofilia iki ora dumadi maneh ing Indonesia. carane, kita kudu ndandani .....</i></p>
51.	<p><i>Kanggo para pelaku pedofilia kudu diukum saabot-abote, <u>jalaran</u> akibat <b>pelecehan seksual marang bocah iku dampak jangka panjange bisa ngrusak generasi mudha nganthi tumekaning diwasa.</b> Wis pantes yen pelakune diukum mati utawa saora-orane diukum salawase urip supaya</i></p>						√				√			√		<p><b>Jinis HMK Wacana Hukum saha Kriminalitas:</b> Wacana menika ngandharaken ganjaran utawi ukuman ingkang pantes dipuntampi dening pelaku pedofilia. Ningali dampak ingkang dipuntuwuhaken saking tindakan kekerasan seksual utawi pelecehan seksual tumrap lare, pelakunipun kedah dipunukum.</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	ngasilake efek jera. (PS no. 20/ 17 Mei 2014)															<p><b>Fungsi HMK: Panyaruwe</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi</i> panyaruwe bilih pelaku pedofilia kedah dipunukum seabot-abotipun. Tuturan menika asipat tegas, ningali <i>akibat</i> ingkang dipuntuwuhaken saged ngrisak fisik saha psikisipun korban.</p> <p><b>Pola HMK: Eksplisit</b> - Tembung '<u>jalaran</u>' minangka <i>konjungsi kausalitas</i>. - Unsur <i>sebab</i>: <u>jalaran</u> <b>pelecehan seksual marang bocah iku dampak jangka panjangé bisa ngrusak generasi mudha nganthi tumekaning diwasa.</b> - Unsur <i>akibat</i>: <i>Kanggo para pelaku pedofilia kudu diukum sabot-abote.</i></p>
52.	Manut KPK, sasuwene iki wis ditemokake yen <b>korupsi paling gedhe ing sektor minyak lan gas bumi, tindak pidana korupsi ing kono wis ndadekake kapitunaning negara nganti triliyunan rupiah saben taune.</b> (PS no. 21/ 24 Mei 2014)						√			√					√	<p><b>Jinis HMK Wacana hukum saha kriminalitas:</b> Korupsi inggih menika tindakan ingkang nglanggar ukum, sami kaliyan maling (mendhet hakipun tiyang sanes). KPK inggih menika Komisi Pemberantasan Korupsi gadhah tugas nangkep pihak ingkang sampun nindakaken korupsi. Miturut KPK, korupsi ingkang paling ageng ing bidang sektor minyak saha gas bumi. Korupsi menika sampun ndadosaken negara nandhang kapitunan triliyunan rupiah saben taun.</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p><b>Fungsi HMK: Informatif</b> Wacana menika ngandharaken informasi bilih KPK manggihaken korupsi ingkang paling kathah ing sektor minyak saha gas bumi. Tindak korupsi menika sampun ndadosaken negara tuna dumugi triliunan rupiah saben taun.</p> <p><b>Pola HMK: Implisit</b> - Tanpa migunakaken penandha <i>konjungsi kausalitas</i>. - Unsur <i>sebab</i>: .....<b>korupsi paling gedhe ing sektor minyak lan gas bumi, tindak pidana korupsi ing kono.</b> - Unsur <i>akibat</i>: .....<i>ndadekake kapitunaning negara nganti triliunan rupiah saben taune.</i></p>
53.	<p><b>Sawernaning korupsi sing nggrogoti negara secara sistematis lan menggurita ngono mau dadi masalah sing kudu diadhepi presiden lan jajaran pemerintah ing periode ngarep iki (2014-2019). KPK aja mung pinter nangkap para koruptor nanging uga kudu pinter mbangun sistem. Presiden, menteri, anggota legislatif, yudikatif lan KPK kudu bisa makarya saiyeg saeka praya nata lan mbangun sistem sing bisa ngrampung korupsi sing wis kadhung menggurita iki.</b> (PS no. 21/ 24 Mei 2014)</p>						√				√				√	<p><b>Jinis HMK Wacana Hukum saha Kriminalitas:</b> Korupsi kedah dipunbrasta, menika sampun dados tugasipun KPK. ananging Presiden, menteri, anggota legislatif, yudikatif ugi kedah ndherek kangge brasta korupsi kanthi cara mbangun sistemipun. Awit korupsi menika sipatipun sistematis saha menggurita, KPK, presiden, menteri, anggota legislatif, yudikatif ugi kedah langkung pinter brasta korupsi.</p> <p><b>Fungsi HMK: Panyaruwe</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi</i> panyaruwe, titikanipun tuturan menika ngewrat satunggaling</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p><i>solusi</i> kangge brasta korupsi ingkang asring sanget kedadosan ing pamerintahan kita. Tuturan menika ugi asipat tegas saha menekan dhateng KPK, Presiden, menteri, anggota legislatif, saha yudikatif supados mbangun sistem ingkang saged mbrasta praktek korupsi.</p> <p><b>Pola HMK:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tanpa migunakaken penandha <i>konjungsi kausalitas</i>.</li> <li>- Unsur <i>Sebab</i>: <b>korupsi sing nggrogoti negara ditindakake kanthi sistematis lan mengkurita.</b></li> <li>- Unsur <i>Akibat</i>: <i>KPK aja mung pinter nangkap para koruptor nanging uga kudu pinter mbangun sistem. Presiden, menteri, .....</i></li> </ul>
54.	Manut survei pol tracking institute, mung 12,6% responden sing ngrasa marem karo kinerjane. Dene manut survei cirus surveyors group, kepercayaan masarakat marang anggota DPR asor banget. 53,6 % responden mbiji anggota DPR ora merjuangake anggaran demi kepentingan rakyat. Kesane cetha, <b>sajronging tugas anggota DPR luwih nengenake mbelani kepentingan pribadhi lan kelompok dhewe saengga ngasilake rekam jejak sing ala.</b> (PS no. 22/ 31 Mei 2014)	√									√			√		<p><b>Jinis HMK Wacana Politik:</b></p> <p>Kinerja anggota DPR miturut saperangan survei, kagolong asor. Tegesipun kepercayaan masarakat tumrap kinerja anggota DPR asor. Menika dipunsebabaken para anggota DPR langkung nengenaken kapentingan pribadhi saha partainipun tinimbang kapentingan rakyat saengga ngasilaken rekam jejak ingkang awon.</p> <p><b>Fungsi HMK: Panyaruwe</b></p> <p>Wacana menika gadhah <i>fungsi</i> panyaruwe, titikanipun tuturan menika ngewrat satunggaling</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p><i>koreksi</i> tumrap kinerja DPR. Kepercayaan masarakat tumrap kinerja anggota DPR asor. Kedahipun minangka wakil rakyat, para anggota DPR tansah ngutamakaken kepentingan rakyat tinimbang dhiri pribadhi saha partainipun.</p> <p><b>Pola HMK: Eksplisit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tembung ‘<u>saengga</u>’ minangka <i>konjungsi kausalitas</i>.</li> <li>- Unsur <i>sebab</i>: <b>anggota DPR luwih nengake mbelani kepentingan pribadhi lan kelompok dhewe.</b></li> <li>- Unsur <i>akibat</i>: .....<u>saengga</u> <i>ngasilake rekam jejak sing ala.</i></li> </ul>
55.	<p><b>Sistem unas iki wis dadi momok sing diwedeni banget.</b> Wali murid, guru, sekolah, kepala dinas, bupati, wali kota nganti menteri kabeh kepengin siswa-siswane lulus. Emane bab iki <u>njalari akeh sing banjur ora perduli carane, kalebu cara sing haram supaya bisa lulus.</u> Ora aneh yen <u>njalari ana mega skandal sing nglibatake guru-guru lan kasek, awit unas iki wis dadi sanggan sing abot kanggone siswa, guru nganti kepala dhaerah. (PS no. 23 / 7 Juni 2014)</u></p>								√	√				√		<p><b>Jinis HMK Wacana Pendidikan:</b></p> <p>Sistem Unas inggih menika sistem ingkang dipunginakaken kangge <i>evaluasi belajar</i> siswa ing jenjang pendidikan formal. Wali murid, guru, kasek saha sedaya warga sekolah kepengin sedaya siswa lulus. Pepenginan menika kedah dipunwujudaken kanthi mapinten-pinten cara, cara ingkang sae saha boten sae ugi dipuntindakaken. Lajeng dipunpanggihaken pelanggaran ing pelaksanaan unas, salah satunggalipun pembocoran soal unas ingkang dipuntindakaken dening guru-guru lan kasek.</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p><b>Fungsi HMK: Informatif</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi informatif</i> ingkang wosipun ngandharaken satunggaling kasunyatan bilih wonten mega skandal pembocoran soal unas dening guru-guru saha kepala sekolah.</p> <p><b>Pola HMK: Eksplisit</b> - Tembung '<u>njalari</u>', '<u>awit</u>' minangka <i>konjungsi kausalitas</i>. - Unsur <i>sebab</i>: <b>sistem unas iki wis dadi momok sing diwedeni banget....., , <u>awit</u> unas iki wis dadi sanggan sing abot kanggone siswa, guru nganti kepala dhaerah.</b> - Unsur <i>akibat</i>: <u>njalari</u> akeh sing banjur ora perduli carane, kalebu cara sing haram supaya bisa lulus....., <u>njalari</u> ana mega skandal sing nglibatake guru-guru lan kasek...</p>
56.	Unas iki wis dadi sanggan sing abot kanggone siswa, guru nganti kelapa dhaerah. <b>Kegiatan sinau lan mulang sing 3 taun lawase diarani kasil utawa gagal mung diukur sarana unas. <u>Mula</u> akeh kepala dhaerah sing adu gengsi supaya siswa-siswane lulus kabeh kanthi cara apa wae, kalebu sing haram waton siswane lulus.</b> (PS no. 23 / 7 Juni 2014)								√		√			√		<p><b>Jinis HMK Wacana Pendidikan:</b> Unas minangka evaluasi pendidikan kangge sedaya jenjang pendidikan formal. Prekawis menika ndayani kepala dhaerah dados memikir kadospundi caranipun siswa-siswanipun lulus. Boten jarang cara ingkang haram ugi dipuntindakaken. Ancasipun supados nama baik dhaerhipun boten kucem.</p> <p><b>Fungsi HMK: Informatif</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi informasi</i>, titikanipun</p>



Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p>ngandharaken satunggaling prastawa ingkang kedadosan ing dunia pendidikan kita inggih menika rikala UNAS SLTA dipunpanggihiaken kecurangan inggih menika pembocoran soal unas.</p> <p><b>Pola HMK: Eksplisit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tembung '<u>mula</u>' minangka <i>konjungsi kausalitas</i>.</li> <li>- Unsur <i>sebab</i>: <b>kegiatan sinau lan mulang sing 3 taun lawase diarani kasil utawa gagal mung diukur sarana unas.</b></li> <li>- Unsur <i>akibat</i>: <u>mula</u> akeh kepala dhaerah sing adu gengsi supaya siswa-siswane lulus kabeh kanthi cara apa wae, kalebu sing haram waton siswane lulus.</li> </ul>
57.	<p>Evaluasi belajar pancen perlu, kanggo ngukur tingkat asile pendhidhikan. Nanging negara kita sing semene jembare ora bisa diukur rata gebyah uyah. <b>Tingkat pendidikan pusat, tanah jawa, genah ora padha karo dhaerah-dhaerah sing adoh saka pusat kaya Sumut, Kalteng, NTT lan Papua. <u>Mula</u> UNAS kudune diganti ujian dhaerah (propinsi) utawa saora- orane gabungan propinsi loro utawa telu sing satara pendhidhikane padha. Sistem penggarapane uga dudu pilihan gandha, nanging sistem essay.</b></p> <p>(PS no. 23 / 7 Juni 2014)</p>								√		√			√		<p><b>Jinis HMK Wacana Pendidikan:</b></p> <p>Wacana menika ngandharaken pamanggih bilih Unas utawi ujian nasional kedahipun dipungantos ujian dhaerah amargi tingkat pendidikan pusat kaliyan dhaerah-dhaerah sanes beda, umpami ing Sumut, Kalteng, NTT saha Papua beda kaliyan ing pusat. Sistem penggarapanipun ugi dipungantos dados sistem essay kangge ngirangi kecurangan unas.</p> <p><b>Fungsi HMK: Panyaruwe</b></p> <p>Wacana menika gadhah <i>fungsi</i> kangge panyaruwe. Titikanipun tuturan menika ngandharaken satunggaling <i>solusi</i> kangge ngirangi kecurangan ing</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p>pelaksanaan UNAS. Wosipun inggih menika unas dipungantos ujian dhaerah ugi sistem penggarapanipun ugi dipungantos dados sistem essay. <i>Solusi</i> menika asipat tegas, mbangun saha menekan supados pamerintah migatosaken malih pelaksanaan Unas.</p> <p><b>Pola HMK: Eksplisit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tembung '<u>mula</u>' minangka <i>konjungsi kausalitas</i>.</li> <li>- Unsur <i>sebab</i>: <b>tingkat pendidikan pusat, tanah jawa, genah ora padha karo dhaerah-dhaerah sing adoh saka pusat kaya Sumut, Kalteng, NTT lan Papua.</b></li> <li>- Unsur <i>akibat</i>: <u>Mula</u> UNAS kudune diganti ujian dhaerah (<i>propinsi</i>) utawa saora- orane gabungan propinsi loro utawa telu sing satara pendhidhikane padha.</li> </ul>
58.	<p><b>Pancen ora gampang ngurus jamaah haji kita sing nggayuh wong 175.000. Butuh pengurusan sing kompleks wiwit administrasi, transportasi, pemondhokan, jaminan kesehatan, ketering, pengaturan ibadahe lsp.</b> (PS no. 24/ 14 juni 2014)</p>		√									√			√	<p><b>Jinis HMK Wacana Sosial:</b></p> <p>Munggah haji menika kewajiban tumrap tiyang ingkang ngrasuk agami Islam mliginipun kangge tiyang ingkang mampu. Ing wacana menika gunggungipun calon jamaah haji ing taun 2014 nggayuh 175.000 tiyang. Gunggung menika kagolong kathah saengga mbetahaken kepengurusan ingkang kompleks wiwit saking administrasi, transportasi, pemondhokan, jaminan kesehatan, ketering, saha pengaturan ibadahipun.</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p><b>Fungsi HMK: Pamrayogi</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi</i> pamrayogi, titikanipun tuturan menika asipat lemah. <i>Solusi</i> ingkang dipunserat menika boten kedah dipuntindakaken, anaging saenipun dipuntindakaken kangge mbangun sistem kepengurusan haji ingkang sae saengga para jamaah haji saged ngraos seneng.</p> <p><b>Pola HMK: Implisit</b> - Tanpa migunakaken piranti <i>kohesi</i> awujud <i>konjungsi kausalitas</i>. - Unsur sebab: .....<b>jamaah haji kita sing nggayuh wong 175.000.</b> - Unsur akibat: <i>Butuh</i> <i>pengurusan sing kompleks</i> <i>wiwit administrasi, transportasi, pemondhokan, jaminan kesehatan, katering, pengaturan ibadahe lsp.</i></p>
59.	ONH ing Indonesia kok bisa luwih dhuwur tinimbang Malaysia lan Singapura. Iki mesthi ana sing salah. Wis wayahe bab mau kita dandani lan diresiki saka tumindak dudu. Kudune, jamah sing kanthi ikhlas setor ONH lsp dikelola kanthi bener lan profesional. (PS no. 24/ 14 juni 2014)		√								√				√	<p><b>Jinis HMK Wacana Sosial:</b> Wacana menika ngandharaken Ongkos Naik Haji (ONH) ing Indonesia langkung inggil tinimbang Malaysia saha Singapura. ONH menika kedahipun transparan, tegesipun calon jamaah haji saged mangertos kangge menapa kemawon ONH menika.</p> <p><b>Fungsi HMK: Panyaruwe</b> Wacana menika gadhah <i>fungsi</i> panyaruwe. Titikanipun tuturan menika ngewrat <i>solusi</i> ingkang</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p>asipat tegas, inggih menika kedah wonten <i>kejelasan penggunaan</i> ONH saengga para calon haji mangertos kangge menapa kemawon.</p> <p><b>Pola HMK: <i>Implisit</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tanpa migunakaken penandha <i>konjungsi kausalitas</i>.</li> <li>- Unsur <i>sebab</i>: <b>ONH ing Indonesia luwih dhuwur tinimbang Malaysia lan Singapura.</b></li> <li>- Unsur <i>akibat</i>: <i>Wis wayahe bab mau kita dandani lan diresiki saka tumindak dudu.</i></li> </ul>
60.	<p>Ing taun 2005, pembangkit tenaga listrik terpasang Negara kita ana 25.000 MW. Taun iki tenaga listrik terpasang kabeh ana 48.000 MW, ateges wis mundhak meh tikel lorone mung sajroning wektu 9 taun. Ketoke sawijining penambahan kapasitas terpasang sing hebat. <b>Nanging undhaking kebutuhan listrik kita uga dhuwur, saengga laju penambahan tenaga listrik terpasang ora bisa nimbangi lajune permintaan tenaga listrik. Mula ing Sumatra saiki isih tansah ana oglangan, kadhang nganti sedina kaping telu.</b> (PS no. 25 / 21 Juni 2014)</p>		√								√			√		<p><b>Jinis HMK Wacana Sosial:</b></p> <p>Oglangan ing Sumatra dumados amargi laju permintaan listrik inggil ananging tenaga listrik ingkang terpasang boten saged njangkepi. Oglangan dados prekawis tumrap masarakat amargi sampung ngganggu padamelan masarakat..</p> <p><b>Fungsi HMK: <i>Informatif</i></b></p> <p>Wacana menika gadhah <i>fungsi informasi</i>. Titikanipun wosipun ngandharaken kedadosan ingkang asipat fakta inggih menika ing Sumatra asring oglangan amargi kirangipun pasokan listrik.</p> <p><b>Pola HMK: <i>Eksplisit</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tembung ‘<i>saengga</i>’, ‘<i>mula</i>’ minangka <i>konjungsi kausalitas</i>.</li> </ul>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p>- unsur <i>sebab</i>: <b>undhaking kebutuhan listrik kita uga dhuwur.</b></p> <p>- Unsur <i>Akibat</i>:  <u>saengga</u> laju penambahan tenaga listrik terpasang ora bisa nimbangi lajune permintaan tenaga listrik.  <u>Mula</u> ing Sumatra saiki isih tansah ana oglangan, kadhang nganti sedina kaping telu.</p>
61.	Ing tanah Jawa saiki isih kena diarani kecukupan listrik tanpa oglangan. Nanging <b>yen ora ana penambahan pembangkit listrik sing signifikan</b> , mung sajroning wektu paling suwe 4 taun maneh, pulo jawa bakal kekurangan listrik, banjur nasibe dadi kaya sumatra lan dhaerah liyane, bakal ngalami pemadaman bergilir. (PS no. 25/ 21 juni 2014)		√									√			√	<p><b>Jinis HMK Wacana Sosial:</b>  Listrik inggih menika kabetahan pokok ing jaman samenika. Ing pulo Jawa ingkang pendudukipun kathah bakal mbetahaken pasokan listrik ingkang kathah. Wacana menika ngandharaken bilih ing kahanan 4 taun malih pulo Jawa bakal mbetahaken pasokan listrik ingkang langkung kathah malih saengga kedah wonten penambahan pembangkit listrik.</p> <p><b>Fungsi HMK: Pamrayogi</b>  Wacana menika gadhah <i>fungsi</i> pamrayogi. Titikanipun tuturan menika ngewrat pamanggih supados wonten penambahan pasoka listrik dhateng pula Jawa kangge ngawekani oglangan kados ing Pulo Sumatra.</p> <p><b>Pola HMK: Implisit</b>  - Tanpa migunakaken <i>konjungsi kausalitas</i>.</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<p>- Unsur <i>sebab</i>: .....<b>yen ora ana penambahan pembangkit listrik sing signifikan.</b></p> <p>- Unsur <i>akibat</i>: .....<i>mung sajroning wektu paling suwe 4 taun maneh, pulo jawa bakal kekurangan listrik, banjur nasibe dadi kaya sumatra lan dhaerah liyane, bakal ngalami pemadaman bergilir.</i></p>
62.	<p><b>Listrik kita isih gumantung banget marang BBM. Saben dina kita butuh 1,5 juta barrel BBM, mangka asil kita dhewe mung 813 barrel. Kekurangane isih kepeksa kudu impor, sing uga mbutuhake subsidi.</b></p> <p>(PS no. 25 / 21 Juni 2014)</p>			√						√					√	<p><b>Jinis HMK Wacana <i>Ekonomi</i>:</b></p> <p>Pembangkit tenaga listrik Indonesia mbetahaken BBM 1,5 juta barrel/dinten , ananging BBM ingkang dipunasilaken namung 813 barrel/dinten, <i>akibatipun</i> kirang 687 barrel/dinten. Awit kados makaten pamerintah kedah <i>impor</i> BBM kangge njangkepi kabetahan listrik. Sanesipun menika pamerintah ugi kedah paring <i>subsidi</i> kangge ngringanaken beban masarakat. Wacana menika gayut kaliyan kagiyatan <i>ekonomi</i> amargi wontenipun <i>impor</i> BBM ingkang dipunwontenaken amargi <i>produksi</i> BBM kita kangge njangkepi kabetahan listrik masarakat.</p> <p><b>Fungsi HMK: <i>Informatif</i></b></p> <p>Wacana menika ngandharaken informasi ingkang asifat fakta, bilih Indonesia kedah impor BBM kangge njangkepi kabetahan listrik masarakat saha kedah paring subsidi.</p>

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<b>Pola HMK: <i>Implisit</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tanpa migunakaken <i>konjungsi kausalitas</i>.</li> <li>- Unsur <i>sebab</i>: <b>Listrik kita isih gumantung banget marang BBM, saben dina kita butuh 1,5 juta barrel BBM, mangka asil kita dhewe mung 813 barrel.</b></li> <li>- Unsur <i>akibat</i>: <i>Kekurangane isih kepeksa kudu impor, sing uga mbutuhake subsidi.</i></li> </ul>
63.	Data kementrian ESDM, saben taun kebutuhan listrik mundhak 9% lan kebutuhan energi mundhak 7%. <b>Penggunaan energi secara berlebihan iki berdampak ala ing lingkungan, <u>sebab</u> ngasilake emisi sing akeh lan ngundhakake efek gas rumah kaca sing njalari suhune dadi mundhak.</b> (PS no. 25/21 Juni 2014)		√							√					√	<b>Jinis HMK Wacana Sosial:</b> Panganggening kabetahan listrik saha kabetahan energi ingkang mindhak saben taunipun ndadosaken efek ingkang boten sae tumrap lingkungan. Prekawis menika kalebet wacana <i>sosial</i> amargi gayut kaliyan lingkungan, inggih menika sebab panganggening kabetahan listrik saha kabetahan energi ingkang <i>berlebihan</i> ngasilaken emisi saha ningkataken efek gas rumah kaca saengga suhu udara dados panas  <b>Fungsi HMK: <i>Informatif</i></b> Nedahaken satunggaling <i>informasi</i> bilih titikanipun wonten tuturan ingkang ngewrat satunggaling fakta inggih menika saben taun panganggening kabetahan listrik saha energi mindhak kanthi prosentase 9% saha 7%. Prekawis menika ndadosaken efek ingkang boten sae tumrap lingkungan.

Tabel selajengipun

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
																<b>Pola HMK: <i>Implisit</i></b> - Tanpa migunakaken penandha <i>konjungsi kausalitas</i> . - Unsur <i>sebab</i> : <b>data kementrian ESDM, saben taun kebutuhan listrik mundhak 9% lan kebutuhan energi mundhak 7%.</b> - Unsur <i>akibat</i> : <i>penggunaan energi secara berlebihan iki uga berdampak ala ing lingkungan.....</i>

## Katrangan

B : Budaya  
 Ek : *Ekonomi*  
 E : *Eksplisit*  
 HK : *Hukum saha Kriminalitas*  
 HMK : *Hubungan Makna Kuasalitas*  
 I : *Implisit*

In : *Informatif*  
 M : *Militer*  
 OK : *Olahraga saha Kasarasan*  
 P : *Politik*  
 Pd : *Pendidikan*

Pj : Pengajeng-ajeng  
 Pm : Pamrayogi  
 Pr : Panyaruwe  
 PS : Panjebat Semangat  
 S : *Sosial*